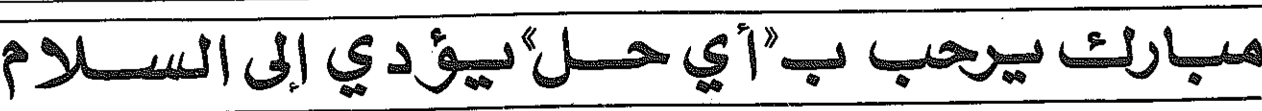
رئيس التحرير
جاسم أحمد النصف

القبس

مدير التحرير
رؤوف شحوري

اشتراك

الاحد ٢٧ ذو الحجة ١٤٠١ هـ — ٢٥ اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨١م — السنة العاشرة — العدد ٣٣٩٥ — الكويت .
AL-QABAS, Sunday, 25 October, 1981, 10th Year, No. 3395 — Kuwait.
٤٠ صفحة
١٠٠ فلس



القاهرة تنتقد سياسة واشنطن في المنطقة

قراءة في أفكار الرئيس ٤

حسني مبارك هو رجل «الدولة الفلسطينية»

بقلم :
رؤوف شحوري

فور وصولي الى القاهرة كنت حريصا على معرفة النكتة الاولى التي اطلقها المصريون بعد وفاة الرئيس السابق ، وهل هي عن السادات او عن خليفته الرئيس حسني مبارك ...

وقال محدثي ان النكتة الاولى كانت عن السادات وصدرت بعد « دقيقتين » فقط من اعلان نبأ الوفاة رسميا . وبالطبع فان هذا التحديد فيه مبالغة كبيرة لان « سباق اطلاق النكات » لا يجري رصده بواسطة الساعات الالكترونية !

النكتة تقول : عندما توفي السادات ذهب مباشرة الى النار ... وفور وصوله سار وسط السن اللهب وهو يتهادى بعظمة ، وتوجه الى الملاك المسؤول عن جهنم وسأله بغطرسة : « أمال فين استراحتي ؟ ! » .

والنكتة الثانية كانت عن السادات وعبد الناصر ، وتقول ان عبد الناصر اقنع الملائكة في الاخرة بأن يحضروا اليه السادات . وعندما وصل قال له عبد الناصر : اسمع يا انور ... انا غفرت لك كل شيء . غفرت لك خروجك عن خطي ، وعن الاساءة الى العرب ، وعن الغاء « لاءات » الخرطوم وتحويلها الى « نَعَمات » ... ولكن قل لي بذمتك ، انت كنت تناديني باسمي المجرد وتقول لي « يا جمال » ؟ !

والنكتة الثالثة عن السادات ومبارك وتقول : قبل وفاته رأى السادات ما يرى النائم انه مات . وعندما استيقظ اراد أن يصالح جميع الذين اغضبهم ، وقرر البدء بالبابا شنوده فاستدعاه . وسأله : طمني يا قداسة البابا ، هل هنالك أي فرق بين الاسلام والمسيحية ؟

ورد البابا مجاملا : لا ، ابدا .

وعاد السادات يسأل : هل انت متاكد ؟

وقال البابا : ايوه ، نعم .

وقال السادات : حسنا . ومن تريد أن يكون خليفتك في البابوية ؟ انني ارغب في أن يتم كل شيء بموافقتك .

ورد البابا شنوده : اللي تشوفو يا ريس !

وقال السادات : ما رايك بتعيين حسني مبارك « بابا » للاقباط ؟

واجاب شنوده : لكن حسني مبارك مسلم ...

وقاطعه السادات : رجعنا تاني ؟ مش لسه قلت ما فيش فرق بين الاسلام والمسيحية ؟ !

●●●

ترمومتر الشعب

هذه بعض نماذج النكات التي اغرقت الشارع المصري منذ وفاة السادات . وانني شديد الاسف حقا على ايراد هذه العينة ، مع ما في بعضها من اساءة محتملة الى رجل مات في ظروف مفجعة واصبح الان في ديار الحق . والمبرر الوحيد هو ان النكتة المصرية هي الترمومتر الحقيقي لقياس ما يدور في اعماق وجدان الشعب المصري ... وهي نكات معبرة في حد ذاتها ولا تحتاج الى شرح ، وفيها قاسم مشترك هو التذمر من روح العظمة المصطنعة عند السادات ، ومن كثرة الاستراحات المخصصة له وقد بلغ عددها حوالي مائة وخمسين استراحة ، فيما كانت غالبية الشعب تعاني من صعوبات في شؤون حياتها اليومية .

وقد اعترف الرئيس مبارك في اول خطاب له امام مجلس الشعب بوجود هذه المعاناة عندما طلب من المسؤولين كافة ان يوجهوا جهودهم الجادة « لرفع المعاناة عن الشعب » .

ومع ذلك فليس القصد العودة الى نبش الملفات الساداتية ، اذ لا فائدة من ذلك ، والاجدى هو التطلع الى آفاق المستقبل .

الرجل القوي

وفي يقيني ان الرئيس مبارك ، اذا استمر في ممارسة شخصيته الحالية ، وافكاره ومبادئه دون تغيير — الا التغيير في اتجاه الاكتمال — فانه سيكون من القادة الافذاذ في تاريخ مصر وفي تاريخ العرب ايضا .

لقد كان المواطن المصري ينظر الى يوم الاستفتاء في عهد الرئيس السابق ، على انه يوم اجازة ، وكانت الغالبية العظمى من الناس لا تذهب الى الصناديق اقتناعا منها بأن « الصناديق جاهزة » ... ولكن عند الاستفتاء على ترشيح حسني مبارك ، توجه الى صناديق الاقتراع رجال ونساء لم يذهبوا قط ، او ذهبوا نادرا ، الى مراكز الاستفتاء سابقا .

وعلى النقيض مما يتصوره كثيرون فان حسني مبارك قوي جدا داخل الجيش المصري ، وقد كان كذلك حتى في عهد السادات ... اما شعبيته فلا خوف عليه من قدرته على اكتسابها بسرعة ، في الانتشار العريض ، وفي عمق الوجدان الشعبي .

عقدة الخلود

وعلى الارجح ان الاميركيين والاسرائيليين سيتعبون كثيرا في التعامل مع الرئيس مبارك دون أن يتعمد هو ذلك ... فهذا رجل لا يعاني مثلا من « عقدة الخلود » .

ويرددون في القاهرة روايات كثيرة عن هذه العقدة ، وهي نظرية طبقها كيسنجر في اجتماعاته الكثيرة جدا مع السادات . ويقولون أن كيسنجر مقتنع بنظرية تقول ان العقدة لدى الحاكم في مصر ، منذ ايام الفراعنة ، هي « عقدة الخلود » ، وان بناء الاهرامات كان في حد ذاته تعبيرا عن تلك العقدة . وفي رأي كيسنجر أن الحاكم في مصر يمكن التسلل اليه عبر نافذة « عقدة الخلود » لاقناعه بتنفيذ المستحيل . وكانت الاهرامات تعتبر من المستحيلات والخوارق ولكن « عقدة الخلود » أوجدتها .

والصلح بين مصر واسرائيل كان هو ايضا من المستحيلات والخوارق ، ولكن « عقدة الخلود » التي بعثها كيسنجر وغذاها في نفسية السادات ، حققت ذلك المستحيل .

ومشكلة الاميركيين والاسرائيليين الذين يشاطرون كيسنجر اقتناعه هذا ، ان حسني مبارك (اذا لم يتغير مستقبلا) ، لا يعاني من هذه العقدة ، بل لديه حساسية شديدة ضدها ... وقد منع حتى الان كل ظواهر التبجيل لشخصه ، كما هو معروف ، بما في ذلك اعلانات التهاني الموجهة اليه والتي تحمل صوره . وكانت النتيجة التلقائية هي توقف اعلانات التعازي التي تحمل صور السادات ايضا !

ومبارك رجل شديد الواقعية ، ويؤمن بالاشياء الملموسة ، ويجري حسابات دقيقة ، ولا يعاني من مرض «احلام اليقظة» في السياسة . وعندما طلب بيغن من حسني مبارك تاكيدات على الاستمرار في سياسة السادات الذي كانت جثته لم تبرد بعد ، لم يتردد مبارك بطلب تاكيدات مماثلة على الاستمرار في تنفيذ خطة الانسحاب من سيناء في الموعد المقرر .

رجل الدولة الفلسطينية

وبالتأكيد فان مبارك سيستمر في سياسة السلام في الشرق الاوسط ، ولكن باسلوبه الخاص . وحسني مبارك هو الرجل الذي يستطيع ان ينتزع « دولة فلسطينية » للفلسطينيين . من اميركا واسرائيل معا . ومبارك هو الاكثر شبابا والاطول نفَساً بين زميليه المجوزين ، الرئيس الاميركي ريغن ، والرئيس الاسرائيلي بيغن .

وكل ما نرجوه هو الا يستعجل العرب في الحكم على حسني مبارك جريا على عادتهم في الاستعجال والانفعال .

... اعطوه فقط مهلة سنتين !

اعتقال ١٣٦ متطرفا وضبط رشاشات ومتفجرات



● قوات الامن المصرية لدى ملاحقتها المتطرفين في جبل المقطم
(أ.ب — راديو)

انتقدت مصر سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط واتهمتها « بالاساءة الى اصدقائها » فيما رحب الرئيس المصري حسني مبارك باي « حل » يمكن ان يؤدي الى احلال السلام ، وواصلت السلطات المصرية مطاردة « المتطرفين المسلمين » واعتقلت ٢٥٦ شخصا من هؤلاء .

مجلة « اكتوبر » القاهرية الوثيقة الصلة بنظام الحكم المصري طالبت واشنطن بالتدخل في الشرق الاوسط بطريقة «محسوبة وذكية» وقالت « لا بد أن تساعد الولايات المتحدة اصدقاءها ولكن على أن تتفادى الاساءة اليهم».

واضافت « يجب أن لا تبدو نظم الحكم التي تساعدها الولايات المتحدة كمجرد عملاء امركيين ، والا يتزايد العداء الشعبي حيال هذه النظم ، وتجاه الولايات المتحدة ايضا » .

وقالت اكتوبر « أن اسلحة الشاه لم تكفه عندما سحب منه الشعب تاييده » .

وطالبت الرئيس الاميركي رونالد ريغن « العمل باي ثمن » للتوفيق بين « الامن الاسرائيلي » وتنمية « صداقته مع العرب » .

استعداد

الرئيس المصري قال في حديث مع تلفزيون المكسيك ان الدول العربية لم تقدم اي بديل لاتفاقات كمسب دايفيد . واضاف مع عدم الاشارة الى خطة الامير فهد انه مستعد للاستماع لاي دولة تستطيع اضافة اي جديد لعملية السلام أو اي «حل» يمكن أن يؤدي الى تحقيق السلام .

واضاف ان مصر لن تغير سير عملية السلام مع اسرائيل « لانه ليس لدينا اي بديل اخر ، واعتقد انه لو كان لدى اصدقائنا العرب في ذلك الوقت او الان مقترحات اخرى لكانوا قدموها » .

واعترف مبارك بأن « الامن الداخلي » هو المشكلة الاولى التي تواجه مصر حاليا .

وقال ان عملية اغتيال الرئيس الراحل أنور السادات نفذها « متطرفون مسلمون » هم في « راينا ابعد مسلمين عن تعاليم الاسلام » ، وهم اقرب ما يكونون الى تعاليم الخميني الذي لا نعتبره مسلما باي حال .

اعتقالات

السلطات المصرية واصلت حملة الاعتقالات ضد المتطرفين المسلمين التي بدأتها منذ اغتيال السادات . واعتقلت ١٢٦ شخصا خلال الساعات الماضية ، وبذلك يصل عدد المعتقلين منذ ٦ اكتوبر الى ٣٥٦ شخصا .

وقالت الصحف المصرية انه تم العثور بحوزة المعتقلين على كميات كبيرة من الاسلحة والذخيرة والمتفجرات . واوضحت أن هذه الاسلحة التي وجدت في اوكار المتطرفين اشتملت على مدافع رشاشة وبنادق اوتوماتيكية ومسدسات وقنابل يدوية وقنابل دخانية و ٧٥ كيلو غراما من المتفجرات .

واشارت الى انه تم العثور على عملات محلية واجنبية بحوزة بعض المعتقلين . (طالع ص ٢٠)

مصر تتهم اسرائيل بانتهاك « الكمب »

القاهرة — ي.ب — رفضت مصر تصريحا لوزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير قال فيه ان الاردن يعتبر في الحقيقة دولة فلسطينية ووصفته بانه انتهاك لاتفاقيات كمب دايفيد .

وقال ناطق باسم الخارجية المصرية ان مصر تعتبر هذا التصريح خرقا لمفهوم الحكم الذاتي الذي نصت عليه اتفاقيات كمب دايفيد . وشجب الناطق ايضا سياسة اقامة المستوطنات في الضفة الغربية المحتلة . وقال انها تشكل عقبة في طريق السلام .
(طالع ص ٢٤)

انتخابات اللجان البرلمانية:

الصقر رئيسا بالتزكية للجنة الشؤون الخارجية والخرافي المرشح الاقوى لرئاسة اللجنة المالية

● ص ٢ ●

تحقيقات القبس الخاصة :

المنزل والاثاث ١٦ صفحة مع العدد

٨ مجرمين ينتظرون حبل المشنقة

● ص ٥ ●

ولي عهد البحرين :

القمة الخليجية تبحث توحيد العملة

دعا الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي عهد البحرين الى مزيد من التعاون الدفاعي بين دول مجلس التعاون الخليجي وقال : « ان قاعدة التعاون والتنسيق بين دول المجلس موجودة منذ القدم وما اتوقعه بالنسبة للقمة الخليجية المرتقبة هو بحث أمور تنظيمية تكميلية لما سبق عرضه لمواكبة التطور بما يعود بالمصلحة على شعوب المنطقة » .

وقال الشيخ حمد : ان وزراء مالية دول المجلس سيقدمون لمؤتمر القمة ورقة عمل تشمل اقتراحا بتوحيد العملة الخليجية وتنظيم الاستثمار لمواجهة متطلبات التنمية .

وأعلن ولي عهد البحرين تاييد بلاده لورقة العمل هذه ، اما بخصوص توحيد العملة فقال : انا من دعاة توحيد العملة في المنطقة واترك البت في الموضوع للمستثمرين الكبار .

رأي

حتى تزداد سوق الأسهم استقرارًا

رغم حداثة عمر بورصة الكويت قياسا الى أسواق الاسهم والسندات في الدول العريقة بمجال التعامل في الاوراق المالية ، فانها استطاعت من خلال الممارسة اليومية وحركة التداول أن تضع لنفسها قواعد وضوابط ثابتة تحكم التعامل ، بعيدا عن اية مخاطر .

لذلك فان تخوف البعض من الاتجاه باستثماراتهم الى البورصة هو تخوف في غير محله ، فسوق الاسهم والعقارات في انتعاش مستمر ، وحركة التداول اصبحت مستقرة ، وبمنأى عن أية تذبذبات كبيرة ، قد تثير مخاوف المتعاملين وتجعلهم يهربون برؤوس أموالهم الى مجالات الاستثمار الاخرى .

لكن الاستقرار النسبي لسوق الاسهم ، والانتعاش المطرد لحركة التداول بها ، ينبغي ألا يجعلانا نغفل النظر عن ملاحظتين جديرتين بالاعتبار :

● فنظام الشراء بالمدد يزيد من انتعاش البورصة ، كما يضاعف من حركة التعامل ، لكنه يحتاج الى ضوابط تنظيمية ، ليتسق مع بقية قواعد التداول في الاسهم .

فقد تحل مواعيد السداد بالنسبة لبعض المشترين في أوقات متقاربة وبمبالغ كبيرة مما يعجزهم عن الوفاء بالتزاماتهم دفعة واحدة ، ويصيبهم بنكسات مالية تؤثر بصورة مباشرة على أوضاعهم المادية ، في الوقت نفسه الذي تؤدي فيه بطريق غير مباشر الى بعض الهزات والتذبذبات في سوق الاسهم ككل .

ولا يعني ذلك أننا لسنا مع نظام الشراء بالمدد ، بل على العكس من ذلك ، فنحن نرى فيه عاملا مساعدا على انعاش السوق وزيادة معدلات التداول .

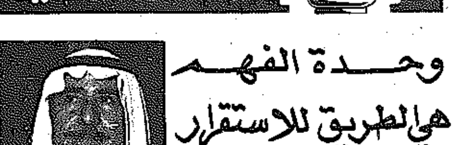
لكننا نطالب بتنظيم هذه العملية حرصا على مصالح المساهمين والمتداولين من ناحية ، وحرصا على استقرار البورصة من ناحية ثانية ، وحتى تتابع سوق الاسهم الكويتية نشاطها وتقدمها بخطى ثابتة وراسخة الاقدام .

● والملاحظة الثانية الجديرة بالاخذ في الاعتبار ان سوق الاسهم الخليجية هي توأم سوق الاسهم الكويتية . وهذا يعني أن تكون انشطتهما مكملة وليست منافسة لبعضهما البعض .

فالتعامل في « سوق المناخ » مطلوب ، خاصة ان المساهمين الكويتيين يشكلون الجانب الاكبر من راسمال الشركات الخليجية ، لكن ذلك ينبغي الا يكون على حساب سوق الاسهم الكويتية ، فهي « البورصة الام » ، ويجب أن تظل كذلك ، وأن تتضافر كل الجهود لاستمرار مسيرتها بنجاح وانتعاش واستقرار .

يزيد من أهمية بورصة الكويت أنها تشكل النموذج الذي سيتم احتذاؤه للتعامل بالاسهم والسندات في مختلف دول مجلس التعاون الخليجي مستقبلا ، في اطار توحيد الانظمة الاقتصادية ، وتنسيق اشكال النشاط الاستثماري بمختلف أنواعه بين دول المنطقة .

جاسم أحمد النصف



وحدة الفهم هي الطريق للاستقرار

بقلم : د. ابراهيم مكي

● جمعتني مناسبة مع شخصية غربية « ممتقة ! » ودار الحديث حول واقع العالم العربي بعامة وعن الحركات الاسلامية القائمة فيه بخاصة . وفيما كنت استمع لاراء هذا الشخص وجدته يستجمع اطراف ارائه ثم يقول دعني اصور لك فهمي لواقع وضعكم كشعوب ودول مع الاسلام كدين ومبدأ . . ثم مضى قائلا :

— ان في العالم الاسلامي حكومات تريد ان تتخذ من الاسلام وسيلة لتخدير المحكومين بحجة طاعة المسؤول مرة وبحجة مقاومة المبادىء الهدامة مرة اخرى . وتصرفات افراد تلك الحكومات ابعدماتكون عن الاسلام كمبدأ وعن مصلحة الناس كسياسة . وان في العالم الاسلامي حكومات تريد ان تأخذ من الاسلام وتدع . افراد السلطة في تلك الحكومات يحبون الاسلام كدين ، وهم قريبون منه خلقا وعبادة ، ولكنهم وجلون منه كمبدأ وسياسة . . يعلمون شدة احكامه في الحق وقدرته على ايقاظ روح الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فهم يخافون اذا استيقظ مارده ان لا يبقي لهم من زينة الحياة الدنيا شيئا !

— وان في العالم الاسلامي سلطات تريد الاسلام ان يعلو ولكنها لا تفقه حقيقة أحكامه ، وافراد تلك السلطات يمزجون اراءهم الخاصة باحكام الله ، فهم يتطلعون لتطبيق ما يظنون انه اسلام وربما كان الاسلام منه براء .

— وعندكم في العالم الاسلامي شعوب لديها نصيب وفير من التدين ولكنه تدين الكهان ، تقسم الامور في ظله بين الله وقيصر . . نصيب قيصر خيرات الدنيا ونصيب الله الدعاء ليغفر للناس يوم القيامة !

— وعندكم في العالم الاسلامي دعوات تريد ان تنصف الناس من حكامها ، بعض تلك الدعوات ترى وسيلة الانصاف دعاء من فوق المنابر وبعض تلك الدعوات تريدها مجابهة فكرية — ايمانية واخرى تراها مجابهة بدون حدود ولكن باسنان حادة !

● وسكت محدثي برهة ، ورفعت راسي من اطراقة طويلة ، وسألته وكيف ترى النتيجة على فرض صحة ما تقول ؟

قال النتيجة صعبة عليكم جميعا . فلا الحكومات بقادرة على ان تزيف الاسلام ، ولا الجماهير بمهيأة لتستوعب الاسلام فهما واحدا ، وما دام الاكراه في الراي قائما فالحركات الاسلامية لن تتوحد ولن يعلو فهمها للدين من جهة او ترتفع قدرتها على افهامه للناس من جهة اخرى . النتيجة خسارة للجميع بما في ذلك لنا نحن الذين يهمنا استقرار المنطقة !

وابتسمت بألم وقلت له باختصار انتم في رغبتكم باستقرار المنطقة الم تفكروا كذلك في استغلال فهم خاطىء للدين . . هذا اذا كنتم حقا ترغبون في استقرارها ؟

نضحك مقهقها وقال ربما وجدت جوابك عند الحكومات الغربية فأنا اجهل حتى الان أبعاد نواياها !

انتخاب رؤساء ومقرري ٨ لجان برلمانية

جاسم الصقر رئيسا للجنة الشؤون الخارجية بالتزكية
جاسم الخرافي المرشح الأقوى لرئاسة اللجنة المالية

اعادت لجنة الشؤون الخارجية امس بالتزكية انتخاب النائب جاسم حمد الصقر رئيسا لها لدورة مجلس الامة الجديدة . وقد رشح جميع اعضاء اللجنة النائب الصقر لرئاستها ، برغم انه لم يكن حاضرا الاجتماع ، وكان مسافرا خارج البلاد .

كانت سبع لجان برلمانية دائمة ولجنة موقتة هي لجنة الرد على الخطاب الاميري قد انتخبت رؤساءها ومقرريها في الاجتماعات الاجرائية التي عقدتها امس في مبنى المجلس ، بينما تنتخب لجنة الشؤون المالية والاقتصادية رئيسها ومقررها اليوم ، وهي اللجنة الوحيدة التي لم تجتمع امس لانها اكبر اللجان من حيث عدد اعضائها ، ولان معظم اعضائها مشاركون في لجان اخرى .

على صعيد لجنة الشؤون الخارجية احتفظ النائب جاسم الصقر برئاسة اللجنة ، والنائب بدر المضف بمنصب المقرر لها .

واحتفظ النائب حمود الرومي برئاسة لجنة شؤون التعليم والثقافة والارشاد ، كما احتفظ النائب خالد الجميعان بمنصب مقرر اللجنة .

أما على صعيد اللجان الاخرى فقد انتخب النائب عيسى ماجد الشاهين لرئاسة اللجنة التشريعية والقانونية ، والنائب صالح الفضالة مقررا لها .

كما انتخب النائب فيصل الدويش رئيسا للجنة شؤون الداخلية والدفاع والنائب صباح ابو شيبة مقررا لها .

● جاسم حمد الصقر

● جاسم محمد الخرافي

وانتخب النائب محمد البراك رئيسا للجنة المرافق العامة ، والنائب مطلق الشليمي مقررا لها .

وانتخبت لجنة العرائض والشكاوى النائب خليفة طلال الجري رئيسا لها والنائب محمد الرشيد مقررا .

كما انتخبت لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والعمل النائب راشد سيف رئيسا لها ، والنائب مطلق الشليمي مقررا .

اما لجنة الرد على الخطاب الاميري فقد انتخبت النائب عبد الرزاق الصانع رئيسا لها ، والنائب عبد الكريم الجحيدلي مقررا .

وقد اكدت اوساط المجلس ان الاتجاه العام في لجنة الشؤون المالية والاقتصادية هو انتخاب النائب جاسم محمد الخرافي رئيسا لها لخبرته في الحقل الاقتصادي لسنوات طويلة ، اضافة الى الجهود البارزة التي بذلها في الدورة الماضية .

وقد جرى امس تحديد مواعيد اجتماع سبع لجان على النحو التالي :

يوم الاحد من كل اسبوع : لجنة العرائض والشكاوى ، ولجنة الشؤون التشريعية « مساء » .

يوم الاثنين : لجنة الشؤون الداخلية والدفاع ، لجنة الشؤون التشريعية « اجتماع ثان » ، لجنة المرافق العامة .

يوم الاربعاء : لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والعمل ، ولجنة شؤون التعليم والثقافة والارشاد ، ولجنة الجواب على الخطاب الاميري .

برقية شكر لولي العهد من رئيس وزراء بيليز

تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله رسالة شكر وتقدير من جورج برايس رئيس وزراء بيليز ردا على تهنئة سموه له لمناسبة اعلان استقلال بيليز .

الشيخ سعد يعزي حاكم عجمان

بعث سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله ببرقية تعزية ومواساة الى سمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي ، عضو المجلس الاعلى لدولة الامارات العربية المتحدة حاكم عجمان ، بوفاة المغفور لها قرينته .

العدساني في البحرين :

دعم صندوق منظمة المدن العربية

وصل الى المنامة صباح أمس السيد عبد العزيز العدساني رئيس بلدية الكويت الامين العام لمنظمة المدن العربية لحضور اجتماعات الدورة السابعة عشرة للمكتب الدائم لمنظمة المدن العربية التي ستعقد هنا في السادس والعشرين من الشهر الحالي .

وكان في استقبال العدساني لدى وصوله الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة رئيس الهيئة البلدية المركزية بدولة البحرين وموسى سليمان موسى السيف سفير دولة الكويت في المنامة .

وصرح عبد العزيز العدساني بان من اهم الموضوعات التي ستبحثها الدورة دعم صندوق منظمة المدن العربية لزيادة راسماله ، حيث ان الصندوق حقق نجاحا في تقديم قروض للمدن العربية المحتاجة من اجل دعم مشاريعها الضرورية .

كما سيبحث المجتمعون موضوع معهد الابحاث الذي بدأ العمل فيه في الرياض لتأدية دوره في تطوير الكوادر الفنية في البلديات العربية .

عبد العزيز حسين لوكالة نوفوستي

مباحثات مثمرة مع المسؤولين السوفيت
سياسة ريغن تزيد التوتر بالمنطقة

قال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب السيد عبد العزيز حسين أنه استعرض مع وزير الثقافة السوفيتي بيتر ديمتشيف عددا من القضايا ، من بينها العلاقات الثقافية بين البلدين .

واضاف ، في مقابلة مع وكالة انباء نوفوستي السوفيتية ، ان علاقات التعاون بين الكويت وموسكو تطورت بشكل ناجح في جميع المجالات ، ومن بينها العلاقات الثقافية .

وقال انه بحث مع المسؤولين السوفيت مسألة تبادل الوفود الثقافية ، التي من شأنها أن تؤدي الى تبادل المعلومات والخبرات في مجال العلوم والاداب والفنون . وذكر انه لمس عددا من الامثلة التي تعبر عن رغبة الشعب السوفيتي في تطوير علاقات التعاون مع الكويت واستعداده لتبادل الانجازات التي حققها شعب الكويت في مجال الثقافة .

وقال ان الشعب الكويتي في المقابل يرغب بمعرفة الكثير عن مختلف انشطة الحياة في الاتحاد السوفيتي . ووصف المحادثات التي اجراها مع المسؤولين السوفيت بانها « مثمرة » .

وقال السيد عبد العزيز حسين ان الاتحاد السوفيتي حقق نجاحا مرموقا في مضمار الثقافة من اجل التطور الشامل للشعب السوفيتي . واضاف انه سيزور طشقند وسمرقند وبخارى ولينينغراد . واعرب عن أمله أن تؤدي هذه الزيارة الى التعرف على معالم الاتحاد السوفيتي .

وقال انه سيقابل عددا من المهتمين بالدراسات العربية والفنون والاداب ، لان الكويت مهتمة بالتعاون الثقافي مع الاتحاد السوفيتي ، وقال ان الكويت والاتحاد السوفيتي يتبنيان مواقف متقاربة حيال تسوية مشكلة الشرق الاوسط وبخاصة القضية الفلسطينية . ورحب بقرار الاتحاد السوفيتي منح مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في موسكو صفة دبلوماسية كاملة .

ووصف وزير الدولة القرار السوفيتي بانه خطوة ايجابية جديدة لتطوير العلاقات بين الشعب الفلسطيني والشعب السوفيتي .

وكان الاتحاد السوفيتي قد منح مكتب منظمة التحرير في موسكو وضعا دبلوماسيا رسميا يوم الثلاثاء الماضي اثناء زيارة رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات لموسكو .

وقال الوزير ان الكويت ما زالت تنادي بتنفيذ قرارات الامم المتحدة الداعية لايجاد تسوية لمشكلة الشرق الاوسط ومشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في جميع المناقشات الخاصة بتسوية الازمة .

وانتقد تدخل ادارة الرئيس الاميركي رونالد ريغن في أمور الشرق الاوسط ، الامر الذي يسبب زيادة التوتر بشكل حاد في المنطقة ، ويعرقل تسوية ازمتها . ودعا الى معالجة مشكلة الشرق الاوسط عن طريق الامم المتحدة ، وقال انه ليس من حق اية دولتهما كانتا ان تنفرد بحل مشاكل معقدة كمشكلة الشرق الاوسط .

واشار الى ان هناك خلافات بين دول الشرق الاوسط ، لكنه اعرب عن الاعتقاد بأن كثيرا من المشاكل المتعلقة بالعالم العربي ستحل بمجرد حل المشكلة الرئيسية ، وهي تلبية مطالب الشعب الفلسطيني . وقال ان لبنان مثلا مهتم بهذا الموضوع ، وكذلك سائر الدول في المنطقة .

البلدية : تخصيص موقع لمرفأ بحري لإيواء السفن الصغيرة في الدوحة

ناقش المجلس البلدي في جلسته الاخيرة طلب وزارة المواصلات والمؤسسة العامة للموانىء تخصيص موقع لمرفأ بحري لايواء السفن الصغيرة والعائمات البحرية بمنطقة الدوحة ، كبديل للمواقع الحالية بميناء الشويخ .

وقد سبق لرئيس البلدية ان اطلع على كتاب رئيس المهندسين المتعلق بالموضوع ، حيث ذكر فيه ان منطقة الدوحة التي تطلب المؤسسة العامة للموانىء تخصيص موقع بها ، هي منطقة قد حددها المخطط الهيكلي للاستعمالات الترفيهية المتوعة ، كمدينة الالعاب الحالية ومشروع تطوير خليج الصليبخات ـ الدوحة الترفيهي .

واقترح رئيس المهندسين ان يخصص موقع المرفأ البحري بمنطقة خور الصبية شمال مدينة الصبية ، تجرى دراسته حاليا ـ بجوار الموقع المستعمل من قبل شركة الاسماك الكويتية لصيانة السفن على ان تحدد المساحة بعد ذلك وفق الاحتياجات الفعلية .

وبعد عرض الموضوع على المجلس راى الموافقة على طلب وزارة المواصلات والمؤسسة العامة للموانىء ، على ان يترك لرئيس المهندسين تحديد المساحة بعد ذلك وفق الاحتياجات الفعلية .

مرسوم بتعديل العلاوة الاجتماعية لموظفي «كونا»

صدر مرسوم بتعديل العلاوة الاجتماعية لموظفي ومستخدمي وكالة الانباء الكويتية ، وذلك اعتبارا من اول مارس الماضي . وتمنح هذه العلاوة على النحو التالي :

المدير العام ١٩٠ دينارا ، نائب المدير العام ١٩٠ دينارا .

ويمنح الموظف او المستخدم الكويتي العازب علاوة قدرها ٣٥ دينارا ، وذلك لمختلف الدرجات . اما المتزوجون فقد حددت العلاوة الاجتماعية لهم على النحو التالي :

● الموظفون :

● الدرجة الاولى ممتازة : ١١٥ دينارا للكويتي و ٦٥ دينارا لغير الكويتي .

● الاولى والثانية : ١١٠ دنانير للكويتي و ٦٠ دينارا لغير الكويتي .

● الثالثة والرابعة : ١٠٥ دنانير للكويتي و ٥٥ دينارا لغير الكويتي .

● الخامسة والسادسة : ١٠٠ دينار للكويتي و ٥٠ دينارا لغير الكويتي .

● السابعة والثامنة : ٩٥ دينارا للكويتي و ٤٥ دينارا لغير الكويتي .

● المستخدمون :

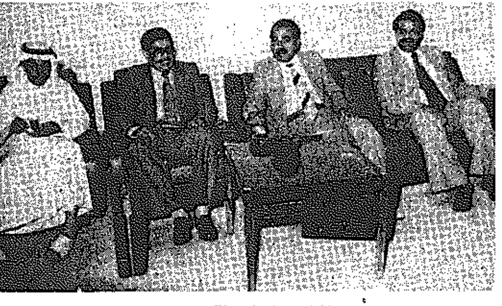
يمنح المستخدم المتزوج علاوة اجتماعية على النحو التالي :

● الدرجة الاولى : ١٠٥ دنانير للكويتي و ٥٥ دينارا لغير الكويتي .

● الثانية : ١٠٠ دينار للكويتي و ٥٠ دينارا لغير الكويتي .

● الثالثة : ٩٥ دينارا للكويتي و ٤٥ دينارا لغير الكويتي .

توقيع اتفاق ثقافي وفني مع اليمن الجنوبي



● وفد الداخلية قبيل مغادرته مطار الكويت .

تم برئاسة مجلس الوزراء في الساعة العاشرة من صباح امس التوقيع على البرنامج التنفيذي للاتفاق الثقافي والفني والاعلامي بين دولة الكويت وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية للسنوات ١٩٨١ و ١٩٨٢ و ١٩٨٣ .

ووقع الاتفاقية عن الكويت أمين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب السيد احمد مشاري العدواني ، وعن جمهورية اليمن الديمقراطية سفيرها في دولة الكويت السيد علي عيداروس يحيى .

وكان أول اتفاق ثقافي بين البلدين قد وقع في الثاني عشر من اغسطس من عام ١٩٧٤ .

وينظم البرنامج التنفيذي عمليات التطبيق للاتفاق الثقافي في مجالات التربية والتعليم والثقافة والفنون والاداب والاعلام .

ولا يحول هذا البرنامج دون اتخاذ اية اجراءات اضافية يتم الاتفاق عليها لاحقا وهو تكريس للعلاقات الثقافية المتينة التي تربط بين اي بلدين عربيين

وأشاد السيد العدواني في كلمة بعد التوقيع بالعلاقات الاخوية بين البلدين وقال ان هذه العلاقات اشمل واوسع بكثير من نطاق ثقافي وهي تعبير عن الروابط التاريخية والدينية والثقافية بين البلدين الشقيقين واعرب عن أمله في ان يزداد هذا التعاون بين الشعبين .

ورد السفير اليمني بكلمة اشار فيها الى ان العلاقات بين الشعبين الشقيقين أكبر من ان تحددها اتفاقية ثقافية ، وما هذه الاتفاقية الا اسهام في تعزيز العلاقات القوية والمتازة بين اليمن الديمقراطي والكويت وهي علاقات حرص اليمن الديمقراطي دائما على اعتبارها نموذجا للعلاقات التي ينبغي أن تكون بين دول المنطقة .

وحضر حفل التوقيع عن المجلس الوطني مدير الشؤون الادارية والمالية بالمجلس السيد سليمان العسكري ومدير الشؤون الثقافية السيد صدقي حطاب ومراقب الشؤون الثقافية السيد عبد العزيز السريع .

العميد السعد يترأس وفد الداخلية إلى المغرب ووفد الكويت إلى اجتماعات الانتربول بفرنسا

● العدواني والسفير اليمني علي عيداروس يوقعان الاتفاق .

غادر البلاد بعد ظهر أمس متوجها الى المملكة المغربية وفد وزارة الداخلية برئاسة مدير الادارة العامة للشرطة العميد يوسف عبد العزيز السعد .

ويضم الوفد في عضويته كلا من : المقدم يعقوب يوسف العمر مدير ادارة الشرطة العربية والانتربول ، والاستاذ عبد العزيز الدخيل وكيل النائب العام ممثلا عن وزارة العدل ، وذلك لحضور اجتماعات الدورة العادية الحادية والعشرين للجمعية العامة للمنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ، والتي ستعقد في مدينة الرباط غدا وتستمر يومين .

وكان في وداع الوفد في المطار المقدم احمد عباس آغا مدير ادارة تنفيذ احكام المرور والنقيب فهد ابراهيم الجويهل من العلاقات العامة بوزارة الداخلية .

والجدير بالذكر ان المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي تعقد هذا الاجتماع السنوي لمناقشة الميزانية ، وعرض النشاطات المختلفة لعام ١٩٨٢ ، حيث تناقش الموضوعات المدرجة على جدول أعمال ونشاطات الاجتماعات السابقة وذلك لاتخاذ ما يلزم بشأنها من قرارات وتوصيات .

من ناحية اخرى اصدر وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد قرارا بتشكيل وفد وزارة الداخلية لحضور اجتماعات الدورة الخمسين للجمعية العامة للمنظمة الدولية للشرطة الجنائية « الانتربول » ، التي ستعقد بمدينة نيس بفرنسا خلال الفترة من ٣ الى ١٠ نوفمبر المقبل .

والوفد برئاسة العميد يوسف السعد ويضم خمسة اعضاء هم : العقيد يوسف ثنيان المشاري مساعد مدير أمن محافظة الاحمدي ، والمقدم عبد الله عبد الرحمن الفارس مساعد مدير الادارة العامة للمباحث الجنائية ، والمقدم يعقوب يوسف العمر مدير ادارة الشرطة العربية والانتربول ، والرائد غازي عبد الرحمن العمر مساعد مدير ادارة الدفاع المدني ، والرائد محمد ابراهيم السبيعي مدير ادارة مركز المعلومات .

"سيد" يدخل البلاد باسم "ملك"
مقابل ١٢ ألف روبية !

القى رجال مباحث الاحمدي القبض على شخص يدعى « سيد » انتحل صفة شخص اخر عن طريق استخدام جواز سفره الذي تمكن به من الدخول الى الكويت ، ثم العمل ايضا . وثبت انه اشترى الجواز المزور وعدم الممانعة بمبلغ ١٢ الف روبية . .

وكانت تحريات رجال مباحث الاحمدي قد دلت على ان هذا الشخص يسكن في سكن للعزاب في منطقة الفحيحيل ، وقد دخل بجواز سفر مزور يحمل اسم « ملك » دخل به بموجب عدم ممانعة من احدى الشركات ، وانه عمل بالشركة مدة خمسة شهور ، هرب بعدها من العمل فيها واصبح يعمل لحسابه الخاص .

وقد اعترف بانتحاله صفة الشخص الذي دخل بجواز سفره ، وقال انه اشترى جواز السفر وعدم الممانعة بمبلغ ١٢ الف روبية ، واثناء القاء القبض عليه ضبطت بحوزته مجموعة رسائل من ذويه في بلده باسمه الحقيقي ، كما عثر على عدد من الصور الخليعة ، وقد احيل مع المضبوطات الى النيابة العامة تمهيدا لمحاكمته .

شؤون البيت

صباح الأحمد يبحث مع بشارة الاعداد لقمة مجلس التعاون الخليجي

امضى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد امس يوما حافلا بالمباحثات التي شملت الاوضاع الخليجية والعربية والدولية .

فعلى الصعيد الخليجي استقبل الشيخ صباح امس الامين العام لمجلس التعاون بين دول الخليج العربي السيد عبد الله يعقوب بشارة ، يرافقه الامين العام للشؤون السياسية السيد ابراهيم الصبحي . وجرى خلال هذه المقابلة بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بنشاط المجلس والتحضير لاجتماع

● وزير الخارجية يجتمع بالسفيرين السوفيتي والصومالي

المجلس الوزاري الذي يضم وزراء خارجية الدول الاعضاء ، والذي سيسبق اجتماع القمة الخليجية المقرر عقده في الرياض في العاشر من نوفمبر المقبل .

وفي وقت لاحق استقبل الشيخ صباح الأحمد السفير الصومالي لدى الكويت السيد علي حاج حاشي ، حيث جرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين . كما تطرق البحث الى موضوع العلاقات العربية ، وعدد من القضايا المشتركة .

وعند الظهر استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة ، سفير الاتحاد السوفيتي لدى الكويت السيد نيقولاي سيكاتشوف .

وبعد المقابلة صرح السفير السوفيتي بان اللقاء تم في اطار المشاورات بين البلدين الصديقين حول الوضع في منطقة الخليج العربي ، واوضاع منطقة الشرق الاوسط بصورة عامة . كما تناول البحث عددا من القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

واضاف السفير سيكاتشوف بان البحث تناول كذلك العلاقات الثنائية الطيبة بين البلدين ، ومواقفهما من عدد من القضايا الراهنة .



● الشيخ صباح الاحمد خلال اجتماعه مع السيدين بشارة والصبحي .

الاستقبالات الرسمية

سمو امير البلاد

استقبل سمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد ، ووزير الصحة الدكتور عبد الرحمن العوضي ، ووزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي الصباح ، ووزير التجارة والصناعة جاسم خالد الداود المرزوق .

سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله صباح امس رئيس الحرس الوطني الشيخ سالم العلي ، ووزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ، ووزير العدل والشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدعيج الصباح .

واستقبل سموه الشيخ ناصر صباح الاحمد ، ووزير الصحة الدكتور عبد الرحمن العوضي ، ووزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي الصباح ، وعضوي مجلس الامة السيد خالد نزال والسيد محمد براك ، وقنصل الكويت في بومباي السيد فيصل العيسى .

كما استقبل سموه السيد حمود يوسف النصف ، والمهندس حامد عبد السلام شعيب ، والشيخ علي الجسار ، ورئيس مجلس ادارة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية احمد المشاري ، وعضو مجلس الامة السيد خلف دميثير العنزي .

وكيل الاعلام يبحث التعاون مع مدير عام وكالة انباء الخليج

اجتمع وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح امس مع مدير عام وكالة انباء الخليج السيد نبيل يعقوب الحمر ، الذي يزور الكويت حاليا .

ونقل السيد الحمر خلال الاجتماع رسالة الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد من وزير الاعلام البحريني رئيس مجلس ادارة وكالة انباء الخليج السيد طارق المؤيد ، تتعلق بمشروع تطوير شبكة ارسال الوكالة عبر الاقمار الصناعية الى دول العالم .

وتم خلال الاجتماع كذلك بحث التعاون الاعلامي والتبادل الاخباري بين دول الخليج وتعزيز الوسائل الخاصة بالتبادل الاخباري لتشمل كافة المجالات وتوسيع انتشارها الى الاجهزة الاعلامية في جميع انحاء العالم .

وقد ابدى الشيخ ناصر ترحيبه بهذا التعاون .

ويقوم السيد الحمر حاليا بجولة تشمل الدول الاعضاء في الوكالة ، يسلم خلالها رسائل من وزير الاعلام البحريني رئيس مجلس ادارة الوكالة الى وزراء اعلام هذه الدول وهي : الكويت والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والعراق وسلطنة عمان .

السنعوسي يجتمع في دمشق مع وزيرة الثقافة السورية

اجتمع وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التلفزيون السيد محمد السنعوسي في دمشق امس مع الدكتورة نجاح العطار وزيرة الثقافة السورية . وتم خلال الاجتماع بحث التعاون بين البلدين في المجالات الاعلامية ، مع تبادل البرامج بين تلفزيون الكويت وتلفزيون دمشق .

سمو الامير يهنىء الرئيس الزامبي وفالدهايم

بعث سمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى كل من رئيس جمهورية زامبيا لمناسبة العيد الوطني لبلاده ، والى الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام لمنظمة الامم المتحدة لمناسبة الاحتفال بيوم الامم المتحدة .

سمو ولي العهد يستقبل عبد الله بشارة

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله صباح امس أمين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبد الله يعقوب بشارة ، والامين العام المساعد للشؤون السياسية بالمجلس السيد ابراهيم حمود الصبحي ، وذلك لمناسبة زيارتهما للبلاد .

مرسوم بمنح الجنسية

صدر مرسوم بمنح الجنسية الكويتية الى أمير سبت علي محمد .

قبس محلي

شبكة الطرق السريعة .. ملاحظات عابرة

شبكة الطرق السريعة اوشكت على الانتهاء او تكاد ، ولا شك انها ادت الدور المطلوب منها رغم انها لم تعمل حاليا بكامل طاقتها ، بسبب عدم استكمال بعض المراحل منها خاصة عند التقاطعات .

وعندما وضعت مخططات شبكة الطرق السريعة وضعت كوحدة متكاملة بحيث تؤدي دورها حسب اتجاهات مدروسة تؤدي بالتالي الى توزيع حركة السير على عدة طرق لتخفيف الضغط والازدحام .

ورغم أن الشبكة لم تستكمل بعد ، الا انه لا بد من عرض بعض الملاحظات عليها ، التي برزت بعد تشغيل الاجزاء المنتهية تباعا من الشبكة . وتتركز الملاحظات في بعض النقاط والتقاطعات .. وعلى سبيل المثال :

● تقاطع الدائري الرابع مع المطار عند الطابوق الرملي ، فقد كان من الاجدى أن يعمل حسب أسلوب المستويات المختلفة بحيث يماثل اما تقاطع الفحيحيل مع الدائري الرابع او تقاطع الدائري الخامس مع الفحيحيل ، لكنه بوضعه الحالي يسبب الاختناق الدائم .

● تقاطع الدائري الخامس مع شارع المطار : ورغم انه لم توضع الاشارات الضوئية عليه بعد فانه من غير الضروري وضعها لانها ستسبب بلا شك عرقلة للسير وازدحاما لا مبرر له ، خاصة وانه يمكن للراغبين بالاتجاه نحو الدائري الخامس بعد استكمال طريق المطار ان يعودوا اليه من الجسر المعلق عند الفروانية وزيادة في المسافة افضل من عرقلة انسيابية السير .

● تقاطع الدائري الخامس مع الفحيحيل : فهذا التقاطع يحتاج الى تحديد مساراته بأرصفة منعا للتجاوز الخاطىء اختصارا للطريق ، مما يسبب عرقلة واخطارا لحركة السير .

وعدا ذلك فانه تجب ازالة الهضبة الصناعية التي تحجب الرؤية بالنسبة للقادم من الدائري الخامس من جهة الغرب ويريد الانعطاف يمينا للاتجاه الى الكويت على طريق الفحيحيل ، حيث تصعب رؤية السيارات النازلة من طريق الفحيحيل الى الدائري الخامس والمتجهة الى الرميثية .

وهناك ملاحظة اخيرة لا بد من تسجيلها ، وتتعلق بتاخر زراعة المسطحات الترابية على جوانب الطرق السريعة ، علما بانه اعلن ان ادارة الزراعة قد بدأت فعلا في زراعتها بالحشائش الخضراء .

فهد العلي

لجنة البيوت الحكومية:
تخصيص ٣٤ فيلا في العارضية

قررت لجنة توزيع البيوت الحكومية تخصيص ٣٤ بيتا من بيوت ذوي الدخل المتوسط في منطقة العارضية . واعلنت اسماء مستحقي هذه البيوت. كما اصدرت اللجنة قرارات بتسجيل تخصيص مجموعة من البيوت باسماء مستحقين جدد.

وكانت اللجنة قد اجتمعت برئاسة عبد الوهاب العوضي وكيل وزارة الاسكان حيث اصدرت قرارات بهذا الشأن . وفيما يلي اسماء مستحقي البيوت :

● تخصيص بيوت دخل متوسط في منطقة العارضية للمستحقين التالية اسماؤهم وهم : عبد الرضا خليفة حيدر وزوجته رقية عباس خورشيد وجميع الابناء ، سليمان علي محمد احمد وزوجته نورية علي حسين ابل، سليمان علي محمد الكندري وزوجته فاطمة عبد الرحمن حسن وابناؤه ، هاني مسلم عبد الله صالح القديمي وزوجته سارة عبد العزيز سالم محمد سالم وابناؤه ، عادل جعفر علي يوسف الخريبط وزوجته وداد باقر علي يوسف، عبد اللطيف احمد الشيخ عقيل محمد الفارس وزوجته ليلى محمود عبد الله وابنته ، فيصل حمد يوسف الثاقب وزوجته نفيدة مصطفى كمال ، حسن علي اسماعيل حجي علي سليمان وزوجته نصره حمزه محمد وابناؤه ، علي حسين حاجي عبد الله وزوجته عزيزة سعود طاهر وابناؤه ، اسماعيل ابراهيم سلطان وزوجته عفيفة جواد تقي وابناؤه ، خالد فهد سعود عبد الله العرج وزوجته شعاع عبد الرحمن عبد اللطيف وابنه ، عبد الباقي عبد الحميد عبد المحسن البسام وزوجته ليلى عبد الرزاق جاسم وابناؤه ، عبد الله سيد خلف السيد عبد الله البهبهاني وزوجته نجاح حسين هاشم البهبهاني وابناؤه ، فارس سعد فارس المصعب وزوجته مريسم محمد عبد الله المهيني ، محمد محمود محمد محمود العوضي وزوجته شهرزاد محمود بستكي ، حاتم محمد حاكم الخالدي وزوجته صبرية عقلة الخالدي وابناؤه ، عبد اللطيف مبارك جابر الشطي وزوجته عواطف علي محمد علي ، عبد الله محمد سيتي سلمان وزوجته نوال عبد المحسن حجي احمد سلمان ، احمد ناصر عبد الله الهملان وزوجته شيخة زيد العبد الله العبيد، يوسف يعقوب موسى محمد وزوجته بدرية حسين هاشم وابناؤه ، احمد محمد خليفة علي الطراروة وزوجته فوزية عبدالعزيز شاهين ، عبد الله عبدالعزيز محمد الشايع وزوجته فتوح حسن الجسمي ، راضي عطية فرج راشد الحربي وزوجته فاطمة عبد العزيز سالم الدوسري ، علي عبد الله علي اكبر وزوجته مريم علي عبد الله الكندري، عادل يوسف حمد ابو قريص وزوجته سعاد صالح عبد الرحمن السريع، محمد عبد الله عزيز احمد الكندري وزوجته عائشة عبد الله محمد ، خليل ابراهيم مزعل الدوسري وزوجته حليمة عيسى خضور عيسى، صالح عبد الله علي احمد القبندي وزوجته مريم عبد الرحمن حسين، دخيل ابراهيم محمد ابراهيم الجسار وزوجته سهام حمد عبد الله الباز، محمد مهدي عباس علي الشواف وزوجته شريفة عبد الجليل حسين، بدر عبد الله عباس الفضبان وزوجته صديقة غلوم حاجي احمد وابناؤه، علا ملا محمد علي حيدر واسرته ، عبد الله حمود مساعد الخضاري وزوجته لطيفة مساعد الخضاري، محمد عبد الله محمد حسن وزوجته حواء عبد الله وجميع ابنائه .

● تسجيل تخصيص بيوت باسماء كل من :
عطوان ، عبد الوهاب ، عبد الرحمن، نعيمة ، عواطف ، ومنى ابناء المرحوم عبد الله حسين عطوان . سعود عبيد محمد العازمي وزوجته وابنه عويد وزوجته وابنائه ،مصطفى مزعل علي العنزي وزوجته وابنها حسن واسرته ، عبد الله محمد حسن وزوجته وابنيه كاظمة وسهيلة.


● عبد الوهاب العوضي

● الوزارات ●

التربية :

د. الغنيم يستقبل وفد جامعة جاوندنج الاندونيسية

استقبل وزير التربية الدكتور يعقوب الغنيم صباح امس وفد جامعة جاوندنج باندونيسيا ، ويضم الوفد كلا من : الدكتور مستعين رملي رئيس الجامعة ، والدكتور ياسين بارمنو مستشار الجامعة ، والسيد حسين العيدروسي مدرس اللغة العربية ، والسيد محمد طاهر سوهيمن أمين صندوق الجامعة وقد رافق الوفد السيد علي جعفر النيلي مدير مكتب الوافدين بجامعة الكويت ، وكانت الزيارة ودية تبودلت خلالها الاراء حول ما يتعلق بالامور الجامعية والثقافية في البلدين .

كما استقبل السيد الوزير الملحق الثقافي بسفارة دولة الامارات العربية المتحدة لدى الكويت السيد عبيد ابراهيم سالم وكان الملحق الثقافي قد اجرى مباحثات مع ادارة العلاقات الثقافية بشأن المنح الدراسية الممنوحة لطلاب الكويت للدراسة في جامعة العين بالامارات .

الاعلام :

تكليف الرومي بأعمال الحوطي

اصدر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد قرارا بندب السيد حمد يوسف الرومي وكيل وزارة الاعلام المساعد للشؤون الفنية ، بالاضافة الى عمله القيام باعمال السيد عبد الرحمن ابراهيم الحوطي الوكيل المساعد للشؤون الهندسية والمنتدب بالقيام باعمال السيد عبد العزيز جعفر الوكيل المساعد لشؤون الاذاعة ، وذلك طيلة فترة غياب السيد الحوطي في الخارج.

المواصلات

تحصيل مستحقات الهاتف حتى نهاية الدوام

طلب وكيل وزاره المواصلات السيد عبد الرحمن العسم في تعميم وجهه امس للدوائر المعنية بضرورة ابقاء عملية تحصيل المبالغ المستحقة على الخدمات الهاتفية التي تقدمها الوزارة للمشتركين حتى نهاية الدوام الرسمي .

واصدر السيد الغنيم تعميما بهذا الشأن الى كافة المسؤولين في المقاسم الهاتفيه بالوزاره وذلك حرصا منها على توفير الوقت الكافي للمشتركين لتسديد المبالغ المستحقة عليهم .

مؤتمر وزراء التخطيط بشبه الجزيرة العربية يعقد في الكويت

تستضيف وزارة التخطيط اجتماع المؤتمر الثالث لوزراء التخطيط لدول شبه الجزيرة العربية وذلك في الفترة من ٣ الى ٤ نوفمبر المقبل .

وتشارك في هذا المؤتمر اضافة الى دولة الكويت كل من المملكة العربية السعودية وقطر والامارات العربية المتحدة والبحرين واليمن وسلطنة عمان.

دورة بمركز التدريب الآلي بالتخطيط

بدات امس في مركز التدريب الالي بوزارة التخطيط دورة جديدة في اساسيات البرمجة لمجموعة من العاملين في المركز الالكتروني بوزارة التخطيط .

مدة الدورة ٢٦ اسبوعا ، منها ٢٧٠ ساعة للمحاضرات النظرية ، و ٢١٠ ساعات للتطبيقات العملية .

حظر منح الاقامة للخادمات دون سن ١٥

اصدر وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر قرارا حظر بموجبه منح الاقامة للخادمات اللاتي تقل سنهن عن خمس عشرة سنة ميلادية . والغى قرار وزير الداخلية كل نص أو حكم يخالفه .

بدء اجتماعات لجنة التمريض الخليجية
د. جاسم حسين : التعاون ضروري لتوفير وتطوير الكوادر الطبية المساعدة

● مناقشة الشكل النهائي لمناهج المعاهد الصحية ومدارس التمريض

بدأت امس اجتماعات لجنة المعاهد الصحية ومدارس التمريض التابعة للامانة العامة الصحية للدول العربية في الخليج . وقد افتتح الاجتماعات الدكتور جاسم حسين مدير ادارة طب الاسنان والخدمات الطبية المساعدة نيابة عن الدكتور نائل النقيب وكيل الوزارة . والقى كلمة قصيرة رحب فيها بالحضور . ويشارك بالاجتماع ممثلون عن دول الامانة العامة الصحية ويستمر حتى يوم ٢٧ اكتوبر الجاري .

● د. جاسم حسين

د. جاسم حسين رحب في بداية كلمته بالوفود وتمنى للاجتماع النجاح، وقال انه سبق ان حدد موعد لهذا الاجتماع في الاشهر الماضية ، لكن لظروف تتعلق بالعمل ، وتوقيت الاجتماع طلبت الكويت تأجيله الى وقت اخر لاعطائها فرصة اكبر للاستعداد والتحضير .

واشاد د. حسين بالتعاون الاخوي القائم بين المؤسسات الصحية في دول المنطقة ، وخاصة في مجال توفير وتطوير القوى العاملة وعلى رأسها التمريض والخدمات الطبية المساعدة والتي هي اساس الخدمات الصحية ، مشيرا الى انه متى توفرت هذه الفئات ارتفع مستوى الخدمة الصحية التي ينشدها الجميع في هذه المنطقة .

وشكر د. جاسم حسين الامانة العامة الصحية لما تبذله من جهود لتسهيل أعمال الاجتماع والعمل من اجل ما يرجونه المجتمعون .

● وبعد استراحة قصيرة بدأ البرنامج العملي للاجتماع لبحث نقاط جدول الاعمال ومن ابرزها :

● استعراض اعمال اللجان الفرعية في اجتماعاتها السابقة ، وهي محضر اجتماع لجنة المعاهد الصحية في الفترة من ١٥ الى ١٩ مارس ١٩٨١ بالرياض، ومحضر اجتماع لجنة مدارس ومعاهد التمريض في الفترة من ٢٥ الى ٣٠ ابريل ١٩٨١ في ابو ظبي .

● مناقشة الملاحظات على تفاصيل المناهج المقترحة بالنسبة للمعاهد الصحية ومدارس التمريض واقرارها في شكلها النهائي .

● وضع اسس وقواعد تحديد الاخصائيين والكفاءات التي سوف يوكل اليها اعداد محاضرات المواد المختلفة .

● اعداد قائمة باسماء الاخصائيين والكفاءات الذين وقع عليهم اختيار اللجنة مع توزيع المواد العلمية عليهم لاعداد المحاضرات اللازمة .

● تحديد اسماء الاخصائيين الذين سوف يوكل اليهم مراجعة المحاضرات .

● موعد الانتهاء من اعداد المحاضرات ومراجعتها : وتحديد تاريخ انتهاء الاخصائيين والكفاءات في تاليف المادة العلمية وموعد تسليمها للامانة العامة الصحية ، وتحديد مدة مراجعة المادة وتاريخ تسليمها للامانة العامة الصحية.

● بحث وضع ميزانية تقديرية في ضوء الانتهاء من تحديد الاختصاصيين الذين سوف يوكل اليهم تاليف المحاضرات وكذلك الاختصاصيين الذين سوف يوكل اليهم مراجعتها .

هذا وستستمر الاجتماعات يومين اخرين ، حيث تصدر اللجنة بعدها توصياتها بشأن مجمل نقاط البحث المشار اليها .

العوضي يغادر اليوم الى تونس وأميركا

يغادر البلاد اليوم وزير الصحة د. عبد الرحمن العوضي الى تونس ، لحضور اجتماعات المجالس الوزارية العربية المتخصصة بصفته رئيسا للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب .

وكان د. العوضي قد تلقى دعوة الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي لحضور الاجتماعات التي ستدرس الميثاق الجديد للجامعة العربية فيما يتعلق بدور هذه المجالس وعلاقتها بالمجلس الاقتصادي والاجتماعي .

وستنتهي الاجتماعات بتوصيات محددة ترفع لمجلس الجامعة في اجتماعه المقبل .

وسيغادر د. العوضي تونس الى الولايات المتحدة الاميركية بدعوة من وزير الصحة الاميركي حيث سيبحث هناك تدعيم وسائل التعاون الصحي بين الكويت واميركا في مجالات تدريب الاطباء الكويتيين في المستشفيات الاميركية ، وتزويد الكويت بالكوادر الفنية المتخصصة للعمل بالمستشفيات.

تشكيل لجنة الاهداف التربوية للمعهد الديني

اصدر وكيل وزاره التربية قرارا بتشكيل لجنة صياغة الاهداف التربوية المعهد الديني ، برئاسة عبد الرحمن الخضري وكيل وزارة التربية ، وعضوية كل من : د. خالد المذكور بكلية الحقوق والشريعة بجامعة الكويت ، د. محمد صلاح الدين مجاور من كلية التربية بجامعة الكويت ، د. عبد المحسن عبد العزيز حمادة ، من كلية التربية ، د. محمد سلام مدكور من وزارة الاوقاف ، محمد شمس الدين عبد الحافظ مدير المعهد الديني (مقررا)، نادر عبد العزيز النوري من وزارة الاوقاف ، محمد سعيد بوغيث من مراقبة مركز بحوث المناهج ، محمد محمد عبد الحليم الشيخ الموجه العام للتربية الاسلامية ، محمد حسن الجبالي الموجه الاول للغة العربية بالمرحلة الثانوية ، محمد عبد العزيز عطية موجه التربية الاسلامية بالمعهد الديني ، فيصل فهد عبد القادر مراقب المناهج والتجهيزات التربوية .



٨ مجرمين على قائمة انتظار حبل المشنقة

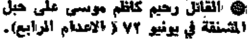
٤ منهم قال القضاء كلمته النهائية بحقهم و٤ ينتظرون حكم "التمييز" اليوم

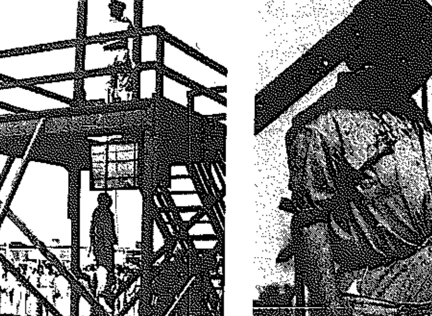
كتب صفي الدين الزعبي :

قالت العدالة كلمتها في قضية خطف الاطفال ، وصدر الحكم على المجرمين الثلاثة : راضي وخالد وحميد بالاعدام ، وصادق عليه سمو الامير أيضا ، ليقف الثلاثة في مواجهة حبل المشنقة صباح بعد غد لينالوا جزاءهم العادل . واليوم تقول محكمة التمييز كلمتها الاخيرة في الحكم باعدام الاربعة التايلانديين قتلة الصراف ، بعد ان قالت كلمتها بحق المتهم عبد الكريم حنون المتهم بخطف الفتاة « ماجدة » والشروع في الاعتداء عليها وقتلها ، وبذلك يصبح حبل المشنقة — اذاتصادق على احكام القضيتين الاخيرتين — مستعدا للاطباق على رقاب ثمانية متهمين صدرت عليهم أحكام الاعدام .لقد اصدرت العدالة حكمها المنصف على هؤلاء المتهمين ،جزاء ما اقدموا عليه . وسوف تنطوي صفحات هؤلاء القتلةمع لحظات تنفيذ الحكم ، ومع خروج اخر نفس في حياةكل منهم . لكن هل يكون في ذلك عبرة للذين تسول لهمانفسهم الاقدام على الجريمة ؟ الماضي يقول : لا .. فقدصدرت احكام اعدام كثيرة ، والحاضر ماثل امامنا ، لكن الامل في المستقبل . وحتى تكون الصورة كاملةامام من يريد ان يتعظ ، فهذه هي حكايات الاعدام والمعدومين في الكويت خلال السنوات العشرين الاخيرة .



● القاتل رحيم كاظم موسى على حبل المشنقة في يونيو ٧٢ (الاعدام الرابع).





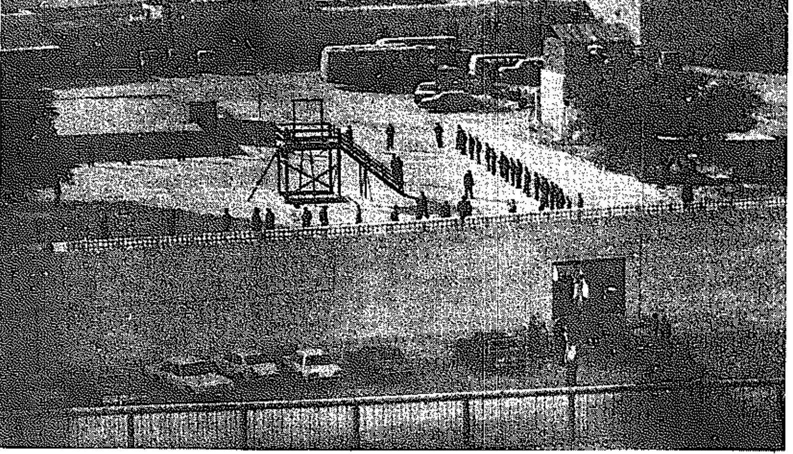
● تركي الزامل بعد تنفيذ الاعدام فيه عام ٧٤ (الاعدام الخامس).



● محمد اشرف نذير يلقى جزاءه عام ٧٩ (الاعدام السادس) .

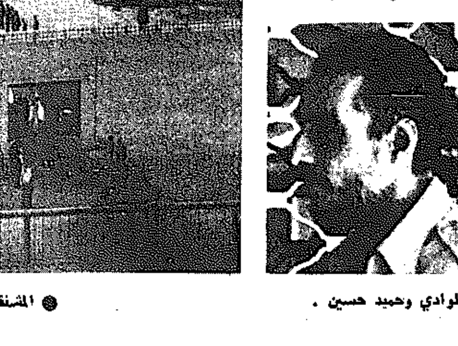
٣٤ حكما بالإعدام في الكويت : نفذت في ٦ مذنبين وخففت عن ٢٠ و ٨ بانتظار التنفيذ

مسلسل الإعدام في الكويت بدأ بقصة قابيل وهابيل: "خميس" قطع رأس شقيقه ليستأثر بزوجته!



● المشنقة في ساحة محافظة العاصمة .. مستعدة لاستقبال ضيوفها الجدد.







● المتهمون بقضية خطف الاطفال يعدمون بعد غد ، وهم : راضي شلاش وخالد الوادي وحميد حسين .

« حكمت المحكمة حضوريا على المتهم بالاعدام » .

عبارة تنطق بها شفتا القاضي،فتقرر مصير انسان اخطأ ، لينال جزاءه العادل ! وهكذا يعرف الواقف في قفص الاتهام ان ايامه في الحياة معدودة ، وأن الموت في انتظاره ، وأن ما اقدم عليه يستحق فعلا هذه النهاية .

هذا المشهد تكرر داخل محاكم الكويت حتى الان ٣٤ مرة خلال ٢٠ عاما ، تم تنفيذ الاعدام على ستة مذنبين وخفف الحكم عن ٢٠ اخرين ، والمشنقة تنتظر ثمانيةجدد. .والبقية ستأتي..فالشر بكل تأكيد لن ينتهي .. وان كنا نأمل الا يقف انسان جديد هذا الموقف .. ولكن هل ينفع الامل ويفيد ؟

لكن هذه قضية اخرى .. اما قضيتنا اليوم فهي مع هذه الاعدامات ، سواء التي سارت في طريقها العادي ، او التي خفض فيها الحكم ، او التي تنتظر التنفيذ . والمناسبة التي تفرض هذا الحديث هي احكام الاعدام الصادرة بحق ثمانية جناة حاليا هم : خاطفو الاطفال ، والتايلانديون الاربعة قتلة الصراف ، فضلا عن المذنب عبد الكريم حنون الذي أقدم على خطف فتاة والشروع في الاعتداء عليها وقتلها .

ان ساحة الاعدام سوف تشهد قريبا صورا جديدة لتنفيذ الاعدام ، حيث تعلق رقبة المذنب في حبل المشنقة ويلفظ انفاسه الاخيرة لقاء ما اقترف . لحظتها سوف يسدل الستار عن جرائم بشعة ، تضاف الى ما سبقها من جرائم حكم فيها بالاعدام .

ترى ما هي قصة هذه الجرائم البشعة : لتكون عبرة وعظة ، لمن تسول له نفسه أن يقدم على فعلة شنعاء .. قد توصله لحبل المشنقة ؟

قابيل وهابيل مرة أخرى

● البداية كانت مع خميس مبارك خميس ، العماني الجنسية . حيث تكررت معه قصة البشرية الاولى « قابيل وهابيل » . كان عشيقا لزوجة شقيقه . وسول له الشيطان ، بعد الاتفاق مع الزوجة ، على الخلاص من شقيقه « زايد » بقتله .

اعتقد أن هذا يتيح لهما المزيد من السعادة والحب ، ويخلي لهما الجو تماما . وفعلا اقدم على جريمته البشعة فقتل اخاه ، ولم يصل الامر به الى هذا الحد فقط ، بل زاد عليه أن مثل بجثته حتى يضمن تماما اختفاءه من حياته .. ويضمن ايضا الاحتفاظ بالمرأة التي اختارها من دون النساء جميعا ، لتكون خليلته .

ونال خميس جزاءه العادل بالاعدام عام ١٩٦٤ .

لحظتها، وهو يتقدم نحو حبل المشنقة عرف نهاية الطريق الاثم ، وتأكد من ان هذا هو جزاؤه العادل ، وندم .. ولكن في وقت لم يعد ينفع فيه الندم ..

وجاءت نهاية خميس على يد « عشماوي » مصري ، استعانت به وزارة الداخلية لتنفيذ أول عملية اعدام في الكويت . وعشماوي هو اللقب الذي يطلق في مصر على من يقوم بتنفيذ عملية الشنق ، وقد أسدل الستار على جريمة ظلت حديث الناس وقتا طويلا . وكانت تستحق ذلك فعلا . فقد كانت جريمة بشعة الى حد كبير ، اذ تصور مرتكبها « خميس » ، وكان يعمل جزارا ، انه يتعامل مع « حيوان » حينما اجتز رأس شقيقه . وبعد ان اطمأن الى موته ، نادى على الزوجة التي ساعدته بتقطيع الجثة ، جثة زوجها .. ثم ذهبت الى السوق واشترت حقيبة سوداء وضعت فيها أجزاء الجثة ، ثم القت بها الى شاطئ البحر . غير أن تصرفها السريع بعد ذلك كشف عن سذاجة في اخفاء الجريمة . فقد هرولت بعد القاء الحقيبة بابلاغ الشرطة عن اختفاء زوجها ... وهكذا قدمت للشرطة الخيط الاول في تتبع كل تفاصيل وخيوط الجريمة .. وما لبثت فعلا ان اسفرت الجهود عن وقوعها في يد العدالة .. هي والمجرم الجزار القاتل « خميس » .

زائران في عام واحد

● ومرت الايام ، وبدأ حبل المشنقة يستعد لاستقبال زائر جديد ..

وكان هذا الزائر هو « مالك عمر » العراقي الجنسية ، الذي ادين بقتل عبد الرحمن احمد الجبر ، ونفذ فيه حكم الاعدام فعلا في شهر مارس عام ١٩٦٩ .

وظل حبل المشنقة بلا زوار حتى عام ١٩٧٢ ، الذي زاره فيه اثنان ..

● الاول هو نمر ميخائيل طحان ، الاردني الجنسية ، الذي ادين بقتل طبيب الاسنان الدكتور جورج تسالم ، ليلة ١٤ اكتوبر عام ١٩٦٩ . أصابه بحوالي ست وأربعين طعنة في جميع اجزاء جسمه ، مستخدما عنق زجاجة مكسورة ، دون أن يعبأ بشيخوخة الطبيب او صراخه المستعطف . وكان الهدف من هذه الجريمة البشعة هو التخلص من الرجل ، ليفوز القتيل بزوجته « ايمي » التي كانت عشيقة القاتل . وقد هربت « ايمي » يومها من الكويت ، تاركة اولادها الثلاثة يبكون والدهم القتيل .

● اما الثاني ، فهو رحيم محمد كاظم موسى ، العراقي الجنسية ، الشهير برحيم صوين عطر ، وقد ادين بقتل صهره صاحب عباس قاطع ، مساء يوم ١٢ يونيو عام ١٩٧١ بالمنطقة الصناعية بالشويخ . افرغ في رأسه ثلاثة أعيرة نارية من مسدس كان معه . ويبرر جريمته امام المحكمة بانه كان يرغب في الزواج من ابنة عمه « فهيمة » زوجة القتيل .. فهو اولى بها منه .

لحظات مواجهة الموت

ونحكي لحظات تنفيذ الاعدام في المتهم نمر ميخائيل طحان في ١٤ يونيو عام ١٩٧٢ ، بعض الصور التي تصاحب عادة هذه العملية .. والتي تعكس مشاعر انسان في مواجهة الموت .

فبعد أن واجه المذنب اعضاء هيئة التنفيذ ، فحصه الطبيب ، ليتأكد من خلوه من موانع تنفيذ الاعدام ، ثم تقدم اليه وكيل النيابة وساله ان كان يريد ان يقول شيئا اخيرا ، فرد :

— انا غير مذنب ..

فعاد وكيل النيابة يساله انكان يطلب شيئا ، فرد انه يطلب أن يرى ذويه . ولكن هذا الطلب رفض لانه غير قانوني. فعاد « نمر » يطلب سيجارة . فقدمت اليه . وظل يدخنها في عصبية ، وما ان فرغ من تدخينها ، حتى تلي عليه حكم الاعدام المصدق ثم تقدم منه العشماوي ومساعداه ، حيث اقتادوه الى منصة المشنقة .. وصعد المنصة . وحتى هذه اللحظة كان لا يزال رابط الجاش ، لكن كان وجهه يعلوه الاصفرار . وما ان رأى حبل المشنقة بالقرب منه ، حتى انهارت قواه ، ولم تقو ساقاه على حمله .. وأسرع مساعدا العشماوي على انهاضه ، وقيدا ذراعيه ، ثم تقدم منه عشماوي ، فالبسه الطاقية السوداء . وعلق حبل المشنقة حول عنقه . وما أن تلقى اشارة التنفيذ خفض العلم الاسود ، حتى جذب « ذراع الكوة » ، فانفتحت تحت المذنب ، وهوى معلقا بالحبل . وبعد دقيقتين توقف نبض قلبه عن النبض . واعلن الطبيب وفاته . واسدل الستار عن جريمة بشعة .. وانسان اعماه الشيطان .

تسليم الامانات !

اما لحظات تنفيذ الاعدام بالمتهم رحيم كاظم ، فتحكي صورا اخرى ..

ففي حوالي الساعة السابعة من صباح يوم ٢٦ يونيو عام ١٩٧٢ نقل المذنب من زنزانته بالسجن المركزي بسيارة مقفلة تحت حراسة مشددة ، ووصل الى مبنى العاصمة « قصر نايف » في حوالي السابعة وخمس وعشرين دقيقة ، فادخل من باب جانبي ، ووضع في غرفة خاصة تحت الحراسة . وفي السابعة والنصف انتظمت هيئة التنفيذ ، واخذت مكانها حول المنصة المواجهة للمشنقة ، ثم جيء بالمذنب من غرفته ليواجه الهيئة. وتقدم اليه وكيل النائب العام وساله : هل لديك اقوال اخرى ، فلم يرد . وساله هل ترغب في شيء ، فقال : لا اريد شيئا على الاطلاق . لكنه اوصى بتسليم مبلغ ستة عشر دينارا ونصف كانت له بامانات السجن ، الى احد العراقيين من زملائه بالسجن . ثم تلي عليه الحكم ، وتصديق امير البلاد عليه ، فاستمع الى ذلك في رباطة جاش وثبات اعصاب ، واقر بانه مذنب .

وتقدم منه طبيب السجن وقام بفحصه ليتأكد من خلوه من أي مانع من موانع التنفيذ . القانونية ، ثم تقدم منه رجل دين ، وطلب اليه ان يردد الشهادتين ، فرددهما بصوت واضح ثابت النبرات . وبعد ذلك تقدم منه « عشماوي » ومساعداه ، واقتادوه الى منصة المشنقة . وصعد درجاتها بكل ثبات . وقام المساعدان بتقييد يديه خلف ظهره ، وقدميه ، بالاحزمة الجلدية . ثم البسه « عشماوي » الطاقية السوداء ، ووضع في رقبته حبل المشنقة ، واحكم وضع العقدة في مكانها الصحيح من رقبته .. ثم مد يده الى ذراع الكوة وارتفعت اشارة التنفيذ ، ويجذب « عشماوي » ذراع المشنقة ، وتنفتح الكوة ، ليهوي جسد المذنب معلقا في المشنقة .. وبعد اثنين وستين ثانية بالضبط اعلن الطبيب توقف قلبه عن النبض ومفارقته الحياة .

وبعد ذلك فتحت أبواب قصر نايف، فاندفعت منها جماهير المواطنين الذين كانوا قد احتشدوا منذ ساعة مبكرة من الصباح ، لمشاهدة عملية التنفيذ ويلتف الحشد الهائل خلف دائرة الحراسة المضروبة حول المشنقة . وفي الثامنة والنصف تقريبا انزلت جثة المذنب عن المشنقة لتنقلها سيارة الاسعاف ، الى حيث تتخذ اجراءات الدفن بمقابر البلدية ..

● في جرائم ضيوف المشنقة : فتش أولا عن المرأة .. ثم عن المال

● خشوع واستسلام قبل تنفيذ الحكم وانهيار في مواجهة المشنقة .. ووصايا أخيرة





● المتهمون التايلانديون الاربعة : فيرافان ، وسوموسوان ، وين شاي، ونوي تيما ، بماذا تحكم محكمة التمييز عليهم اليوم ؟

قتل أسرة بكاملها

● وانطوت صفحة من صفحات الاجرام التي قادت صاحبها الى مصيره المؤلم .. وبدأت صفحة ابشع هزت المجتمع الكويتي بقوة وعنف . تقول الصفحة ان صاحبها هو تركي عبد الكريم مطر الزامل ، سوري الجنسية ، وقد نفذ فيه حكم الاعدام رقم ٥ ، بسبب ارتكابه جريمة كبرى ، هي قتل اسرة بكامل افرادها : الزوج والزوجة والابن . وكان تنفيذ الاعدام في تركي في ٢٩ مايو عام ١٩٧٤ ، وكان الحكم على « سفاح الصحراء » وهو الاسم الذي اطلق عليه ، هو أول حكم يعرض على دائرة التمييز بمحكمة الاستئناف العليا منذ تاريخ انشائها في أواخر عام ١٩٧٢ . وقد أمضى سفاح الصحراء ايامه الاخيرة بزنزانته الانفرادية في صنع هيكل مصغر لمسجد مستخدما في ذلك ورق الكرتون .

الجثة في الحقيبة

وكان الحكم التالي في مسلسل الاعدام يخص القاتل الباكستاني « محمد اشرف نذير » وحكايته مليئة بالفصول المأساوية .. اللاانسانية .

فحسب وقائع الدعوى الخاصة به فقد قام هو واثنان اخران بقتل « محمد برويز مراد علي » عمدا مع سبق الارصاد والترصد ، بان عقدوا العزم على قتله ، واعدوا لذلك اداة حادة ثقيلة (سكينا) وحجرا كبيرا ، وترقبوا حضوره الى محل المتهم الاول ، حتى اذا ما ظفروا به ، ضربه المتهم الثاني بالحجر على رأسه ، وتعاونوا جميعا في ذبحه وفصل رأسه عن جسده ، بسكين حادة كبيرة ، حيث قام المتهم الثالث بالامساك برجليه ليمنعه من الحركة ، بينما اقدم المتهم الاول على تقطيع الجثة والطرق عليها بمطرقة من الحديد ، وفصل الرجلين من عند الركبة ، ثم حاول المتهمون الثلاثة اخفاء اجزاء الجثة دون الرأس في حفرة بالمحل ، الا انها لم تتسع لذلك فوضعوا هذه الاجزاء في حقيبة ، وفي اليوم التالي استأجروا سيارة وانيت، وقام المتهمان الاول والثالث بنقل الحقيبة الى مكان تجميع القمامة ، والقياها هناك ، حيث عثر عليها فيما بعد . وفي الليلة ذاتها تناوب المتهمان المذكوران حمل رأس المجني عليه ، وبرفقتهما المتهم الثاني الى مكان صحراوي قاموا بدفن الرأس فيه ثم قام المتهم الثاني بدفن الملابس الملوثة بالدماء للمجني عليه والمتهم الاول في مكان مجاور .

وقد اكتشفت الجثة داخل حقيبة قديمة ، مقطعة الاوصال ، وبلا رأس ، وحدث ذلك بطريق الصدفة . فقد كان بعض الصغار يلعبون فسرب احد براميل القمامة ، وعثروا عليها ، واتضح ان الجريمة البشعة ارتكبت لسبب تافه ، هو دين كان بذمة القتيل لاحد القتلة ، وهو المتهم الثاني . واحيلت القضية بعد القبض على مرتكبيها الى محكمة الجنايات التي اصدرت حكما باعدام المتهمين الثلاثة لكنهم استأنفوا الحكم ، في الوقت الذي أيدت فيه محكمة الاستئناف الحكم . ثم نظرته دائرة التمييز ، وايدته بالنسبة للمتهم الاول ، واستبدلته بالاشغال الشاقة المؤبدة للمذنبين الثاني والثالث .

طبيعي وهادئ !

وفعلا اقتيد « نذير » الى حبل المشنقة .. بعد صدور قرار سمو الامير بالتصديق على الحكم ، وصدور قرار القائم باعمال دائرة التمييز الجنائي بتنفيذ الاحكام ، وتحديد النائب العام لموعد تنفيذ الحكم طبقا للكتاب الموجه الى مدير ادارة السجون .

ومضت الاجراءات السابقة لتنفيذ الاعدام : عادية ، لكنها كانت ضرورية ومهمة .. مثل كل مرة ..

فقد عزل « نذير » في زنزانة منفردة بعيدا عن بقية السجناء .. وكان سلوكه خلال فترة العزل طبيعيا ، ويميل الى الهدوء ، كما كانت روحه المعنوية عالية . وكان يتناول الطعام بشهية ونهم . وكثيرا ما كان يسأل عن موعد تنفيذ الاعدام ، حتى يكتب وصيته . لكن ادارة السجون — وكعامل نفسي مطلوب في هذه الحالة — لم تشأ الاستجابة الى طلبه ، ولم تحاول التركيز على أن ميعاد تنفيذ الإعدام قد حان وقته ..

وفعلا انعكس ذلك على المتهم بشكل واضح ..

فقد كان في الايام السابقة على اعدامه هادئا ، رزينا ، متجاوبا مع كل ما يطلب منه . وقد اسهم ايضا في بعض الانشطة الرياضية والدينية داخل السجن . وكان يؤدي الصلوات في اوقاتها ، ويقرأ القرآن بخشوع . ويوم تنفيذ الاعدام تم اخراجه من زنزانته بعد تناول طعام الافطار كالمعتاد . وافهمته ادارة السجن لحظتها انه مطلوب لانهاء بعض الاجراءات الادارية ، لكنه فوجئ بأن السيارة التي تقله قد اوصلته الى ساحة الاعدام .. واصبح في مواجهة المشنقة .

عندئذ ايقن ان موته قد اصبح وشيكا ..

لكنه ومع شدة الصدمة حاول ان يظل ثابتا ، ولم تظهر عليه علامات الانهيار ، لكن للحظات معدودة .. فعندما اصبح في مواجهة صريحة مع الموت ، بدأ يتحدث عن وصيته ، فقال ان له ارثا في باكستان اوصى بتسليمه لوالدته ، كما أن له بعض الامانات بالسجن اوصى بتسليمها الى اخيه الموجود في الكويت ، على ان يخصص جزء منها لشخص مسجون معه ، وأن تسلم كافة الامانات العينية وغيرها الى اخيه ايضا .

وفي الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ٣ ديسمبر عام ١٩٧٩ صعد المتهم مع مجموعة المكلفين بتنفيذ حكم الاعدام والتابعين لادارة السجن ، الى منصة المشنقة . واعطيت الاشارة بالتنفيذ . فهوت جثته ، في الوقت الذي قام فيه عدد من الاطباء باجراء الفحوص الطبية النهائية عليه . وتوقف نبضه بعد دقيقتين وثمان وعشرين ثانية من اعدامه . وسمح بعد ذلك للمواطنين بالدخول لمشاهدة جثته ، تأكيدا للآية الكريمة : « ولكم في القصاص حياة يا أولي الالباب لعلكم تتقون » صدق الله العظيم .

أفلتوا من المشنقة !

واذا كان هؤلاء قد نفذ فيهم حكم الإعدام ، فهناك اخرون ارتكبوا جرائم وصدر بحقهم حكم الأعدام ، لكن القدر ساعدهم على الافلات من هذه العقوبة. بسبب تخفيض الحكم بالاعدام وتغييره الى السجن المؤبد .. هؤلاء المحظوظون الذين أفلتوا من حبل المشنقة ، كانوا على التوالي :

● عبد النبي محمد مخصي (كويتي): أمضى في الحبس حوالي سبعة عشر عاما : من عام ٥٧ — ١٩٧٤ ..

● اسماعيل محمد عباس (كويتي) : امضى حوالي اثنين وعشرين عاما : من عام ٥٩ — ١٩٨١ .

● سليمان توفيق شهاب (لبنان) : امضى خمسة عشر عاما : من ٦٣ — ١٩٧٨ .

● روحي عبد الله نمر (اردني) : خفض الحكم الى الحبس المؤبد بموجبه مرسوم اميري ..

● محمد رمضان فرج (مهري) امضى في الحبس حوالي سبعة عشر عاما : من ٥٦ — ١٩٧٣ .

● كاظم موسى مجيد (عراقي) امضى حوالي سبعة عشر عاما : من ٥٦ — ١٩٧٣ .

● جلال خان مهراب (باكستاني) : امضى ثلاثة عشر عاما : من ٦٠ — ١٩٧٣ .

اما بقية الذين خففت عنهم احكام الاعدام فهم :

● سالم سعيد صرعم « عماني » : حبس مؤبد .

● عبدالعزيز الرجوى ويوسف عبد الوهاب اليعقوب « كويتيان » : حبس مؤبد .

● علي عبد الله حسن « عراقي » وعلي محمد علي حسن « مصري » : مؤبد .

● محمد جمال اشرف وسيد محمد وزير خان « باكستانيان » : مؤبد .

● سلطان مجري العتيبي : كان حكمه اعداما بالرصاص ، وتعدل الى الحبس لمدة ١٢ سنة .

● هادي محمد عبد الرحيم : تعدل الحكم باعدامه الى الحبس المؤبد .

● رخيص رحيل عديل : تعدل اعدامه الى المؤبد .

● محمد فهد مبروك السبيعي وعبيد علي محمد عنزي : تعدل الحكم باعدامهما الى المؤبد .

● جمال غدافه جلود المرجان : وهو المتهم بجريمة القتل السياسي ، وتعدل اعدامه الى المؤبد .

وهكذا كتبت لهؤلاء الحياة .. لكن ليمضوها او اكثرها : داخل الزنزانة .

واخيرا : هذه الجرائم ؟!

وتمضي مسيرة الشر دون هدوء ، لتوصل اصدقاء الشيطان الى الهاوية.

وكانت هذه الصور الثلاث للجرائم البشعة ..

● ففي اغسطس عام ١٩٨٠ قتل صراف في سوق الصيرفة بالمباركية ، يدعى علي عبد الحسين . وقد وقعت الجريمة حوالي الساعة الرابعة بعد الظهر ، واستخدمت فيها سكين طويلة غرزها الجناة في رقبة الضحية ، بعد ان طعنوه في بطنه ، وكان الهدف هو السرقة . واتضح ان المتهمين اربعة من تايلاند ، وهم : فيرافان ، وسوموان ، وين شاي ، ونوي تيما . واتضح ايضا ان المتهم الاول هو الذي طعن المجني عليه بالسكين داخل المحل ، بينما ضربه الثاني بقضيب من الحديد على رأسه ، لكن مقاومة المجني عليه واستغاثته حالتا دون تمكين المتهمين من تنفيذ خطتهم بسرقة المحل بالكامل . وقد حكم على المتهمين التايلانديين الاربعة بالاعدام ، وتأيد الحكم في الاستئناف ، ويصدر اليوم حكم التمييز عليهم .

الاستئناف تعدل الحكم من المؤبد للاعدام

● اما الجريمة الثانية فقد شملت تعديلا بحكمها لم تشهده الاحكام السابقة كلها ، فقد عدلت محكمة الاستئناف من الحكم الذي اصدرته الجنايات فيها بحبس المتهم عبد الكريم حنون من الحكم المؤبد الى الاعدام .

وكانت النيابة العامة قد وجهت اليه تهمة خطف المدعوة « ماجدة » ، والشروع في قتلها ، وسرقة حليها ، وانتحال صفة رجال المباحث .

وقد جاء هذا التعديل في الحكم متسقا مع بشاعة الجرائم التي ارتكبها المتهم. فقد زين الشيطان للمتهم الايقاع بالمجني عليها ، وهي تعمل بشركة تجارية ، فادعى لها انه من رجال المباحث،وانه مكلف باستدعائها لسؤالها بشأن تشابه اسمها مع اسم فتاة اخرى. وانخدعت المسكينة بروايته ،واستأذنت رئيسها في الانصراف ، كما اتصلت بزوج شقيقتها تلفونيا ، وحادثه المتهم هو الاخر مدعيا انه من رجال الشرطة. وانطلق بسيارته وهي معه الى مزرعة في الفحيحيل ، وطلب من حارسها السماح له والمجني عليها بالدخول، ولكنه رفض . وقد غافلته المجني عليها حينئذ وحاولت الفرار ، لكنه تابعها بسيارته ، ولحق بها ، ثم اقتادها الى بناية مهجورة ، وارغمها على صعود الدرج مهددا اياها بماسورة من الحديد . ولما وصلا الى سطح البناية قام بتمزيق ملابسها محاولا الاعتداء على عرضها . وازاء رفضها ومقاومتها ، عاد بها الى اسفل ، واطبق على عنقها ، لمنعها من الهرب . ثم هوى على رأسها بالماسورة عدة مرات ، فاصيبت بكسور في الجمجمة ، وسقطت على الارض مغشيا عليها. وبرغم ان المجني عليها لم تفارق الحياة ، الا انه كان واضحا حسب ما قالت المحكمة ، ان نية المتهم اتجهت الى ازهاق روحها ، بعد أن قاومته ومنعته من الاعتداء على عرضها . وقد صاحبت هذه الجريمة جريمة الشروع في قتل المجني عليها ومن ثم يقوم الاقتران بينهما . كما ثبت أن المجني عليها كانت تتزين بقطع كثيرة من الذهب ، عثر على بعضها بمكان الحادث ، وكان بعضها الاخر يخفيه المتهم بملابسه ، ومن ثم تتوافر لديه جريمة السرقة ..

ولقد كانت النيابة العامة والمتهم قد قاما باستئناف الحكم ولكن محكمة الاستئناف رأت ان ما اقدم عليه المتهم يجب عدم اخذه بالرأفة ، خاصة أن المجني عليها اصيبت بشلل في الاطراف ، وفقد للادراك ، لذلك حكمت بتعديل الحكم المستأنف وباعدام المتهم . ولكن المتهم طلب الطعن في الحكم بطريقة التمييز ، غيران المحكمة رأت بعد الاطلاع على الاوراق وسماع المرافعة ، رفض الطعن .. ومن ثم اصبح الحكم بالاعدام مقررا .. وينتظر عبد الكريم حنون ، التصديق عليه .. والتنفيذ ..

شنقا حتى الموت

● والجريمة الثالثة هزت المجتمع الكويتي من الاعماق في الشهور الماضية وما زالت أصداؤها تتردد حتى الان.

انها الجريمة المعروفة بقضية خطف الاطفال والمذنبون فيها ثلاثة هم : راضي حميد شلاش ، وخالد الوادي ، وحميد حسين ..

وقد وجهت اليهم الاربع جنايات هي : القتل والخطف والمواقعة وهتك العرض .. وصدر الحكم عليهم جميعا بالاعدام ، اصدرته اولا محكمة الجنايات ، وايدته الاستئناف ، ثم التمييز اخيرا .. وقالت الجنايات في حكمها على السفاحين الثلاثة . الذين اطلقت عليهم الصحافة هنا هذا اللقب لبشاعة ما اقترفوه انهم اشتركوا جميعا في جرائم الخطف والمواقعة، وهتك العرض ، وانهم جميعا فاعلون اصليون لجميع الجرائم ، ومنها جريمة القتل مع سبق الاصرار . فبرغم ان المتهم الثالث هو الذي ضغط على عنق المجني عليهما ، مما ادى الى وفاتهما ، الا ان المتهمين الاول والثاني يعتبران مشاركين في القتل ، بنية القتل ، ومباشرة أعمال في سبيل قصدهم المشترك واتفاقهم المسبق . ولذلك فان كلا منهم يعتبر فاعلا في القتل العمد مع سبق الاصرار .

وقالت المحكمة انها اطمأنت الى اعترافات المتهمين الثلاثة وهم المتهمون الحقيقيون ، ولذلك حكمت باعدامهم شنقا حتى الموت ، جزاء لما ارتكبوه ، واستئصالهم من المجتمع ووقاية من شرورهم ، وزجرا لغيرهم ، فهذا هو جزاء المفسدين .. وهم كذلك فعلا فقد قاما باختطاف طفلتين صغيرتين ، واشبعوا فيهما شهواتهم البهيمية، ثم فكروا بالوسيلة التي يتخلصون بها من اثار جرائمهم دون ان يتضح أمرهم . فاتفقوا وعقدوا العزم على قتلهما معا ، ونفذوا فعلتهم الدنيئة، بان أوكلوا مهمة التنفيذ لثالثهم. وبالتالي يكون الوصف الصحيح لما قارفه المتهمون من جرائم هو انهم قتلوا عمدا مع سبق الاصرار المجني عليها شاهين اكثر خان ، وحنان عمر عبدالرحمن، بان اتفقوا وبيتوا النية على قتلهما، وقام ثالثهم وبحضور الاخرين اللذين كانا يشدان من ازره ، بالاطباق بكلتا يديه على عنقهما الواحدة تلو الاخرى ، حتى فارقتا الحياة ، وقد سبق هذه الجنايات : جنايات اخرى هي : الخطف والمواقعة وهتك العرض .

وهكذا كان الاعدام هو الجزاء العادل لهؤلاء المتهمين الثلاثة .. وهكذا أيضا يصبح هناك ثمانية متهمون صدر عليهم حكم الاعدام في انتظار التقديم الى حبل المشنقة ، وان كان اربعة منهم ينتظرون حكم محكمة التمييز واليوم وهم التايلانديون الاربعة المتهمون بقتل الصراف .

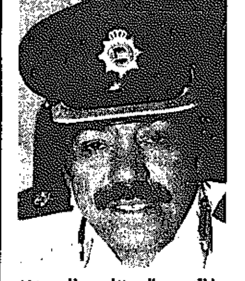
● ● ●

ان مسلسل الاعدام في الكويت يؤكد ان يد العدالة تصل الى كل مجرم بكل تأكيد مهما طال الزمن .. والمجرم لا بد أن يناله القصاص العادل .

هذه هي الحكمة التي يجب ان يؤمن بها كل من تسول له نفسه الامارة بالسوء ان يرتكب الجريمة .. اية جريمة .

ولو عرف هؤلاء الثمانية وغيرهم هذه الحقيقة البسيطة لما وقفوا هذا الموقف .. ولما انتظروا قبضة حبل المشنقة على اعناقهم .. ولاختفى — وهذا هو الاهم — الشر من حياتنا .. وامتلأت حبا واشراقا . لكن هذا حلم بعيد المنال ، وان كان الامل في حياة بلا جريمة .. بلا قتل .. وبلا مشنقة .. وبلا اعدام ، سيظل يراود النفوس .. كل النفوس وان طال الامد .

كيف يتم تنفيذ حكم الاعدام؟



المقدم صالح جاسم السويدان

يقول المقدم صالح جاسم السويدان مدير ادارة السجون ان العادة جرت على نقل السجين المحكوم عليه بالاعدام الى جلسات المحاكمة ، الى حين صدور حكم التمييز . ثم يرفع الامر الى سمو الامير للتصديق على الحكم . ومتى يتم التصديق على الحكم ، تبدأ بعض الاجراءات الاساسية ، منها الاتصال بوزارة الصحة لتعيين طبيب للمحكوم عليه بالاعدام ، كما يتم الاتصال بالواعظ الديني في السجن ، وضابط السجن ايضا . وبعد ذلك ينقل المتهم الى المكان الذي تقرره النيابة العامة لتنفيذ الحكم ، وهو عادة المكان الموجود به المشنقة بمقر محافظة العاصمة . وهناك ايضا بمشنقتي السجن ، لكن تحديد مكانالتنفيذ تقرره النيابة.

ويتم عزل المحكوم عليهبالاعدام — هكذا يضيف المقدم صالح — عن المساجين الاخرين ، بعد صدور حكم التمييز ، وهو لا يعتبر نهائيا الا بعد تصديق سمو الامير عليه كما سبق التوضيح . وحين ورود هذا التصديق ، تتم الاتصالات مع النائب العام لعزل المتهم . ثم يحدد النائب العام موعد التنفيذ . وتبدأ الاجراءات باخذ المتهمبسيارة معالحرس الى المكان المخصص لتنفيذ الاعدام. ويكون هناك مسؤولون من وزارة الداخلية ، والنيابة ، والعدل، بالاضافة الى طبيب وزارة الصحة ، وطبيب السجون ، والواعظ الديني ، ومندوب عن ادارة السجون .

ويراعىطبعا الجانب الانساني في توصيل نبأ تنفيذ الاعدام الى المتهم ، وموعده ، نظرا للشدة وقع هذا الامر عليه . لذلك يعامل بطريقة روتينية ، من حيث مواعيد الاكل،ونومه ، الى غير ذلك من الامور العادية .. الى ان تحين اللحظة الفاصلة في حياته .. ويصل الى حبل المشنقة ..

عضوان بوفد كلية طب الكويت الى مؤتمر "أفمسا" .. يردان :

وجود الوفد الإسرائيلي .. لم يمنعنا من الحضور والمشاركة بفعالية

● قدمنا مشروع قرار .. احتجاجا على تصرفات وفد العدو فوافق عليه الحاضرون بالاجماع بمن فيهم الوفد الاسرائيلي

تحت عنوان « بأقلامهم » ، تساءل الطالب « نبيل نبيه » من كلية التجارة ، في مقاله الذي نشر في عدد « القبس » الصادر يوم الاربعاء ، ٢١ اكتوبر الحالي : كيف يلتقي وفد كلية طب الكويت ، مع الوفد الصهيوني ، ويتواجد معه في قاعة واحدة ، خلال الاجتماعات الرسمية ، لمنظمة روابط طلاب الطب العالمية « أفمسا » ، التي عقدت الجمعية العمومية الثلاثون لها ، خلال الفترة من ١٤ حتى ٢٦ اغسطس الماضي ، في استراليا .

وكانت « القبس » قد التقت ، بوفد كلية طب الكويت ، الى اجتماعات منظمة « افمسا » ، حيث طرح أعضاؤه كل ما جرى في هذا المؤتمر ، الذي يضم عددا كبيرا من دول العالم ، من بينها اسرائيل ، وذلك على مدى ثلاث حلقات ، نشرت تباعا ، ايام السبت ، والاحد ، والاثنين — ١٧ ، ١٨ ، ١٩ اكتوبر الحالي .

الطالب نبيل نبيه ، تساءل أيضا ، في مقاله ، عما اذا كان ما حققته الرابطة الطبية الكويتية ، بحضورها لجلسات هذا المؤتمر ، وانضمامها ، كعضو كامل العضوية في المنظمة العالمية .. تساءل عما اذا كان ذلك الانجاز يستحق الجلوس مع وفد العدو ، على طاولة واحدة .

وطالب عمادة شؤون الطلبة ، بوضع سياسة محددة وواضحة ، بشأن الوفود الطلابية ، التي ترسل الى الخارج ، لحضور مؤتمرات دولية ، وتحديد سياسة لطريقة تعاملها مع وفود العدو ، التي قد تتواجد في تلك المؤتمرات .

كيف نتعامل ؟

الطالبان منير نزال ، واحمد الشطي ، كانا عضوين في وفد كلية طب الكويت الى المؤتمر ، وأكملاه حتى اليوم الاخير . وقد اجابا عن تساؤلات الطالب نبيل نبيه ، وأوضحا كافة النقاط المتعلقة بالتعامل مع وفد العدو ، الذي تمكن من الفوز برئاسة لجنة التعليم الطبي في المؤتمر ، مرة اخرى ، للعامين المقبلين .

قال الطالبان نزال والشطي :

بعد أن تمت دعوة الكويت لحضور مؤتمر « أفمسا » في استراليا ، طلبنا من السكرتارية الدائمة في فيينا ارسال أسماء الدول الاعضاء في « أفمسا » . وقد وصلنا الكتاب . وعند ذلك عرفنا أن احد الاعضاء هو وفد اسرائيل . ومنذ تلك اللحظة بدأت ترتسم في مخيلتنا ، الطريقة التي يجب ان نتعامل بها مع مؤتمر به هؤلاء . وقد زادت تساؤلاتنا قبل الذهاب الى المؤتمر حيث عقدنا العزم على الا يمنعنا وجود هذه الدولة عن المشاركة وبفعالية في أعمال المؤتمر ، بل يجب ان نتجاهل وجود اعضاء وفدها ، ولا نحاول الاحتكاك بهم ... ولكن علينا ايضا أن نظل على أتم الاستعداد ، لكي نكون ندا لهم في المناقشات وحتى الاعمال ، اذا ما اقتضت الضرورة ذلك — واقصد هنا أعمال المؤتمر .

اما فكرة عدم دخول المنظمة الطلابية لوجود وفد العدو فيها ، فان ذلك في رأيي يعتبر تخوفا قائما على عاطفة لا تفكير فيها .. فهؤلاء موجودون في كل منظمة ، تضم البلاد العربية والاسلامية . واذا أردنا أن نهجر كل مكان يدخلونه ، فاعتقد بانه علينا في هذه الحالة ، ان نهجر الارض كلها ... وان فعلنا ذلك في المنظمات الطلابية وغير الطلابية ، فانه فر ، بسبب الجبن لا الكر .

شخصان فقط

اما بالنسبة للوفد الاسرائيلي المشارك في المؤتمر ، فكان يضم شخصين : طالبا انهى دراسته الطبية في العام السابق وما زال عضوا في رابطتهم الطلابية . وطالبة مازالت تدرس الطب . وهما المسؤولان عن لجنة التعليم الطبي في « افمسا » .

والى الان نستطيع أن نقول أن الاسرائيليين ، لم يقدموا الكثير لهذه اللجنة ، ولكنهم قدموا اقتراحات لاعمال سيقومون بها ، اذ ما آلت اليهم رئاسة اللجنة مرة ثانية . وبالفعل فقد تم اختيارهم لذلك ، للعامين المقبلين .

وبالنسبة اليهم كاعضاء ، فان نشاطهم ليس بالبارز ، ولكنهم في الحقيقة يتحركون ، وهم يحاولون استمالة اكبر عدد من الاعضاء ، ليكونوا معارف وأصدقاء لهم ... بل انهم يحاولون التصرف ، وكان وجودهم الى جانب الوفود العربية في مكان واحد ، يعتبر شيئا طبيعيا ... ولكن الحذر كان باديا عليهم .

اما ممثلو وفد العدو كاشخاص ، فاقل ما يقال عنهم ، انهم جاءوا لتمثيل طلاب وحكومة وشعب ، وليس طلابا فقط . لذا فانهم يستغلون كل فرصة للعمل الاعلامي ، لتبيان ما يقدم من خدمات في داخل فلسطين المحتلة ...

وما توصل اليه علماؤهم ومفكروهم في هذا المجال ، أو ذاك ... حتى ان أحد افلامهم التي عرضت ، بدأت بجريح حرب ، وليس جريحا في حادث سيارة او غيرها .

اعلام مباشر

وبالاضافة الى اسلوب العمل الاعلامي ، القائم على اقتناص الفرص ، فانهم اتبعوا العمل الاعلامي المباشر والذي قام على توزيع كتب ومطبوعات مختلفة ، تحمل عناوين فيها اشادة بما يجري في داخل فلسطين ، وفيها التصوير بعرق وقدم حضارتهم ، حتى ان احد الكتب التي وزعت كان يركز على :

— ...٤٠ سنة من الحياة في داخل اسرائيل .

— اسرائيل ... الارض المقدسة .

— معلومات عن اسرائيل .

— اسرائيل اليوم ...

وقد وزعت هذه الكتب في حقائب ، على جميع الاعضاء ، أثناء غياب الاعضاء في فترة الاستراحة .. ولما عدنا وجدنا هذه الكتب ، التي تصفحناها ، فوجدنا فيها ذلك النوع الاعلامي ، الذي يروج في كل مكان ، حتى ان فصلا في احد الكتب ، كان يحمل عنوان : « الارهاب داخل اسرائيل » .

احتجاج كويتي

وبعد ان حددنا ما نسميه نحن بالاكاذيب ، جاء دورنا لعرض ما لدينا من افكار .. ولكننا افتتحنا ذلك بكلمة قصيرة ، عبرنا فيها عن احتجاجنا على توزيع مثل هذه الكتب .. واستندنا الى ان ذلك يعتبر مخالفا للدستور الطلابي .. كما اننا فندنا بعض ما جاء في هذه الكتب ، فكان مما قلنا في الكلمة .

السيد الرئيس .. ايها الاخوة :

« نحن سعداء جدا بان نكون معكم في هذه الاجتماعات المتواصلة ، ونحن سعداء بانه تم انتخابنا كاعضاء كاملين في « افمسا » .. واننا وجدنا في دستوركم ما لم نراه هنا .. اذ وجدنا فقرة تحدد عدم تدخل السياسة في نشاط هذه المنظمة .. ولكوننا على يقين من أن هذه الفقرة تعني السياسة من قريب او بعيد .. فاننا نجد ان توزيع مثل هذه الكتب ، التي امامكم بما فيها من اكاذيب ، وادعاءات باطلة ، يعتبر خرقا للدستور .. اذا فان ما تحمله كلمتنا هذه ، هو مجرد توضيح ، لا خرق للدستور ، وذلك من أجل تبيان الحقائق ، التي نحاول جميعا أن نصل اليها في كل شيء .

ان احد الكتب ، التي وزعت ، تقول بان من مشاكل اسرائيل الارهاب .. ونحن نتساءل : متى كان القتال من أجل الوطن والحق والحرية ارهابا ؟ .. والا لكان جميع الناس ارهابيين .. وهناك كتاب « ...٤٠ سنة من الحياة داخل اسرائيل » ونحن نعجب ازاء هذا العنوان .. ان ارضنا سرقت من شعبنا ، منذ ٤٠ سنة ، فكيف تكون الاربعون ، اربعة الاف ؟

وهناك كتاب « اسرائيل .. الارض المقدسة » ونحن نقول نعم : انها مقدسة ، ولكن لاصحابها الفلسطينيين وليس لمن دخلها عنوة ، وقتل اهلها وشرد شعبها ..

نقاش لساعات

هذا بالنسبة للكلمة ذاتها ، والتي كانت بداية لسلسلة من النقاشات والتساؤلات ، من قبل الكثير من الاعضاء ، وقد استطعنا بعون الله ان نبين الكثير من الحقائق .

وايضا كان لنا في هذا المجال نقاش جمع بين جميع الاعضاء ، واستمر اكثر من ساعة متواصلة ، و٤ ساعات متفرقة ، ازلنا فيه الكثير من الاكاذيب ، التي استقرت في اذهان الكثيرين .

● وبالنسبة لردة الفعل الجماعية تجاه ذلك ، فنسوق ما قاله ممثل النمسا : « انها المرة الاولى التي يقف فيها وفد عربي ، في وجه اعمال وفد اسرائيل ، وان وفد الكويت ، ابدى من الخبرة النقابية .. والتفهم الكبير ، والحس السياسي ، ما اعجب به جميع الحضور .. » .

وقال ممثل لبنان : « ان هذا يعتبر صفعة لهم .. وبداية لاعمال كثيرة » .

وقد اتبع الكلمة قرار من الكويت ، صوت له جميع الاعضاء بالاجماع بعدم توزيع مثل هذه المنشورات والكتيبات في أي اجتماع مقبل .

واستطرد الطالبان منير نزال واحمد الشطي :

اما بالنسبة لموقف وفد العدو ، فانه بدأ بايجاد التبريرات ، في انه لم يقصد شيئا مما حدث .. وانه مع حق الشعب الفلسطيني في العودة الى أرضه .. وانه لم يقصد بالارهاب ، اولئك الذين يقاتلون من اجل ارضهم .. وغيرها من الكلمات ، التي يريد بها استمالة الغير ، وزاد في ان وافق على مشروع القرار ، الذي قدمته الكويت .

مصلحة عنصرية

وقد لاحظنا ان هناك علاقة تعاطف ، او مصلحة مشتركة ، بين وفد العدو ووفد جنوب افريقيا .. اذ ان وفد العدو ، حاول بطرق ملتوية عرقلة مشروع قرار طرد جنوب افريقيا .. ولكنه رضخ لذلك لما رأى تعاون جميع الاعضاء .. واعتقد ان تخوفه من ذلك ، كان نابعا من خوفه ، من أن تدور الرحى عليه ، ويكون في وضع جنوب افريقيا في المستقبل ، حيث عبر احد اعضاء « افمسا » عن ذلك قائلا :

« اذا كان جنوب افريقيا ، سيطرد من أجل التمييز العنصري ، فانه يجب اعادة النظر في عضوية الكثير من الاعضاء » .

والبلاد العربية التي كانت ممثلة في الاجتماعات فهي : الكويت — لبنان — السودان ، اضافة الى ليبيا — مصر ، وقد وصل كل منهما متاخرا .

وكان هناك حد ادنى للتنسيق بين هذه الوفود ، ولكن في الحقيقة ، فاننا نطمع الى زيادة ذلك ، في مجال نشاطات « افمسا » ، بل واننا نشترك مع بعض الوفود ، في ضرورة ايجاد اتحاد طلاب طبي عربي ، على غرار « افمسا » .

وكذلك فاننا ندعو بقية البلاد العربية ، الى الانضمام الى « افمسا » وذلك لما تقدمه من خدمات لطالب الطب ، واننا على استعداد الى مساعدة اي دولة عربية من اجل الوصول الى عضوية « افمسا » .

والوفود المرسلة الى مثل هذه الاجتماعات المختلفة ، لا بد من توفر شروط معينة ، في افرادها ، كحد ادنى مثل : التمكن من اللغة الانكليزية ، والخبرة النقابية الجيدة ، والحس السياسي الواعي ، والتفهم الكامل للمشاكل الصحية في وطنه ، وفي البلاد العربية ، وكذلك التفهم الكامل لبرامج التعليم الطبي في بلده .

وان يكون من بين طلاب السنوات « الاكلينيكية » ، أو ما هو في مستواها .

مكسب اعلامي

واشار الطالبان نزال والشطي ، الى جهود الوفد الكويتي ، في تعريف الوفود الاخرى بالكويت ، فقالا بان الوفد قد حقق كسبا اعلاميا كبيرا ، سواء بالتعريف بموقع الكويت ، أو بشعبها ، مع التركيز على انه شعب قادر على العطاء ، ومتحمس للبناء ، ونهم للعلم ، قبل أن يكون غنيا صاحب اعلى مستوى للدخل في العالم ، وذلك من خلال التعامل الشخصي واليومي لاعضاء الوفد اولا ، ومن خلال المنشورات الاعلامية المختلفة والتي عكست جوانب من حضارة ومسيرة التقدم في الكويت ثانيا .

واخيرا فقد كانت الكلمات ، التي قدمها اعضاء الوفد ، سواء بشرح منجزات الرابطة الطبية ، أو الخدمات الصحية والتعليمية والمجانية بسخاء في الكويت ، وما تحرص الحكومة على تقديمه للمعوقين في عامهم الدولي ، اكبر الاثر في حماس الكثيرين ، لزيارة الكويت ، ومعرفة المزيد من الحقائق عن العرب ، الذين يقال عنهم ، أن حياتهم ليست الا بداوة وجمالا وبترولا .

وانهى الطالبان حديثهما ، بالقول :

ونحن بصدد ارسال كتيبات ومعلومات مختلفة عن الكويت ، الى جميع الذين شاركوا في المؤتمر ، والذين نحتفظ بعناوينهم جميعا ، لاكمال الصورة لهم حول الكويت ، البلد الصغير في مساحته وسكانه .. الكبير في اعماله وطموحاته ونشاطه ، وعلى كل الاصعدة .

ونحن ندرس حاليا في الرابطة ، مدى امكانية تشكيل وفد فلسطيني ، للمشاركة في اعمال المؤتمر ، لطلبة الطب الفلسطينيين ، على الاقل بصفة مراقب .

● بعض المطبوعات الاسرائيلية ، التي كانت توزع خلال المؤتمر . وقد وضعت فوق حقيبة جلدية .

● وفد الكويت الى المؤتمر .. من اليمين : طارق الجسار ، خالد الشرف ، منير نزال ، احمد الشطي .

الجامعة تحتفل بالاساتذة الجدد

تقيم جامعة الكويت ، حفل تكريم لاعضاء هيئة التدريس الجدد ، يحضره كبار المسؤولين في الجامعة ، وذلك في الخامسة والنصف من مساء الاربعاء المقبل ، بنادي جامعة الكويت بالشويخ .

الصيدليات

● **الكويت :**

فينيقيا : ٤٢٠٢٣٩ ـ شارع فهد السالم .

● **الكويت :**

ابنحيان : ٤٢٩٨٥٤ ـ شارع مبارك الكبير .

● **حولي والنقرة :**

الكبر : ٥١٦٦١٢ ـ شارع تونس .

● **السالمية :**

القدس : ٦١٣٨٤٠ ـ شارع عمان .

● **الفحيحيل والاحمدي :**

الاحمدي : ٩٨٠٨٢٦ ـ سوق الاحمدي .

● **الفروانية**

ياسمين : ٧١٠١٦٤ ـ الشارع الرئيسي .

الهاتف

المكالمات الفورية	٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة	٠٢١
للاستفسار عن المكالمات المؤجلة	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧
	٨٧٠٠٠٠
فحص الاعطال	١١٦
شكاوى مقسم الشويخ	٨١٠٠٠٠
شكاوى مقسم السالمية	٦١٠٠٠٠
شكاوى مقسم النزهة	٥١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفروانية	٧١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفحيحيل	٩١٠٠٠٠
شكاوى مقسم المدينة	٤٣٢٩٩٩
شكاوى مقسم فيلكا	١١٧
استعلامات البريد	٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٣٥٨/٤٢٧٠٣٣
ادارة الاطفاء العام	
نداء حريق انقاذ	١٠٥

المطار

بدالة

٧٣٥٥٩٩ ـ ٧٣٦٦٩٩

استعلامات النجدة ١١٢

المرور ٨٣٢١٨٨

الطوارئ

ارقام هواتف مراكز طوارئ خدمات الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٨٦
	٤٤٠٥٩٦
حولي	٥٥٠٧٠٤
	٥٥٠٧٠٢
السالمية	٦١٢٢٥٩
	٦١١١٣٠
خيطان	٧١٠٠٦٦
	٧١٠٣٦٩
الجهراء	٧٧١٥٦٨
	٩١١٣٣٣
الفحيحيل والفنطاس	٩١٥٣٠٠
الصناعية	٨١٧٣٢٨
	٧٧١٣٨٠
الشريط الساحلي	٩٣٠١٦٤
ميناء عبد الله	٩٦١٩٧٣
جليب الشيوخ	٧١٣٨٢٩

ارقام هواتف مراكز طوارئ خدمات الماء

الشويخ	٨١٠٣٤٦
الصليخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٢٠٩٦

المستشفيات

الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصليبخات	٨١١٥١١
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٣٣
العدان	٩٤٠٦٠٠
(١٠ خطوط)	

مراكز الاسعاف

الفحيحيل	٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٩١٩٠٨٩
المدينة	٥٥٣٧٧٩
الفروانية	٧٣٥٢٩٢
خيطان	٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٧٧٤٥٠١
حولي	٥١٠٨٥٤
بنك الدم	٤٣٨٤٨٤
السالمية	٦٣٩٠١١

أمين عام جامعة الكويت :

صرف المكافآت الممتازة يخضع لقواعد محددة

في رد الدكتور عبد الله الرفاعي امين عام جامعة الكويت على المقال المنشور بـ«القبس» حول عدم جدوى صرف الجامعة للمكافآت الممتازة ، لانها لا تصرف لمن يستحقونها . أوضح الامين العام للجامعة ان هذه المكافآت يتم صرفها (للممتازين)وفقا لقواعد ادارية ثابتة تضمن عدالتها .

وفيما يلي نص رد الدكتورعبد الله الرفاعي :

اشارة الى ما نشر في جريدتكم بتاريخ ٢٠ــ١٠ــ١٩٨١ بتوقيع جاسم الفهد ، تحت عنوان « جامعة الكويت .. هل تكافىء الموظفين غير الممتازين فقط » ، متضمنا اقتراح الغاء بند المكافآت الممتازة السنوية بالجامعة ،بحجة انها تصرف في غير موضعها لاشخاص لا يستحقونها بالاجهزة التابعة مباشرة لمدير الجامعة ومساعديه وأمين عام الجامعة والامناء المساعدين وعمداء الكليات مما يثبط هِمم الاخرين ، ارجو ان اوضح ما يلي :

ـ ان المكافآت الممتازة تعتبر من الحوافز التي تحرص عليها مبادىء الادارة السليمة ، وهي معمول بها في الوزارات والمؤسسات .

ـ درجت الجامعة على صرف هذه المكافآت وفقا لقواعد تستند الى عناصر الكفاءة وتحمل المسؤولية والمواظبة والامانة في العمل،وان يتولى الرئيس المسؤول لكل مركز (العميد .. مدير الادارة ..) تقدير المكافأة التي تصرف لمن يتبعه من الموظفين ، في ضوء تقويمه لاعمالهم ، وفي حدود المبلغ المخصص لكل مركز.

ـ المبلغ المعتمد بميزانية الجامعة للعام١٩٨١ــ١٩٨٢ للمكافآت الممتازة هو ٦٠٠,٠٠٠ د.ك ،ويبلغ عدد العاملين من اداريين وعمال ومستخدمين بالجامعة حوالي ٢٩٠٠ موزعين على المراكز الاكاديمية والادارية (٩ كليات + ٢٥ مركزا) ، وقد خصص مبلغ معين لكل مركز عمل ، ويتراوح بين ٣٠٠٠ د.ك للمركز الذي يعمل به ٢٠٠ فاكثر و ٣٠٠ د.ك لن يقل عدد العاملين فيه عن ١٠ وقد بلغ عدد من استفادوا هذا العام من المكافآت الممتازة ١٠٠٠ موظف وعامل ومستخدم .

ومن هذا يتبين أن هذه المكافآت تصرف وفقا للمبادىء والقواعد الادارية المعروفة ، مع الاخذ في الاعتبار آن القوانين واللوائح والقواعد التنظيمية العامة ، دائما تجد من لا يرضى بها لسبب أو لآخر .

ooooooooooooooooooooooooooooooooo

التحالف الاستراتيجي .. ضد العرب

تزعم اميركا ومن ورائها الكيان الصهيوني ان الاتفاق الاستراتيجي المعقود بينهما انما هو موجه في الاساس الى ما يدعونه بالتغلغل السوفيتي في منطقة الشرق الاوسط والقرن الافريقي ، غير ان هذا الادعاء الباطل من اساسه لا يمكن ان ينطلي على احد بل ولا يمكن ان يثق به اي عربي مهما كان على درجة من البساطة في المفاهيم السياسية ، فاميركا منذ وجودها وهي من الد اعداء العرب ومن اكثر الدول احتقارا لهم ، فهي لا تقيم لاي عربي وزنا وهي دائما تقف الى جانب اعدائهم ، وليس ادل على ذلك من وقوفها الى جانب الكيان الصهيوني الذي احتل الارض العربية بسلاح اميركي ، والذي فتك بالالاف الابرياء من العرب بسلاح اميركي ، والذي شرد اكثر من مليوني فلسطيني بدعم اميركي .

من هنا نجد ان هذا الاتفاق الاستراتيجي موجه في الاساس الى العرب ومهما حاولت اميركا ومن ورائها اسرائيل ان تدخل في روع العرب ان هذا الاتفاق موجه ضد الاتحاد السوفيتي فانهما لن تفلحا في ذلك ، لان الاتحاد السوفيتي وان كان له دور كبير في اقامة الكيان الصهيوني والاعتراف المبكر به فانه يبقى اخف وطأة من اميركا ، فالاتحاد السوفيتي لم يحتل ارضا عربية ولم يشرد اهلها ، ولم يرسل باسلحته الفتاكة المدمرة لتقتل الابرياء من الفلسطينيين واللبنانيين وان كان متورطا في دولة اسلامية هي افغانستان .

انه لشيء غريب حقا ان تسعى اميركا وهي عدو العرب الرئيسي الى جر العرب للتحالف معها ومع اسرائيل فهل اصبح العرب اغبياء لهذه الدرجة حتى يقفوا في صف من يناصبهم العداء ، وهل نسي العرب فلسطين والجولان ومن يحتلهما حتى تنطلي عليهم الحيلة ؟

لا .. والف لا .. ان العربي مهما تعرض للمواقف الصعبة فانه لن يلين بل سيبقى صامدا امام الصعاب لا تهزه نوائب الدهر ولن يجعل من نفسه العوبة في يد اعدائه فهو يعرف من هي اميركا وماذا فعلته بالعرب ويعرف ايضا اسرائيل وماذا جنته بحق العرب.

عدنان الشملاوي

الماضي المفترى عليه

في مقابلة اجرتها مجلة « باري ماتش » الفرنسية مع سعد الدين الشاذلي ، قال في معرض كلامه (لا يمكن تكوين حزب يتجاهل الدين فيجب ان نقبل اية حركة دينية مع منعها من العودة بنا الى الماضي) .

فاما ان يكون قد قصد (بالماضي) هو ما قبل البعثة النبوية للرسول محمد (صلى الله عليه وسلم)

واستبعد ان يكون الشاذلي قد قصد ذلك وان كان قد قصده فمن غير المعقول ان تكون الحركة الدينية تهدف لارجاع الناس للعصر الجاهلي .

واما ان يكون قد قصد (بالماضي) هو الفترة الذهبية في تاريخ الامة وهي التي خرج فيها الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وتبع فيها الناس هذا الدين الجديد القائم على الوحدانية المطلقة في العبادة فلا حاكم ولا دستور ولا قانون ولا خضوع ولا ركوع ولا سجود ولا طاعة ولا موالاة ولا حب الا لله سبحانه وتعالى فيتصور بذلك الانسان من عبادة العباد الى عبادة رب العباد ، ويقضي بذلك على جميع اشكال الدكتاتوريات في العالم ـ وان كان يقصد هذا العصر ويطلق عليه (الماضي) فما الفرق بينه وبين السادات الذي حارب هذا الماضي لانه صريح في معاداته لليهود ولانه صريح في قوله للباطل (انت على خطأ) ولانه لا يبتغي من وراء ذلك شهرة او مصلحة خاصة انما يبتغي بذلك مرضاة الله فقط لا غير ـ لا يبتغي مرضاة اميركا ولا روسيا .. فاذا كان هذا ما يسميه (ماضي) فانا نعتز بهذا الماضي لانه هو الوحيد القادر على القضاء على اليهود وسحقهم تحت هتافات الله اكبر وليس تحت هتافات عبد مصيره لحفرة وخرقة بيضاء .. اقول ان هذا الماضي هو الذي حاربه الدكتاتوريون في عالمنا الاسلامي واعلقوا على المشانق اتباعه ، حتى بدا ذلك واضحا عند الجميع (ان بغض ذلك الماضي علامة من علامات خيانة قضية الامة) .

اما ان اراد (بالماضي) فترة انحطاط الدولة الاسلامية وتسلط اصحاب الاهواء والمصالح الخاصة ـ فالحركة الدينية بريئة منهما ولا يمكن ان يكون من اهدافها اخراج الناس من ظلم الى ظلم آخر .

المهندس عبد الحميد البلالي

انتشار الديسكو

انتشرت في الاونة الاخيرة حفلات الديسكو التي يبدو انها اصبحت من الظواهر الاجتماعية المألوفة لدى قطاعات واسعة . ويكفي متابعة ما تنشره الجرائد اليومية من دعوات لهذه الحفلات .. ليدرك الانسان هذه « الحقيقة » الجديدة على مجتمعنا .

فالحفلات « هذه » اصبحت تقام ليس في الفنادق فقط ، وانما في « اي مكان » كالمطاعم والكازينوهات على سبيل المثال ، ويكفي ان يتعاقد المطعم مع احدى فرق الرقص والغناء حتى يعلن عن اقامته لحفلة « ديسكو » .

وقد كان اقتصار حفلات الديسكو على الفنادق امرا له ما يبرره على اعتبار انها لنوعيات معينة من رواد الفنادق ، اما انتشارها هكذا في « المحلات العامة » ايا كانت نوعيتها فهذا ما يعطي الفرصة لانتشار الفساد على نطاق واسع .

جاسم الزايد

ولكم في القصاص حياة

اصدرت محكمة التمييز حكمها العادل في مجموعة من المجرمين استحقوا هذا العقاب ـ الشنق حتى الموت ـ على ما اقترفوه من ازهاق لارواح بريئة .

وهذا لا يعني ان هناك من يحب مثل هذه النهاية المأساوية لاي انسان حتى ولو كان مجرما ، لكن هذا ما جنوه على انفسهم .. وعلى الاخرين .

وعقوبة الاعدام هي المصير الذي ينتظر كل من تسول له نفسه السير في هذا الطريق الشائك الذي لا يقيم وزنا لتعاليم الشرائع وضوابط القانون والعرف .

وصدق الله العظيم اذ يقول : « ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب » .

نايف مشعان العتيبي

ماذا بعد الفئران ؟

قرانا على صفحات الجرائد وشاهدنا على شاشة التلفزيون ان مشروع مكافحة القوارض التابع لوزارة الصحة في مرحلته الاخيرة .. وهذا جيد بالتأكيد .

ولكن السؤال الذي يلح على الذهن هو : ماذا بعد القضاء على الفئران بالنسبة للعاملين في المشروع ، وخاصة من حملة الشهادات الجامعية الذين يعملون كملاحظين في حملة مكافحة الفئران؟ هل سينتهي دورهم ، وبالتالي عملهم بانتهاء المشروع الذي ساهموا في انجاحه بكل طاقاتهم وخبراتهم ، أم سيتم الاستغناء عن خدماتهم مما يعرضهم للبحث عن اعمال اخرى قد لا تتفق ودراساتهم او خبراتهم ؟

كثير من العاملين في المشروع يؤرقهم هذا الهاجس ، ولذلك ينتظرون الرد على استفسارهم من قبل الهيئة المعنية ليعرفوا مستقبلهم .

فاطمة أحمد حسين

نجمة داود على طواقي الحجاج!

ذهبت لتهنئة احد الحجاجبعودته بعد زيارة بيت الله الحرام وتادية مناسك الحج . وبعد ان امتد الحديث لفترة حول الرهبةوالخشوع والاحساس العميق بالتوجه الى الله ، تلك الاشياء الملازمة للرحلة المباركة ، استاذنت في الانصراف فابتسم الحج وقال :

احضرت لك هدية من الاراضي المقدسة ، وتسلمت الهدية المكونة من : خاتم ومسبحة وطاقية بالسرور نفسه الذي كان يغمرني في طفولتي كلما تلقيت مثل هذه الهدايا في مواسم الحج .

عدت الى منزلي ، وبدات القي نظرة على الهدايا فاذا بي افاجأ بنجمة داود « السداسية تحتل قمة الطاقية » مما اثار دهشتي واستغرابي خاصة مع وجود رقابة مكتب المقاطعة العربية .

احمد عبد الله

● نجمة داود تحتل قمة الطاقية

oooooooooooooooooo

فاعلة خير !

خبر طريف ، ذلك الذي نشرته الصحف اليومية بخصوص التصريح الذي ادلى به ـ مصدر مسؤول ـ باللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة العربية الافريقية ، والذي جاء فيه ان احدى السيدات تبرعت بمبلغ خمسمائة دينار لكل لاعب في المنتخب الكويتي اذا فاز المنتخب في احدى مبارياته .

والطريف ان السيدة صاحبة هذا التبرع السخي رفضت ذكر اسمها، وكأنها « فاعلة خير » .

وتشجيع الرياضة ، ومساندة الفرق الوطنية مطلب حقيقي يشعر من خلاله المواطن بعمق انتمائه للوطن ، الا ان هناك من الحالات ما يستوجب جهود « أهل الخير »، ومساندتهم اكثر من تشجيع الرياضة والرياضيين . وكم هناك من أسر وافراد يحتاجون الى مثل هذه المساعدات « السخية » من السيدة « فاعلة الخير » . فوجوه الخير كثيرة ، لا تقتصر على مجرد .. التشجيع .

مطلق سعد المفرح

٥٠٠ دينار لكل لاعب وشعيب يشكر الجمهور

صرح مصدر مسؤول باللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة ان احدى السيدات تبرعت بمبلغ خمسمائة دينار لكل لاعب في المنتخب الكويت في حالة فوزه في مباراة امس .

من ناحية اخرى صرح علي شعيب رئيس منتخب الكويت الوطنيللكرة الطائرة انه يشكر الجمهور على مساندته في مباراة امس وانه يهدي الفوز اصحاب السمو الامير وسمو ولي العهد والجمهور الكويتي وانه وزملاءه سيبذلون جهدهم من اجل الفوز بالبطولة لتكون مسك الختام واعتزاله اللعب .

الباص المشاغب !

نحن مجموعة من سكان منطقة الصليبية ، رأينا بعد طول صبر ان نتقدم الى شركة المواصلات الكويتية بالاصالة عن انفسنا ، ونيابة عن سكان المنطقة ، بالشكوى من الباص ـ المشاغب ـ الذي يمر بالمنطقة . فهو فضلا عن انه رديء المستوى ، بطيء الحركة ، لا يقل اكثر من عشرين راكبا ، ويظل خلال سيره عبر منطقة الصليبخات يدخل في شارع ليخرج من اخر متنقلا من قطعة الى اخرى .

ورغم ذلك فهو يأبى ان يمر الا بالقطعة ١ ، ٢ ، ٣ فقط من منطقة الصليبية .

والفترة الزمنية التي يستغرقها الراكب من الصليبية الى مجمع المواصلات بالعاصمة تزيد على ساعة .

هذا مع العلم ان الكراسي الخشبية بالباص متعبة للغاية ، والمحصلة النهائية لرداءته ان من يركبه يشعر بالاجهاد الشديد فضلا عن التأخر على الدوام .

رجاء ان تنظر الشركة في تعديل خط مسار الباص ، مع استبداله بباص اكثر حداثة .. وراحة .

مجموعة من سكان الصليبية

ردود خاصة

★ **ترجمة خاطئة**

● **هشام حديد :**

نماذج الاخطاء التي اوردتها لبعض الترجمات « التلفزيونية » مثل : انها استراحة كبيرة ، بدلا من : انه لكسر كبير . اخطاء واردة تمر على الكثيرين .

★ **جنسية**

● **يونس الشمري :**

المدرسة اساسا للتعلم وليست للاثارة مثل هذه العصبيات ، والمؤكد ان المدرس لم يقصد بسؤاله ان يميز بين جنسية واخرى .

★ **أعمدة الجزارة**

● **ص.ج ـ أم الهيمان :**

القصابون الذين يتخذون من اعمدة الاضاءة في ام الهيمان موقعا لتعليق اللحوم المذبوحة ، من المؤكد انهم لم يستخرجوا تصريحا من البلدية بذلك .

★ **بدل**

● **مراقبون :**

مراقبو الحراس بوزارةالتربية الذين يطالبون بمكافاة كبدل « مرور » اسوة بالمراقبين في الوزارات الاخرى والشركات ، لهم الحق في ذلك خاصة وانهم يستخدمون سياراتهم الخاصة لاداء عملهم .

★ **تكريم**

● **عبد الكريم فرحان العنزي :**

الامر كما تقول ، فجهاد المرأة هو الحج ، نظرا لما تفرضه عليها طبيعتها من وجوب التستر ، ولأهمية دورها في تربية النشء واعداده .

★ **الزام**

● **بو علي مقامس :**

المفروض ان يتم الزام اصحاب المنازل بازالة مخلفات البناء والترميم حتى لا تكون سببا في تشويه المدينة او زيادة معدل الحوادث .

المخرج التلفزيوني طلعت حمودة :

أعطيت لوالدي شهادة الآداب وانصرفت الى دراسة الاخراج



● أديت أدوارا صغيرة في عدد من الافلام المعروفة كما قدمت تجارب قليلة لكنها ناجحة في كتابة السيناريو

● لكي يكون المخرج التلفزيوني ناجحا ينبغي أن يعمل في السينما أولا

● كنت بطل الجامعة في العاب القوى طيلة فترة دراستي

طلعت حمودة هو واحد من الذين عشقوا الفن من الصغر، الا ان والده منعه من دراسته، وكان يريد منه دراسة الاداب ، ونزل طلعت عند رغبة والده ودرس الاداب عام ٦١ وقدم لوالده الشهادة عام ٦٥ ، ليواصل مسيرته الفنية بعد اشباع رغبة الوالد !

ودرس الاخراج السينمائي فور تخرجه في الاداب وتخرج عام ٦٩ بتقدير جيد جدا وكان الثاني على دفعته وحصل على بكالوريوس المعهد العالي للسينما في القسم نفسه .

وطلعت يشغل وظيفة مخرج سينمائي وتلفزيوني بالهيئة المصرية العامة للسينما بادارة الانتاج العالمي ، وهو حاليا مخرج بادارة الوسائل التعليمية وامين مكتبة القادسية ومخرج مساعد في مسلسلات تلفزيون الكويت منذ عام ١٩٧٥ .

حول بداياته الفنية ونشاطاته السينمائية والتلفزيونية والمسرحية ، وارائه الفنية ، كان لنا معه هذا الحوار :

البداية مع التمثيل

● كيف كانت بدايتك مع الفن ؟

— ان العمل الفني مهما كان نوعه هو رغبة وهواية قبل ان يكون دراسة اكاديمية ، لكن للدراسة الاكاديمية دورا في تحقيق الرغبة ، وبداية تعاملي مع الفن كانت منذ كنت طفلا صغيرا حيث كان يقطن لدينا أحد مهندسي الديكور ويعمل في ستوديو النيل ، وكنت استغل اجازة نصف السنة الدراسية واذهب معه الى الاستوديو فعشقت التمثيل ، ومثلت في تلك الفترة فعلا في فيلم « فتاة السيرك » الذي أخرجه حسين فوزي ، ومثلت كذلك في فيلم « ممنوع في ليلة الدخلة » بطولة عادل امام واخراج حسن الصيفي ، وكذلك فيلم « سؤال في الحب » بطولة محمود ياسين وسمير صبري وسمير غانم وهو من اخراج بركات ، وكذلك في فيلم « حكاية بنت اسمها مرمر » اخراج بركات أيضا وبطولة سهير المرشدي ومحمود ياسين ، ومثلت عام ١٩٦٣ في مسرح العرائس حيث كنت ممثلا ولاعبا أول .

وتنامت لدي رغبة الانصراف الى التمثيل السينمائي وفكرت بدراسة هذا الفن الا ان والدي رفض ذلك وطلب مني دراسة الاداب فحققت رغبته واعطيته الشهادة وتابعت مسيرة الفن، وهكذا تحققت رغبتي وامنية والدي.

مساعد مخرج لافلام مشهورة

● وما الاعمال التي أخرجتها في مصر وفي الكويت ؟

— شاركت في اخراج الافلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية وكذلك بعض المسرحيات . وبالنسبة للاعمال السينمائية في مصر انا حائز على جائزة مهرجان السينمائيين الشبان عام ١٩٧٠ كما نلت شهادة تقدير عن اخراج الفيلم الروائي القصير (وداعا أيتها الحياة) وحصلت على جائزة الاخراج من مهرجان الافلام التسجيلية القصيرة عام ١٩٧٤ عن فيلم (تضامن ... وسلام) .

هذا بالنسبة للافلام التي اخرجتها ، أما الافلام التي عملت فيها كمساعد مخرج بعد تخرجي في المعهد العالي للسينما فهي تقارب اثني عشر فيلما منها على سبيل المثال فيلم « الزوجة الثانية » الذي أخرجه صلاح ابو سيف وفيلم « وكر الاشرار » من اخراج حسن الصيفي وفيلم « ملكة النيل » اخراج حسن رمزي .

● وفي التلفزيون ؟

— بالنسبة للتلفزيون قمت بمهمة مساعد مخرج في مسلسلات «الضحية» و « الساقية » و « ازمة الدكتور عوض » التي أخرجها نور الدمرداش، ومعظم حلقات « القاهرة والناس » التي أخرجها محمد فاضل « وفوازير ثلاثي اضواء المسرح » مع المخرج محمد سالم وكذلك الكثير من برامج الاطفال وخاصة اعمال العرائس .

أما في الكويت فقمت بمهمة مساعد مخرج في معظم السهرات والمسلسلات التلفزيونية التي انتجت منذ عام ١٩٧٥ وحتى الان ومنها مسلسل « خولة بنت الازور » الذي أخرجه حسين الصالح و « رحلة العذاب » الذي اخرجه يوسف مرزوق وكذلك « درس خصوصي » وكثير غيرها ويبلغ عدد الاعمال التي شاركت في اخراجها ٣٢ مسلسلا وسهرة تلفزيونية .

● وماذا عن الاعمال المسرحية ؟

— قمت من عام ١٩٦٣ الى ٦٩ بدور اللاعب الاول والمخرج المساعد للخبير السوفيتي فيكتور افا ناصف بمسرح القاهرة للعرائس .

كما عملت مساعد مخرج في أول مسرحية للاطفال بمصر عام ١٩٦٨ « شقاوة كوكو » مع المخرج محمود الشريف عميد المعهد العالي للسينما (مسرحيا وتلفزيونيا) ، وعملت مساعد مخرج ومنفذا لتكنيك المسرح الاسود في ثاني مسرحية للاطفال (الامير الطائر) بطولة نور الشريف وعفاف شعيب عام ١٩٦٩ مع المخرج أحمد زكي .

بين السينما والتلفزيون

● وما الفرق بين الاخراج السينمائي والاخراج التلفزيوني ؟

— الاخراج السينمائي يعتمد على الملاحظة الجيدة للمخرج في تكوين الكادر وتحريك الممثلين وتوصيل المفهوم للمشاهد ، وهو أصعب من الاخراج التلفزيوني لأنه يعتمد على تقسيم المشهد الى عدة لقطات وتتحرك اللقطة من زاوية لاخرى بكاميرا واحدة .

أما الاخراج التلفزيوني فيعتمد على ثلاث كاميرات أو أربع حسب امكانية الاستوديو ويستطيع المخرج على الهواء مباشرة ان يحدد الكادرات التي يريدها ويصور جميع لقطات المشهد مرة واحدة بثلاث كاميرات ، ومن ناحية سرعة التنفيذ فامكانات التلفزيون اكثر من السينما في هذا المجال وكذلك من ناحية الممثل فالممثل يكون في الجو نفسه حيث يصور المشهد مرة واحدة وليس على مراحل .

وعلى المخرج التلفزيوني الناجح أن يكون قد عمل في السينما اولا لان مخرج السينما يجلس مع المونتير لتركيب الفيلم وهذا الامر يعطي المخرج قدرة على الخلق والتمكن ويجنبه الوقوع في أخطاء الراكورات بالنسبة للملابس والاكسسوار وغيرها .

اضافة الى ان مخرج التلفزيون له حرية كبيرة في التصوير وبسرعة لانه داخل الاستوديو بعكس مخرج السينما حيث يصور في الطبيعة .

تجارب في التاليف

● هل لك تجارب في التاليف ؟

— نعم .. فقد كتبت سيناريو فيلم « تضامن وسلام » ونال هذا الفيلم الجائزة الثانية للفيلم التسجيلي . وكذلك كتبت سيناريو فيلم « وداعا ايتها الحياة » واشترك في تمثيله هالة فاخر واحمد عبد الحليم ومجموعة كبيرة من الممثلين المصريين ونال هذا الفيلم جائزة مهرجان السينمائيين الشبان .

● ما هو دور المخرج في العمل الفني ؟

— المخرج قائد سفينة اما ان يوصلها الى بر الامان او يغرقها بمن فيها ، والسفينة بما تحتويه هي العمل الفني بكل عناصره ، فالمخرج يقرأ النص قراءة جيدة ويختار الشخصيات المناسبة لكل دور بدقة متناهية . ويستخرج المعنى الدرامي للعمل ويشارك مهندس الديكور ومسؤول الاكسسوار في كل خطوة . فهو ، المتابع لانجاز العمل من البداية وحتى النهاية .

ويبذل المخرج ما في وسعه لاخراج العمل بصورة جيدة اضافة الى أن للمخرج الحق في تعديل بعض المشاهد اذا كانت هناك ضرورة وذلك بالاتفاق مع المؤلف . لان المخرج هو صاحب الرؤية الكاملة للصورة التي يراها المشاهد .

● وهل لديك ميول لمجال اخر ؟

— اضافة الى الاخراج فان لي ميولا رياضية وقد كنت بطل الجامعة في العاب القوى من عام ٥٩ الى ١٩٦٤ .

● سهير المرشدي

● حسين الصالح

● مسلسل « نماذج من النساء »

قصة سعاد عبد الله ..

● « الرماد » قصة امرأة تنتهي في مستشفى الامراض العقلية



● سعاد عبد الله

انتهى السيناريست نادر خليفة من كتابة الحلقة الاولى وعنوانها «الرماد» من المسلسل التلفزيوني « نماذج من النساء » .

والمسلسل عن قصة للفنانة سعاد عبد الله ، ويتكون من ١٢ ساعة درامية ، وكل حلقة عبارة عن قصة قائمة بذاتها عن نموذج من النساء .

والحلقات تعبر عن مدى الضغط النفسي والاجتماعي الذي تقع تحته المرأة العربية المعاصرة .

والحلقة الاولى من المسلسل تسرد قصة فتاة رومانسية ، تحلم بالزواج القائم على الحب والفهم الكاملين بين الزوج والزوجة .

وتتصور وهما انها وجدت من تحب وتتزوج منه ، ولكنها تكتشف ان الحب أمر والزواج امر اخر ، وتجد أن زوجها رجل لا يتحمل مسؤولية الزواج مما يجعلها تواجه تفاصيل الحياة اليومية وحيدة ... وفي عزلتها تقاوم مطامع الاخرين فيها أولئك الذين يستغلون حرمانها العاطفي وتزداد عليها الضغوط النفسية حتى تسقط صريعة المرض النفسي فتنتقل الى مستشفى الامراض العقلية .

المخرج فيصل الضاحي زوج الفنانة سعاد عبد الله سيضطلع باخراج هذا المسلسل .

« وعاد الامل » مسرحية جديدة لفرقة مسرح السور

يجري المخرج المسرحي خليفة خليفوه بروفات مسرحية جديدة اسمها « وعاد الامل » من تاليف كاظم الزامل ونادر القنه ، وذلك اعتبارا من بداية هذا الاسبوع على مسرح مدرسة الفيحاء المتوسطة للبنين .

وتشترك في تمثيل المسرحية مجموعة من ممثلي مسرح السور منهم : احمد الهزيم ، سوزان ، فخري عودة . اضافة الى بعض طلبة قسم التمثيل والاخراج بالمعهد العالي للفنون المسرحية .

والمسرحية ذات موضوع اجتماعي معالج بمواقف كوميدية هادفة ، حيث تتطرق الى حياة الانسان المعوق وترسم له أسلوب تعامله مع الاخرين في حياته الاجتماعية ، وتعيد اليه الامل من خلال اظهار المنهاج السليم لتعامله مع الاخرين .

والمسرحية ضمن النصوص المسرحية التي أعدت خصيصا لنيل جائزة سمو الامير .

الاذاعة

البرنامج العام :

٥,٢٦ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني افتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ٥,٣٠ القران الكريم والطيب من القول ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى ٦,١٥ برنامج من دعوات المرسلين ٦,٣٠ برنامج صباح الخير ٧,٠٠ موجز الانباء ٧,٠٥ تابع صباح الخير ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية ٨,١٥ تابع صباح الخير ٩,٠٠ عالم الاسرة ٩,٣٠ اكثر من ساعة ١٠,٣٠ موجز الانباء ١٠,٣٥ تابع اكثر من ساعة ١١,٢٥ نور القران لشهرزاد ١١,٢٨ حديث القران والعلم الحديث ١١,٥٢ اربع اغنيات منوعة ١٢,٣٠ مسلسل الشمائل المحمدية ١٢,٤٤ خافالله لفايزة احمد ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ١,١٥ اغنيتان ١,٣٠ اسال الاذاعة ١,٤٥ غريب والله غريب لمحمد عبده ٢,٠٠ شخصيات من المشرق والمغرب ٢,١٥ اغنيتان ٢,٣٣ ابتهال ٢,٣٧ القران الكريم والطيب من القول ٢,٥٠ دعاء ٢,٥٥ تبسم لعفاف راضي ٣,١٥ ماما انيسة والصغار ٤,٠٠ موجز الانباء ٤,٠٥ العين هلت دمعها لفريد الشاطيء ٤,١٥ اخبار جهينة ٤,٣٠ قمر الزمان لفريد الاطرش ونور الهدى ٤,٥٣ ابتهال ٤,٥٨ القران الكريم ٥,١٨ ابتهال ٥,٢١ آه منك يا طيري لشادية ٥,٤٠ مسلسل وغدا تبدأ الحياة ٥,٥٣ اسمر يا جميل لعبد العزيز محمود ٦,٠٠ موجز الانباء ٦,٠٥ حلي الوحيد لعوض دوخي ٦,١٦ حديث الموعظة الحسنة ٦,٣٢ ابتهال ٦,٣٤ ثلاث اغنيات ٧,٠٠ جريدة المساء ٧,٣٠ قمره يا قمره لفيروز ٧,٣٥ حديث ٧,٤٥ اغنيتان ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ٨,١٥ اغنيتان ٨,٣٠ اخبار الرياضة ٨,٣٥ ثلاث اغنيات ٩,٠٠ ديوانية شعراء النبط ٩,٣٠ حفلة موشحات ١٠,٠٠ موجز الانباء ١٠,٠٧ مسلسل على هامش السيرة ١٠,٢٦ الفنية لمحمد حسن ١٠,٣٠ النفط والتنمية والحياة ١٠,٤٥ مش حاتلاقوني لوردة الجزائرية ١١,٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ١٢,٠٠ موجز الانباء ١٢,٠٥ سهرة غنائية كويتية ١,٠٠ موجز الانباء ١,٠٥ القران الكريم ١,١٠ الختام بالسلام الوطني .

القرآن الكريم :

٤,٥٨ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني افتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ٥,٠٠ القران الكريم للبلبطي ٥,٢٣ حديث قران وسنة ٥,٢٩ الختمة المرتلة للبنا ٥,٥٨ الطيب من القول ٦,٠٠ نشرة الاخبار ٦,١٥ الختمة المرتلة ٦,٤٤ الاخلاق والعقيدة في فكر ابن خلدون ٦,٥٦ الطيب من القول ٦,٥٨ من الذكر الحكيم لابراهيم رمانة ٧,٠٣ الطيب من القول ٧,٠٥ برنامج موازين الجزاء في القران الكريم ٧,١٨ حديث ٧,٢٥ الطيب من القول ٧,٢٧ القران الكريم للكلحي ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني .

الصلاة

الفجر	٤,٣٧
الشروق	٥,٥٦
الظهر	١١,٣٢
العصر	٢,٤٤
المغرب	٥,١٢
العشاء	٦,٢٦

التلفزيون

البرنامج الاول :

٥,٠٠ الافتتاح ٥,٠١ الرسوم المتحركة ٥,٣٥ قصة بالصور — انا الحمامة ٥,٤٥ تم تك والاطفال ٦,٠٠ موسوعة عالم الحيوان ٦,٣٠ المسلسل الخليجي — دانة ٧,١٥ منوعات ٧,٣٠ برنامج مما على الطريق ٨,١٥ ديوانية شعراء النبط ٩,٠٠ الاخبار بالعربية ٩,٣٥ المسلسل العربي — اديب ١٠,٢٠ الفيلم العربي — كرامتي ١١,٤٥ موجز الانباء والختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني :

٦,٠٠ الافتتاح ٦,٠٥ الرسوم المتحركة ٦,٢٠ نقل المباراة الختامية على بطولة الصداقة العربية الافريقية للكرة الطائرة بين فريقي الكويت وتونس ٨,٠٠ الاخبار بالانكليزية ٨,١٥ برنامج اعلامي — عالم غني وعالم فقير ٩,١٠ المسلسل الاجنبي — الاجنحة ١٠,٠٠ المسلسل الاجنبي — هاربر فالي ١٠,٢٥ المسلسل الاجنبي — مغامرات هارت ١١,٠٠ الختام بالسلام الوطني .

السهرة الليلة

« كرامتي » و « مغامرات هارت »

بالبرنامج الاول نقضي السهرة مع الفيلم العربي « كرامتي» من بطولة : نجوى ابراهيم — عماد عبد الحليم — سعيد صالح . ويحكي الفيلم قصة سيدة تضبط زوجها متلبسا بالخيانة مع سكرتيرته . تتركه وتسافر الى الاسكندرية وتتعرف على شاب تحبه ويحبها دون ان يعلم عن قصتها شيئا ثم تتركه وتعود الى زوجها وبيتها ولكنه يلحق بها ويعرف الحقيقة ويضحي بحبه من أجلها ومن أجل بيتها .

بالبرنامج الثاني نقضي السهرة مع المسلسل الاجنبي « مغامرات هارت » . يحكي قصة احد اصدقاء مليونير يقتل في بيته بحضور بعض الضيوف دون معرفة من الذي اطلق الرصاص ، حيث يشن المليونير وزوجته حملة ضخمة لمعرفة المجرم وتقديمه للعدالة .

السينما

● الاندلس

جيمس برولين — كليف كورمان في فيلم : نهاية محتال .

● السالمية :

بير كورنادي — داري كوي في فيلم : المطاردة المرحة .

● الحمراء :

روجر مور — ايان هندري في فيلم : فدية للقديس .

● السيارات :

عادل امام — صفية العمري في فيلم : على باب الوزير .

● الفردوس :

اميتاب باشان — سانجيف كومار في فيلم : السلسلة .



● صفية العمري في فيلم : على باب الوزير

● غرناطة :

سونيل دوت — زينات امان في فيلم : المخطيء

● حولي الصيفي :

شوما اناند — راج كيران في فيلم : الخطيئة .

● الاحمدي :

هيما ماليني — مانوج كومار في فيلم : السجين رقم ١٠

● سيارات الاحمدي :

فيلم : الشياطين الثلاثة الجزء الاول .

● الفحيحيل الشتوي :

جيمس ميسون — دافيد سول في فيلم : الارواح الشريرة .

● الفحيحيل الصيفي :

راج كومار — راج كيران في فيلم : بولوندي .

● الجهرة :

اميتاب باشان — ريكا في فيلم : السيد ناتوارلال .

● الصليبخات :

جيتندرا — ريكا في فيلم : قصر فوق الماء .

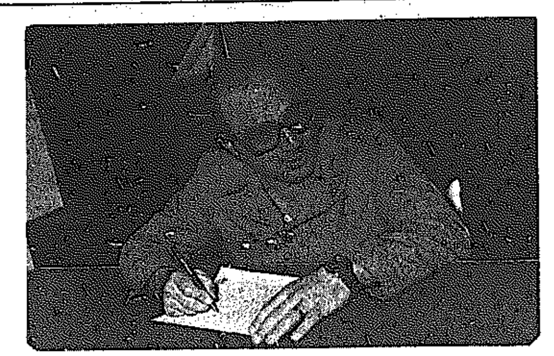
● الجليب :

اميتاب باشان — شاشي كابور في فيلم : نصيب .

محمد مبارك مدير المسارح في العراق :

دورة شاملة للعاملين بالمسرح العربي تبدأ في بغداد أوائل مارس ١٩٨٢

● مهرجان للمسرح العربي يقام في أواخر ١٩٨٣ .. بالتناوب مع مهرجان دمشق المسرحي



● بغداد — القبس:

تعقد في أوائل شهر مارس من عام ١٩٨٢ ، في بغداد ، دورة للعاملين في المسرح العربي . وسيمثل كل دولة عربية ثلاثة فنانين يمثلون الحركات المسرحية في بلدانهم .

وستدرس في الدورة موادفنية عديدة كالمكياج والديكور والتصاميم والانارة والصوت اضافة الى دروس في تاريخ المسرح ونظرية الدراما .

صرح بذلك للقبس محمد مبارك ، مدير المسارح في المؤسسة العامة للسينما والمسرح في العراق .

واضاف قائلا :

— من الجانب العراقي ، تم حتى الان اختيار المحاضرين وترتيبات الضيافة والبرنامج السياحي .

وستتخلل هذه الدورة عروض مسرحية على خشبة مسرح النادي لمسرحيات الممثل الواحد واكثر كما جرى في الدورة الماضية التي عقدت في بغداد ايضا عام ١٩٧٩ .

والمعروف ان هذه الدورة تنظمها المؤسسة بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التابعة لجامعة الدول العربية .

مناقشة نظام الاتحاد

وفي هذا السياق يقول محمد مبارك ان اجتماع اللجنة التحضيرية لاتحاد المسرحيين العرب سيعقد في الشهر الرابع من عام ١٩٨٢ ، لمناقشة نظام الاتحاد ، والانتهاء الى صيغة متفق عليها ، لعرضها على الاجتماع العام لمؤتمر هيئة اتحاد المسرحيين العرب في بغداد الممثل للاقطار العربية التالية : الكويت ، العراق سوريا ، المغرب ، تونس ، وهو اتحاد نقابي شبيه باتحاد التسجيليين او الادباء العرب .

وعن الافاق المستقبلية قال مبارك انه سوف يقام في اواخر ١٩٨٣ مهرجان المسرح العربي في بغداد ، وسوف تدعى كل دول الجامعة العربية للمشاركة فيه ، وكذلك اللجنة الدائمة للمسرح العربي .

ويستمر هذا المهرجان اسبوعين ، وسيتناوب مع مهرجان دمشق المسرحي في اعوام انعقاده .

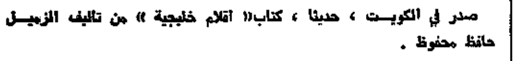
وحول الانشطة المسرحية الجديدة داخل المؤسسة تحدث مبارك فقال ان الفنان العراقي قاسم محمد ، يخرج حاليا مسرحية من تاليفه عنوانها « حكاية العطش والارض والانسان » للفرقة القومية للتمثيل .

ومن المقرر ان تعرض هذه المسرحية على خشبة مسرح الرشيد في اواخر ديسمبر المقبل .

كما ان هناك برامج للعروض المسرحية ليوم المسرح العالمي ، تبدأ من ٢٧ مارس وتنتهي في ٢٧ ابريل ١٩٨٢ . وهي ستقدم ايضا في مسرح الرشيد التابع للمؤسسة العامة للسينما والمسرح في مبناها الجديد .

كتاب

أقلام خليجية



● حافظ محفوظ ● غلاف الكتاب

صدر في الكويت ، حديثا ، كتاب « اقلام خليجية » من تاليف الزميل حافظ محفوظ .

الكتاب يقع في مائتين واربع صفحات من القطع الصغير ، اشتملت على ثلاثة وعشرين فصلا خصص كل منها للحديث مع او عن اديب او شاعر خليجي .

ومعظم الادباء الذين كتب عنهم الزميل محفوظ هم من الكويتيين ، والصيغة التي حددها لعرض مواضيعه هي عبارة عن عرض لبعض الاثار القلمية لهؤلاء الادباء ، او الاستناد الى اراء ابداها بعضهم في لقاءات صحفية .

وبهذا الشان يقول المؤلف في مقدمة الكتاب : « لا ازعم في اي حال ان ما كتبته نقد او يدخل في باب النقد بقدر ما هو نوع من انواع الصحافة الادبية ، والاسلوب الصحفي يفرض التركيز والاختصار » .

ابتدا المؤلف كتابه بفصل عن الشاعر محمد مهدي الجواهري ، بعنوان « الجواهري شاعر العرب وزعيم الكلاسيكيين » وهو نص حوار اجراه مع الشاعر في الكويت في يناير عام ١٩٧٩ .

وبعد ذلك قدم سيرة شخصية موجزة للاديب البحريني ابراهيم العريض ، وعرض لنشاطاته الادبية . والحق هذا فصلين عن الامير الشاعر عبد الله الفيصل ووزير الاعلام السعودي د. محمد عبد يماني .

ثم تتالت مواضيعه عن ادباء الكويت احمد السقاف ، احمد العدواني ، د. خليفة الوقيان ، سالم جابر الاحمد ، عبد الله زكريا الانصاري ، خالد سعود الزيد ، يعقوب السبيعي ، عبدالله احمد حسين ، عبد الرزاق البصير . د . محمد الرميحي ، يعقوب الرشيد ، د. عبد الله العتيبي ، سعاد المبارك جنة القريني ، نجمة ادريس ، ليلى العثمان ، خزنة بورسلي ، والشاعرة البحرينية حمدة خميس .

متابعات

مجلة « الحياة المسرحية » وصلت للكويت وعادت لسوريا لأن صقر الرشود متوفى وعنوانه غير معروف!

ارسلت اسرة مجلة « الحياة المسرحية » في سوريا نسخة من عددها الاخير المكرس لملتقى صقر الرشود المسرحي الذي اقيم في الكويت منذ فترة ، الى مسرح الخليج بالكويت الذي كان المخرج الراحل احد الاقطاب العاملين فيه .

لكن العاملين في مجلة « الحياة المسرحية » فوجئوا برجوع النسخة اليهم ، حيث لم تجد من يتسلمها في الكويت !

وقد نشرت صحيفة « تشرين » السورية قبل ايام مقالا ابدى كاتبه فيه استغرابه من هذا الامر ، وعده من غير المعقول خاصة ان الظرف الذي ارسلت به المجلة عاد يحمل التالي : سهم احمر في داخله كتابة باللغتين العربية والفرنسية « توفي » . وفي الزاوية اليسرى السفلى منه كتابة بقلم حبر ناشف تنتهي بتوقيع بالغ التعقيد تقول « المذكور متوفى . غير معروف في ص . ب (٨٢٤٨) بالسالمية .

وتساءل الكاتب بمرارة : كيف يمكن ان يكون صقر الرشود غير معروف في مسرح الخليج ؟ اليس هو الكاتب والمخرج الذي اعطى مسرح الخليج عصارة فكرية سواء كمخرج او كمؤلف مسرحي ؟ نحن نعلم ان صقر الرشود قد توفي منذ اكثر من سنتين ، لكن كيف يمكن ان يكون مجهولا في المكان الذي افنى فيه عمره ؟

ويضيف الكاتب الى ذلك : قد يقول قائل : ما الغريب في الامر ؟ توفي الرجل فردت المجلة . هذا شيء طبيعي . وهو كذلك بالفعل لو كان هذا العدد هو اول عدد يرسل بعد وفاة الرشود . لكن صقر الرشود توفي منذ حوالي عامين ونصف العام . وقد ارسلت ادارة المجلة حوالي عشرة اعداد باسمه بعد وفاته ، لكن العدد الوحيد الذي اعيد هو العدد المكرس لالتقاء الاول الذي يمجد ذكراه كمسرحي عربي جاد .

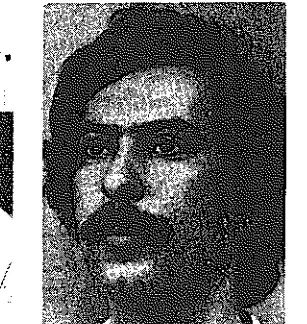
وبازاء هذا الامر الذي يصعب تصديقه ، اتصلنا بالفنان منصور المنصور رئيس مجلس ادارة مسرح الخليج ، وطلبنا منه ايضاحا لذلك فابدى ذهولا واستغرابا شديدين ، وقال ان العدد المذكور لم يصل الى المسرح اطلاقا .

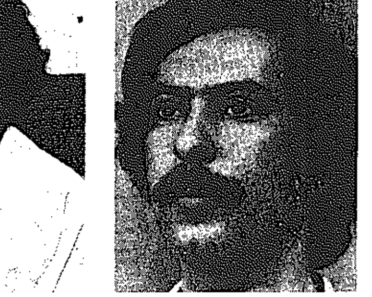
واعرب عن اعتقاده بان ادارة البريد بوزارة المواصلات هي التي ردته الى مرسله . خاصة أن رقم صندوق البريد الذي كتب على المظروف هو رقم خطأ فالرقم الذي ورد في مقال صحيفة « تشرين » هو (٨٢٤٨) بينما رقم صندوق بريد مسرح الخليج هو (٤٢٤٨) .

وقال المنصور : ربما كان صاحب الصندوق الذي وصلت اليه المجلة اجنبيا ، أو شخصا غير مهتم بشؤون الفن عامة والمسرح بخاصة ، ولايعرف صقر الرشود .

واردف قائلا : لكن الاعتقاد بان المظروف رد الى مصدره بعد وصوله الى المسرح ، هو اعتقاد غير صحيح . فهذا الامر غير معقول ولا يمكن تصديقه في كل حال .

● منصور المنصور : المجلة لم تصل الينا اطلاقا وربما أعادها البريد لخطأ برقم الصندوق



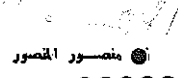




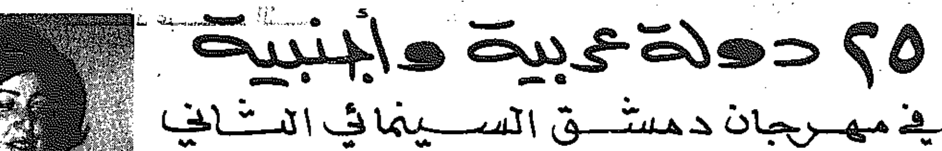
● صقر الرشود







● منصور المنصور



٢٥ دولة عربية وأجنبية في مهرجان دمشق السينمائي الثاني

افتتح يوم الثلاثاء الماضي مهرجان دمشق السينمائي الثاني ، الذي يعد ابرز نشاط ثقافي يقام في سوريا خلال هذا العام .

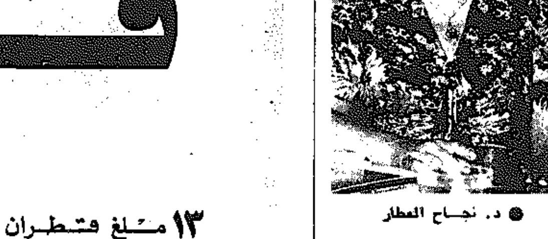
والمهرجان مقام تحت شعار « من اجل سينما متقدمة ومتحررة » .

وقد القت الدكتورة نجاح العطار ، وزيرة الثقافة رئيسة اللجنة التنظيمية العليا للمهرجان ، كلمة في حفل الافتتاح باعتبارها ممثلة للرئيس السوري .

وقدمت فرقة امية للفنون الشعبية السورية مجموعة من الفقرات الفنية المنوعة ، كما عرض فيلمان قصيران عن مهرجان قرطاج السينمائي الاخير ، ومهرجان دمشق السينمائي الاول . وكذلك عرض الفيلم الروائي «عزيزة» التونسي لمخرجه عبد اللطيف بن عمار . وهو الفيلم الفائز بالجائزة الاولى في مهرجان قرطاج الذي اقيم اخيرا .



● لقطة من فيلم « عزيزة »



● د. نجاح العطار

وتشترك في المهرجان اضافة الى سوريا ، أربع وعشرون دولة عربية واسيوية واميركية لاتينية ، بافلام طويلة داخل المسابقة الرسمية ، وفي سوق الفيلم الدولي ، وبافلام وثائقية قصيرة ضمن المسابقة الخاصة بها .

ذكريات عبد الله المخيزيم .. شابة صغيرة تصدر بجهودها الفردية مجلة من نسخة واحدة!

مفاجاة .. ان تعثر على موهبة فنية ميزتها التاني والدقة ، في هذا العصر اللاهث ، الذي صرف اهتمامات الناس بتكوين شخصياتهم ، الى الاتكالية ، نظرا لسهولة التلقي التي اوجدتها التكنولوجيا الحديثة بمختلف اجهزتها .

وهنا .. لا يقرأ الناس كثيرا — اذا استثنينا قراءتهم الصحف — ولا ينشغلون في اوقات فراغهم بعمل ذهني مجهد ، وغاية ما يبذلونه من جهد ينحصر في جلوسهم امام شاشة التلفزيون .

ولذلك فان المفاجاة تكبر ، عندما تعثر في الكويت على شابة صغيرة لم تتعد ربيعها الرابع عشر ، تعكف على اصدار مجلة خاصة تحمل اسمها ، تنسقها ، وتخرجها ، وترسم « موتيفاتها » وتكتب مواضيعها بيدها المجردة .. الا من القلم والالوان .

هذه الشابة الصغيرة اسمها ذكريات عبد الله المخيزيم ، ومجلتها «ذكريات» في عددها الثالث — وهو ضخم الحجم — ولها قراء وقارئات كثيرون ، يتابعون ما ينشر فيها بالتناوب ، لانها تصدر في نسخة واحدة !

تذهلك طاقة « ذكريات » في التصميم واجراء اللقاءات مع الشخصيات الصحفية والادبية والفنية ، وتسالها عن كيفية وصولها الى هؤلاء .. فتجيبك ضاحكة « بالهاتف .. فهو اداة تسهل الاتصال كثيرا في هذه الايام .. والذين اجري معهم حوارات عبر الهاتف ، يجهلون عمري الحقيقي ، ويقتنعون بانني صحافية .. الست صحافية ؟! »

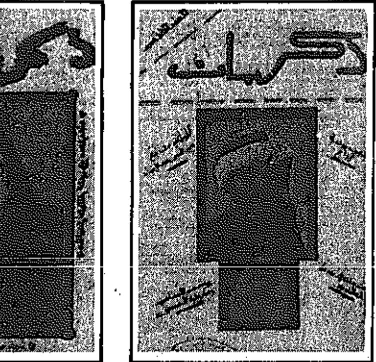
العدد الثاني من « ذكريات » اشتمل فيما اشتمل على مواضيع متنوعة ، من بينها لقاء مع الممثل الكوميدي عبد الحسين عبد الرضا ، وصفته ذكريات بانه اطول حديث معه . وكذلك لقاء مع الزميل الراحل يوسف المساعيد حول رحلته في عالم الصحافة .

اما العدد الثاني .. فقد حمل غلافه صورة للفنانة سعاد عبد الله .. حيث نشر في الصفحات الداخلية لقاء معها .

« ذكريات » تقول ان لها صديقات كثيرات يقران مجلتها ، ويتسابقن للحصول عليها .. وانها تطمع الى ان تكون ذات يوم صحافية ، وخاصة مخرجة صحفية .

ونحن نقول انها ستصل الى ماتطمح اليه سريعا ، مادامت لديها الرغبة ، وما دامت صبورة ومتانية دقيقة في تجربتها لهذا الفن .

ولنا ان نتذكر ان الصحافيين الشقيقين علي ومصطفى امين ، خاضا التجربة نفسها عندما كانا صغيرين ، وكبرا وكبرت معهما الرغبة واتسع الحلم ، فاسسا اكبر دور الصحافة في الوطن العربي ، وكانا من كبار الصحافيين .



● ذكريات المخيزيم ● غلافا العددين الثاني والثالث من مجلة « ذكريات »

اعلانات مبوبة

هاتف مباشر: ٨٣٤٣١٠/٨٣٤٣١١

كلمة السر

اعـداد : بـدر احمـد العنـزي

ـ احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .
ـ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .
يتبقى معك في النهاية ٨ احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لاحدى اغاني ام كلثوم . .

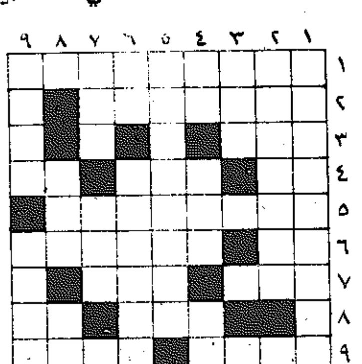
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١	م	ل	ل	ا	ي	ع	د	ا	ا	ه	ه	ر	ئ	ا
٢	ا	ه	و	ن	ك	ن	ت	ف	ي	ا	ل	ج	ف	ن
٣	ذ	ا	ق	و	ل	ا	ه	و	ا	ه	ا	م	ن	ا
٤	ا	ج	ا	ء	ي	س	ا	ل	ن	ي	ك	ن	ت	و
٥	ب	ر	ه	ا	ه	ه	ر	ئ	ا	ت	ح	ب	ص	ا
٦	ا	ن	ن	ي	س	ك	ن	ا	ه	و	ك	ي	ف	س
٧	و	ك	ي	ف	ا	ك	ر	ه	م	ن	ه	ا	ن	ه
٨	ل	م	ج	ر	ا	ه	ب	ع	ض	ك	ب	ح	ل	ا
٩	ق	د	ر	ي	ف	ي	ا	ل	ا	ر	ض	ا	ل	م
١٠	ت	غ	ي	ي	ر	ا	م	ن	ت	خ	ي	ل	ن	ا
١١	ه	ل	ي	م	ل	ك	ا	ل	ن	ه	ر	ح	ل	ه
١٢	ل	ن	ج	د	ه	ل	ا	غ	ت	ر	ع	ن	ا	ه
١٣	و	ع	ل	ي	ه	ا	م	ا	ذ	ا	ل	و	ق	ا
١٤	و	ل	و	ر	ي	س	ا	ل	ن	ي	ل	ء	ا	ج

ماذا ـ اقول ـ له ـ لو ـ جاءيسالني ـ ان ـ كنت ـ اكرهه ـ او ـ كنت ـ اهـواه ـ الدعي ـ انني ـ اصبحت ـ اكرهه ـ وكيف اكره ـ من ـ في ـ الجفن ـ سكناه ـ وكيف ـ اهرب ـ منه ـ انه ـ قدري ـ هل ـ يملك ـ النهر ـ تغييرا ـ لمجراه ـ الحب ـ في ـ الارض ـ بعض ـ من ـ تخيلنا ـ لو ـ لـم ـ نجده ـ عليها ـ لاخترعناه ـ ماذا ـ اقول ـ له ـ لو ـ جاء ـ يسالني ؟.

كانت كلمة السر في عدد امـس : ((العـربي))

كلمات متقاطعة

اعـداد : خالد محمد حسنـي ـ السالمية



افقيا وعموديا :

١ ـ رئيس فرنسي راحل ٢ ـ دولـة عربية ٣ ـ كسب ٤ ـ فك معكوسة ـ ابو البشر ـ متشابهان ٥ ـ ممثـل كوميدي سوري ٦ ـ متشابهـان ـ مطرب شعبي مصري ٧ ـ ثري ـ من فروع اللغة العربية ٨ ـ نوع ـ حاجز ٩ ـ عاصمة اوروبية ـ من مستشفيات الكويت .

حل الشبكـة السابقة

افقيا وعموديا :

١ ـ سيرة الحب ٢ ـ يحب ـ ميل ٣ ـ ربيع ـ لبنى ٤ ـ عـم ـ هل ٥ ـ ام ـ قط ـ اي ٦ ـ ليلى طاهر ٧ ـ حلب ـ هديل ٨ ـ نهاريا ٩ ـ نيلي .

و ((القبس)) ترحب بشبكات القراء .

حظك اليوم

● الحمـل : (٣/٢١ ـ ٤/٢٠)

حاول أن تعيد بعض العلاقات التي قطعتها الى سابق عهدها، وضع النقاط على الحروف فـي المشاريع طويلة الامد .

● الثـور : (٤/٢١ ـ ٥/٢٢)

لا تحكم على الناس بسرعة ، وكن صادقا معهم دون ان تفشي اسرارك لهم ، فذلك افضل .

● الجـوزاء : (٥/٢٣ ـ ٦/٢٢)

الفترة الحالية مواتية لكـي تفي بكل التزاماتك المالية وبشكل عام، حاول أن تحل كل مشاكلك.

● السرطان : (٦/٢٣ ـ ٧/٢٢)

لا تترصد الاخـرين ، وحلل الاوضاع جيدا من كل زواياها قبل اتخاذ أي قـرار ، والا جاءت النتيجة لغير صالحك .

● الاسـد : (٧/٢٣ ـ ٨/٢٢)

تتكشف لك الاسباب الحقيقية الكامنة وراء التيارات السلبية التي عانيت منها في الماضي .

● العـذراء : (٨/٢٣ ـ ٩/٢٢)

تفاجئك اليوم معضلات تتعلق ببعض اقاربك من كبار السن ، وتضطر الى تغيير وجهة تسيير اعمالك .

● الميـزان : (٩/١٢ ـ ١٠/٢٢)

يظل وضعك مقلقـا بعض الشيء هذا اليوم حتى المساء، ثم يسير كل شيء في مجـراه الطبيعي .

● العقـرب : (١٠/٢٣ ـ ١١/٢٢)

تعيش هذا اليوم سابحا فـي آفاق عالية تطل منها على اجواء زاخرة بالمباهج والافراح وتسمع اخبارا سارة .

● القـوس : (١١/٢٣ ـ ١٢/٢١)

لا تدع الاحداث التي تواجهها تفت في عضـدك اذ ان هنالك سلسلة من المفاجآت ستسعدك.

● الجـدي : (١٢/٢٢ ـ ١/٢٠)

علاقة عاطفية تبوء بالفشل ، وتزعجك ولكنك تتمالك اعصابك في النهاية وتصمد .

● الدلـو : (١/٢١ ـ ٢/١٩)

من الافضل لك البقاء بعيدا عن الحلقات الاجتماعية لانك مهما فعلت لن تتمكن مـن اخفـاء انفعالاتك .

● الحـوت : (٢/٢٠ ـ ٣/٢٠)

يزداد شغفك بالبحث عـن اشياء تجهلها ، وتفاجأ خلال ذلك بلحظات مفعمة بالمغامرات العاطفية تسعدك .

● **الدكتور محمد موسى بدير** ، بشركة الصناعات الوطنيـة ، رزق والسيدة حرمه بمولودة . وتلقيا التهاني لهذه المناسبة .

● **علي عباس** ، مدير السـوق المركزي بجمعيـة السالميـة التعاونية ، رزق والسيدة حرمه مولودا سمياه ((مازن)) .

● **سلطان محمد مطلق سعود العجمي** ، عاد الى البلاد ، بعد ان أدى فريضة الحج في الاراضي المقدسة .

● **جمال البيك** ، من مهندسي وزارة الكهرباء ، يغادرنا اليوم الى هونغ كونغ في زيارة لاخيه رجل الاعمال عبد الله البيـك المقيم هناك .

● **فهـد عبد العزيز البري** ، من رجال الاعمال ، عاد الـى الكويت بعد أن امضى اجازة قصيرة في القاهرة .

● **عبد الفتاح عبد الرحيـم** ، من موظفي وزارة الدفاع ، رزق والسيدة حرمه بمولودة جديدة سمياها ((نورا)) .

● **موسـى الموسـى** ، سفير الكويت لدى البحرين ، يقيـم اليـوم حفـل غداء على شرف منتخب الكويت الوطني لكـرة القدم ، وذلك لمناسبة وصـول المنتخب الى البحرين ، وبـدء تدريباته هناك .

● **رشيد عبد اللـه رشيد** ، من رجـال الاعمال ، يحتفـل بخطبته على كريمة احدى الاسر المصرية . وقـد دعا الاهـل والاصدقاء للمشاركة في هـذه المناسبة .

● **سالم حمد الرومي** ، مراقب المنح الدراسية بوزارة التربية، صدر قرار بتكليفه القيام بأعمال مدير ادارة الملاقات الثقافيـة محمد الحميدي ، طيلة قيامـه بمهمة رسمية خارج البلاد .

● **داود سليمان** ، امين عـام النادي العلمي ، رقـي الـى موجه لمادة الدراسات العملية. وتلقى التهاني من زملائه ناظر ومدرسي مدرسة سيف الدولة المتوسطة .

● **نور الدين الشورباتي** ، من رجال الاعمال عاد الى الكويت بعد ان حضر في باريس ندوة حول ادارة الاعمال .

أفراح آل الوقيان والبدر



● وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد يهنىء بعقد القران .



● وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح .

تم عقد قران السيد خالد احمـد خالد الوقيان على كريمة السيد محمد عبد اللطيف البدر في حفل اقيم مساء أمس بقاعة الاحتفالات الكبرى بفنـدق شـيراتون .

حضر الحفل وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد ، ووكيل وزارة الاعـلام الشيخ صباح محمد الاحمد الصبـاح والشيـخ جابـر المبـارك الحمد الصباح محافظ حولي ، والشيخ سالم صباح الناصر محافظ العاصمة، والشيخ مبارك عبد الله الجابـر ومحافظ الجهراء السيد عبد الرحمن المجحـم .

كما حضر الحفل عدد كبـير من الشخصيات وعائلتا العروسين .

● **الدكتورة سهام الفريـح** ،تم تعيينها رئيسة لمكتـب التوجيه والارشـاد للطالبـات في كلية البنات بكيفان ، بجامعة الكويـت .

● **الانسة لولوة القطامـي** ، رئيسـة الجمعية الثقافيـة النسائية، عادت الى البـلاد من بكين ، مع الوفد المرافـق لها ، بعد تلبية الدعوة الموجهة من الاتحاد النسائي الصيني .

● **السيدة سامية عبد اللـه عبد الحليم** ، احتفلت والزوج المهندس عمر الباجوري ،بعيد ميلاد نجلهما ((خالد)) الـذي اطفأ خمس شمعات من عمره المديـد .

● **السيدة فاطمة عبد الكريم** ، الموظفـة بوزارة التخطيط ، عادت الى البـلاد قادمة مـن الاراضي المقدسـة بعـد اداء فريضة الحج .

● **الانسة نوال محمد صالح** ، المحاسبة باحدى الشركات ، غادرت البلاد الى امريكا ، في رحلة سياحية ولزيارة شقيقها المقيـم هنـاك .

● **السـيدة ناديـة المعراج** ، غادرت المستشفى بعد الانتهاء مـن الفحوصـات الطبيـة ، وتماثلت للشفاء بعد الوعكـة الصحية التي المت بها .

● **السيدة منـال الانصاري** ، المدرسة بمدرسة ام سلمـة الانصارية ، تنتظر اطلالـة المولود الجديد ، وهو باكـورة زواجهـا .

● **السيدة ريتا** ، حرم الدكتور حسن عوني بالصحة المدرسية، قبلت اوراق نجلها في جامعـة مونتريال بكندا ، حيث سيدرس الكمبيوتر .

افتتاح السوق الشعبية العراقيـة غـداً

برعاية حمد عيسى الرجيب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاسكان تقيم لجنة المـراة العراقيـة في الكويـت سوقا شعبية غدا ((الاثنين)) فـي قاعة جمعية الخريجين في بنيـد القار .

تتضمن السوق معروضـات شعبية عراقية وتراثية وصناعات يدوية . تفتتـح السوق في الساعـة الخامسة مسـاء ، وتستمر حتى يوم الاربعـاء المقبل .

قائمة التجمـع الشعبي تفـوز بانتخابـات جمعيـة الرقـة

انتهت في جمعية الرقة التعاونية الانتخابات التكميلية لعضويـة مجلس الادارة ، حيث فاز بالمركز الاول عكاش سعد مطر العبدلي وحصل على ٨١٩ صوتا ، وبالمركز الثاني محمد مرزب ثامر العتيبي وحصـل على ٧٩١ صوتا ، وبالمركز الثالث نايف عويـن حسن الشمري وحصـل عـلى ٧٥٦ صوتا .

اما بقية المرشحين فقد حصلوا على الأصوات التالية : مفرح ظرمان مفرح العازمي وحصـل على ٦٣٥ صوتا ، نشمي جاعد العنزي وحصل على ٦٣٥ صوتا، خلف العازمي ٦٣٣ صوتـا ، وسحمـي العجمي ٣٤٥ ، وعبد الله الزويد ٣٦٧ ، وعبد المجيد عوضي ١٣٤ ، وفهـد العجمي ٣٦١ ، ومحمد عبدالله القلاف ١٦٦ ، وياسين ابراهيم عبد الله ١٣١ صوتا .

واعتبـرت قائمة التجمـع الشعبي هي الفائزة في هـذه الانتخابات .

نوفيل اوبسرفاتور

القاهرة تتوقع استمرار الاضطرابات الطائفية

حسني مبارك لغز حيّر الغرب

طوق الجنود المصريون يوم الثلاثاء الماضي حي الاميرية الواقع بالقرب من منطقة اهرامات الجيزة . وازدحم المكان بالجنود المسلحين الذين وقفوا امام ابواب البنايات وفوق اسطح المنازل بينما اتخذ عدد اخر مواقع دفاعية في منعطف الطرقات الرئيسية المؤدية للحي .

احد رجال البوليس اشار الى بيت واجهته قديمة صفراء اللون وقال وهو يمسك مدفعا رشاشا : « في هذا المنزل كان يختبىء المتطرفون الدينيون » .

اثار الاعيرة النارية الواضحة على واجهة المنزل واثار الدمار الذي لحق بالبوابة الرئيسية كلها ، تدل على شراسة المعارك التي دارت بين رجال الامن والمتطرفين الدينيين المسلحين . وقال احد المسؤولين عن الامن أن عدد « الارهابيين » الذين كانوا في المنزل لم يتعد خمسة اشخاص جميعهم حضروا من مدينة اسيوط واستاجروا الشقة منذ ثلاثة اسابيع مضت وان احد الاشخاص تعرف عليهم وابلغ على الفور سلطات الامن التي حاصرت المبنى ليلا وبدات في مهاجمته في الخامسة صباحا . واستمرت المعركة قرابة ساعة . وقال مصدر امني ، انه كان بالامكان القضاء على الارهابيين بسرعة الا ان التعليمات كانت تقضي بالقبض عليهم احياء .

مطاردة الاخوان

وبدات عملية مطاردة الاخوان المسلمين في مصر لكن هل تعتبر هذه العملية بداية لحرب طائفية تشهدها ارض مصر ؟ وان كانت منطقة الاهرامات قد شهدت اشتباكات دموية بين رجال الامن والمتطرفين الدينيين فان الاوضاع بقيت مستقرة في جميع انحاء البلاد حين توجه المصريون لانتخاب رئيسهم الجديد .

وفي القرى اصطف الفلاحون والفلاحات امام المكاتب الانتخابية بهدوء ونظام وادلوا باصواتهم بسرعة وبدون تردد لصالح المرشح الوحيد للحزب الوطني الديمقراطي الحاكم في مصر . وصاح فلاح عجوز « الحمد لله ان كل شيء سار على مايرام وسيكون لنا رئيس جديد باسرع مما كنا نتوقع » .

بداية أم نهاية

اذن ماهو الانطباع الذي يمكن الخروج به من كل هذه المشاهدات ؟ هل يمكن اعتبار ما حدث في مصر بداية لثورة او نهاية لاضطراب عابر ؟

الحياة الطبيعية عادت بسرعة الى مصر واحتشد المصريون كعادتهم في الاعياد على ضفاف نهر النيل ولم تشهد مدينة القاهرة مظاهر الحزن العلنية كالبكاء في الشوارع والمظاهرات العاطفية الضخمة وقال احد الشبان المصريين بالتاكيد نحن حزانى لكن حزننا مدفون في القلوب فما الجدوى من اظهاره ؟

اما احد المعارضين للحكم فقال : ان السادات استحق طريقة الموت التي مني بها لانه هو بذاته كان يبحث عنها لكن علينا عدم الرقص فوق قبره .

لكن على الرغم من هذا الهدوء النسبي فان بامكان المرء ان يتلمس مدى التوتر المبطن الذي يسود انحاء مصر والذي تتلخص دلائله في الوجود المتزايد لقوات الامن المركزي في شوارع المدن الرئيسية ومراقبة قوات الجيش للمصلين في المساجد اثناء وبعد صلاة الجمعة والعدد الضخم من افراد المخابرات التي تنتشر في المقاهي الشعبية في محاولة للتنصت على احاديث روادها . السبب يعود الى ان الاخوان المسلمين عادوا الى الظهور هذه المرة بقوة .

الرواية الرسمية تقول ان مجموعة صغيرة ومنعزلة من المتطرفين الدينيين هي التي نفذت عملية اغتيال الرئيس المصري انور السادات وذكرت الرواية ان جميع الذين نفذوا عملية الاغتيال من المدنيين باستثناء قائد المجموعة الملازم خالد الاسلامبولي الذي ينتمي الى صفوف الجيش . لكن هذه الراوية من الصعب تصديقها فكيف يمكن لمدنيين يرتدون الزي العسكري الاشتراك في عرض عسكري ضخم ؟ هل كانت هذه المجموعة الانتحارية تتمتع بتاييد ومساندة جماعات اخرى ؟ المهم ان عملية الاغتيال والطريقة التي نفذت بها تثيران العديد من التساؤلات وخاصة حول مدى تغلغل الجماعات الدينية المتطرفة كجماعة « التكفير والهجرة » في صفوف الجيش .

وقد بدات السلطات المصرية في الوقت الحاضر عملية تطهير واسعة النطاق في صفوف بعض الوحدات العسكرية واقصت عشرات من العسكريين من مناصبهم واسندت اليهم مناصب مدنية من بينهم ثمانية عشر ضابطا كبيرا . لكن يبقى ان نعرف الى اي مدى اصاب هذا الوفاء صفوف العسكريين ؟ من الصعب الجزم باي شيء ! لكن الشيء الاكبر هو ان الرئيس المصري الجديد حسني مبارك كان حازما وسريعا في السيطرة على الامور وخاصة في مجال يعلم كل خباياه وهو الجيش . والهجوم الذي تعرضت له مدينة اسيوط يعكس مدى خيبة الامل الذي اصاب جماعة التكفير والهجرة بعد تنفيذ عملية اغتيال الرئيس المصري الراحل انور السادات فقيادة هذه الجماعة كانت تعتقد على ما يبدو ان اغتيال السادات سينشر روح الفوضى في مؤسسات الدولة مما يسمح بنزول الجماهير الى الشارع العام لبدء ثورة اسلامية بالضبط كما حدث في ايران . لكن بات اكيدا الان ان القيادة اخطات في حساباتها ولم تحقق توقعاتها وعندما ادركت ان نظام الحكم اثبت قدرته على الاستمرار وتحقيق ذلك بسرعة مذهلة قرر الاخوان المسلمون الانتقال الى مرحلة المواجهة المكشوفة وهاجموا مدينة أسيوط التي تعتبر معقلا قويا للمتطرفين الدينيين واستولوا على كميات من الاسلحة والذخائر وقتلوا خمسين من رجال الامن وجرحوا عشرات منهم وتسببوا في شلل الحياة في المدينة لمدة ثماني ساعات متواصلة .

هذا الهجوم كان بالامكان ان يتحول الى شعلة قوية يمتد لهيبها لتشعل حريقا هائلا في انحاء البلاد كلها . وهي حالات شهدتها مصر من قبل . لكن هذا لم يحدث ايضا وبقيت القاهرة هادئة ولم تصدر عنها اية ردود فعل حتى عندما انفجر طردان ملغومان في المطار الدولي بعد هبوط طائرة مقبلة من ليبيا تسببا في اصابة اربعة اشخاص .

لكن هل يجب التوصل الى الارتياح نفسه الذي توصل اليه احد الوزراء المصريين والذي قال : ان محاولات الاخوان المسلمين قد فشلت في الداخل والخارج وعلى هذا الاساس ستشهد البلاد بعض الاضطرابات المتفرقة لن تتمكن من تشكل تهديد لاستقرار البلاد ونظام الحكم القائم فيها .

ومن الجائز ان راي الوزير يعكس شعورا بالتفاؤل المفرط . فمنذ خمس سنوات تغير تنظيم الاخوان المسلمين الذي كان الرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر قد قضى عليه في عهده . فالسادات شجع هذا التنظيم منذ بداية توليه السلطة في مصر في شهر سبتمبر من عام ١٩٧٠ وذلك للقضاء على الاتجاهات اليسارية التي ازدهرت في الجامعات في عهد عبدالناصر واسكات الجماعات الناصرية . وهذا التشجيع ادى في النهاية الى اعادة بعث تنظيم الاخوان المسلمين لكن في تنظيم اتسم بقدر اكبر من التشدد والثورية ويتمتع ايضا بقدر عظيم من التنظيم .

كما تسلحت بعض الجماعات المتطرفة وجندت في صفوفها الشباب من المثقفين واصحاب الشهادات الجامعية.

الاسلوب الذي تنتهجه هذه الجماعات في تجنيد اعضائها يتسم بالبساطة وكلها ترتكز عادة في الجامعات ، حيث تقدم التسهيلات للطلبة وهي تسهيلات لا تقدمها الدولة وقالت لنا طالبة جامعية : عندما التحقت بكلية العلوم ارسل لي الاخوان المسلمون رسالة يعرضون علي كل التسهيلات الممكنة فاقترحوا على سبيل المثال توفير وسيلة للانتقال واعداد المحاضرات المطبوعة على الالة الكاتبة وفي بعض الاحيان كانوا يعرضون تقديم الثياب ايضا وبالمقابل يطلب هؤلاء الاستماع الى خطبهم التي تدعو الى الصفاء والعودة الى الله .

المهمة الاولى للرجل المجهول

المهمة الاولى للرئيس المصري الجديد حسني مبارك ستنحصر في تامين الاستقرار الداخلي للشعب المصري ولا شك ان مبارك سيعمل من اجل تحقيق هذا الهدف لكن بطريقة متشددة وحازمة لكن ماهي السياسة التي سينتهجها الرئيس المصري الجديد ؟ ماهي خياراته ؟ للاسف ان احدا في مصر لا يستطيع أن يتنبا باي شيء . فهذا الرئيس الجديد الذي بقي في ظل السادات لمدة سبع سنوات متواصلة هو في الحقيقة رجل مجهول من شعبه والمعلومات الوحيدة المعروفة عنه هي انه طيار ناجح حضر ثلاث دورات تدريبية في الاتحاد السوفيتي ولسه ميول غربية . ويقال عنه ايضا انه رجل مثقف وجاد اكثر من اللازم لكن اصدقاءه يؤكدون انه يحب المزح .

السيد حسني مبارك يملك حتى الان ورقتين رابحتين اولا انه رجل غير فاسد وهو يكره الفساد الذي كان يسود المحيطين بالرئيس السابق على نطاق واسع وهذه الميزة مهمة جدا في بلد يتعايش فيه الفقر المبطن مع مظاهر الثراء والبذخ .

ثانيا انه رجل عسكري ، رجل نظام وعمل يستطيع ان يلبي متطلبات مصر الامنية وخاصة في هذه الاوقات التي يمكن أن تواجه فيها الاضطرابات

هذا الرجل يقسم انه سيواصل سياسة التقارب مع اسرائيل وانه سيسير على خطى سلفه لكن المواطنين المصريين يهمسون انه لم يسبق له ابدا ان قام بزيارة الى اسرائيل وان مناحيم بيغن ليس صديقه وان هذا الوضع يؤهله بشكل افضل من سلفه ان يعيد بناء الجسور مع الامة العربية وهو تطلع تسعى اليه مصر بدون ان تشعر .

مساندة اميركا لمبارك تقلق بيغن

يوم السبت الماضي وبالقرب من استاد مدينة نصر اشترك رئيس الوزراء الاسرائيلي في تشييع جنازة الرئيس انور السادات وكان بيغن يبدو منهمكا في التفكير وهو يسير خلف النعش محاطا بحراسة والى جانبه بقية زعماء العالم الذين حضروا للاشتراك في الجنازة سبب الهم الذي كان باديا على وجه رئيس الحكومة الاسرائيلية هو اللقاء الذي عقده مع الكسندر هيغ وزير الخارجية الاميركي قبل ذلك بفترة وجيزة فالاميركيون الذين شعروا بصدمة عنيفة بسبب وفاة السادات قرروا ان يساندوا حسني مبارك فطلبوا من الاسرائيليين ان يتقدموا « بمبادرة ما » تجاه الرئيس الجديد سواء بتقديم موعد انسحاب القوات الاسرائيلية من شبه جزيرة سيناء بشهر كامل او بوقف بناء مستوطنات اسرائيلية جديدة في الضفة الغربية لنهر الاردن برقة وحزم رفض مناحيم بيغن الاقتراح وقال لمحدثيه الاميركيين ساطبق جدول الانسحاب من سيناء في حالة اذا ما حرص الجانب الاخر على احترام بنود المعاهدة ولا استطيع ان اعد بما هو اكثر من ذلك .

لكن الذين يعرفون حسني مبارك يقولون انه مع او بدون « مبادرة » حسن نية جديدة من جانب الاسرائيليين فانه سيحترم ويطبق كل بنود معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية وبالنسبة لمفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني .

ولكن هل قرر حسني مبارك ذلك احتراما لسلفه ؟ ام كبادرة اخلاص للرئيس السابق ؟ من الجائز لكن الشيء الاكيد ان حسني مبارك قرر ذلك لانه ليست امامه سياسة اخرى ممكنة بالنسبة لمصر حتى لو اضطرت الى مواجهة مخاطر كبيرة في الداخل وحتى لو اضطرت الى دفع ثمن غال لاستمرار سياسة العهد القديم .

● حسني مبارك

● عن « الصياد »

هيرالد تريبيون

أوروبا قلقة من حرب نووية محدودة

كان الرئيس رونالد ريغن قد سئل خلال مؤتمر صحفي عما اذا كان اي تراشق سوفيتي — اميركي بالاسلحة النووية يمكن حصره ضمن نطاق محدود او ان تصعيد القتال بحيث يتحول الى حرب شاملة يصبح امرا لا مفر منه فقال :

انني لا اعرف بالتاكيد . ولكنني اظن ان هناك ابحاثا تجرى في مختلف انحاء العالم لايجاد سلاح دفاعي .

حتى الان لم يوجد سلاح في العالم الا واستطاع الانسان ان يكتشف سلاحا دفاعيا ضده .

وربما كان السلاح الدفاعي هو انك تستطيع ان تطلق صواريخك النووية ، وانا استطيع ان اطلق صواريخي . ولذلك من الممكن ان يجري تراشق بالاسلحةالنووية التكتيكية ضد الجيوش في الميدان بدون ان تضطر احدى الدولتين الكبريين الى الضغط على الازرار وبدء الحرب الشاملة .

اسلحة المدى المتوسط . وهذا ما قصرت عنه معاهدة سالت . فنحن لنا حلفاء لا يفصلهم عن الاتحاد السوفيتي محيط ، ولذلك لا يحتاج الامر الى صواريخ عابرة القارات اذ تكفي الصواريخ المتوسطة المدى من طراز « اس اس ٢٠ » .

وصواريخ « اس اس — ٢٠ » تحمل ٧٥٠ رأسا نوويا كل واحد منها يكفي لتدمير مدينة . ومدى هذه الصواريخ يشمل أوروبا كلها بما فيها بريطانيا .

والحل الوحيد لهذه الصواريخ يكمن في الاقتراح الذي قدمناه ، بنصب صواريخ بيرشنغ وكروز فوق ارض القارة وبذلك نستطيع تجميد الموقف : اذا اطلقت صواريخك أطلق صواريخي. هذا مع العلم ان صواريخنا لا تستطيع أن تصل الى كل اعماق الاتحاد السوفيتي لان الاتحاد السوفيتي يمتد الى مسافات شاسعة ، بينما القارة الاوروبية تتركز فيها المصانع والمدن بصورة كثيفة .

ولان صواريخ « اس اس — ٢٠ » ليست عابرة للقارات لم تعتبرها معاهدة سالت اسلحة استراتيجية ولذلك لم يشملها التحديد .

كما انهم لم يدخلوا طائراتنا العتيقة من طراز (ب — ٥٢) ضمن الاسلحة الاستراتيجية — ولم ندخل طائرتهم الجديدة « باكفاير » ضمن هذه الاسلحة . وهذا قصور اخر في معاهدة سالت .

وهذه الاسلحة التي تستعمل في ميادين الحرب الفعلية هي التي ستشملها مباحثاتنا في العشرين من نوفمبر المقبل .

ان السوفيت يتفوقون في ميدان الاسلحة التقليدية فعندهم الوف من الدبابات زيادة عما يملكه حلف الاطلسي واذا لم نستعمل ضدهم الاسلحة التكتيكية فلا شيء يمكن ان يوقفهم .

وعندما سئل الرئيس ريغن عن امكانية استعمال الاسلحة النووية في ميدان المعركة دون ان تتحول الاشتباكات الى حرب شاملة تستعمل فيها الاسلحة الاستراتيجية قال :

اود ان اقول مرة ثانية انه اذا كانت الضربة التي سنوجهها اليهم مدمرة بحيث لا يستطيعون احتمالها فان ذلك سيوقفهم عند حدهم .

هذا هو نص التصريحات التي نقلت عن لسان الرئيس الاميركي واثارت ضجة في القارة الاوروبية ، لما عنت من قيام حرب ذرية محدودة يكون ميدانها الارض الاوروبية نفسها دون ان تمس العملاقين الكبيرين بسوء .

وقد حاول كاسبار واينبرغر وزير الدفاع تخفيف هذه الضجة اثناء اشتراكه في اجتماعات حلف الناتو باسكتلندا فقال انه لا خلاف بين واشنطن وحلفائها الاوروبيين في النظرة الاستراتيجية للاسلحة النووية .





● ريغن

ثم اضاف : انه لا تغيير هناك في استراتيجية حلف الاطلسي او الولايات المتحدة .

وكان واينبرغر ، الذي دعا الى مؤتمر صحفي عاجل ليوضح تصريحات الرئيس الاميركي ، قد قضى يومين قبل ذلك في اجتماعات متواصلة مع زملائه وزراء الدفاع الاوروبيين .

ولما نشرت تصريحات الرئيس ريغن حول الحرب الذرية المحدودة بدأ الجدل يدور حولها بين وزراء الدفاع المجتمعين .

وهذه التصريحات مرت بدون ان يلقي اليها احد بالا في الولايات المتحدة ولكنها اثارت في اوروبا وخاصة في المانيا الغربية ضجة كبيرة. حيث تقوم في سبع دول منها حركات شعبية ترمي الى منع نصب صواريخ جديدة .

وقال واينبرغر للصحافيين : « ان الكلمة الخاصة بالحربالنووية المحدودة نقلت عن لسان الرئيس دون ان ينقل النص بكامله ولذلك جاءت مثيرة للخواطر وانه لو نقل النص لظهر ان لا تغيير في سياسة الولايات المتحدة وسياسة حلف الاطلسي » .

ورغم هذا التوضيح من وزير الدفاع الاميركي طالب عدد من اعضاء الحزب الاشتراكي الديمقراطي الحاكم في المانيا الغربية حكومتهم بأن تطلب توضيحا رسميا من الولايات المتحدة .

اما في بريطانيا فقد اعلن حزب العمال المعارض الذي يدعو الى نزع السلاح النووي بان تصريحات ريغن قد اثارت الرعب في كل اوروبا .

ثم قال الحزب : اننا لا نعتقد ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يستطيعان تفادي التورط في حرب ذرية شاملة . مهما كانت البداية محدودة جدا .

وان على الاربعمائة مليون اوروبي ان يرفضوا بكل حزم مثل هذا الاحتمال .

ونحن لا نقبل لانفسنا ان نكونمخلب قط او ادوات في مثل هذه المغامرات المرعبة .

وقال ليونيد بريجنيف ردا علىتصريح لريغن في مؤتمره الصحفي بان الاتحاد السوفيتي يتصور ان باستطاعته ان يربح حربا نووية . ان الاتحاد السوفيتي يعرف ان الحرب النووية حرب مدمرة وانه يريد من الرئيسريغن ان يعلن بصورة واضحة ان مثل هذه الحرب تعتبر جريمة بحق البشرية .

وقد صرح كارستن فويغ احد زعماء الحزب الاشتراكي الديمقراطي في المانيا الغربية والمختص بين زعماء الحزب بشؤون نزع السلاح ان كثيرا من المسؤولين الاميركيين لايدركون جدية مخاوف الاوروبيين من ان تصبح بلادهم ميدانا لحرب نووية محدودة . وان تصريحات الرئيس ريغن عن احتمال نشوب حرب بالاسلحة الذرية التكتيكية في اوروبا جاءت لتلقي الزيت على النار وتزيد من حدة مخاوفهم .

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع الالمانية ان المانيا الغربية واثقة من ان تصريحات الرئيس ريغن الاخيرة لاتمثل تغيرا في سياسةالولايات المتحدة اوحلف الاطلسي . وان الرئيس ريغن لم يقل بصورة واضحة انه يوافق على حرب ذرية محدودة .

وقد جاءت هذه الضجة الجديدة حول تصريحات الرئيس الاميركي لتزيد من متاعب الحكومات الاوروبية التي تحاول ان تخفف من معارضة شعوبها لفكرة نصب صواريخمنطراز « بيرشنغ — ٢» وكروز لمواجهة صواريخ » اس اس — ٢٠ « السوفيتية المتحركة ذات الرؤوس المتعددة .

وتنتشر هذه المعارضة الان في المانيا وبريطانيا وايطاليا وبلجيكا وهولندا وهي البلاد التي ستنصب فيها الصواريخ الجديدة المتطورة .

وجاء في المؤتمر الصحفي الذي عقده واينبرغر ان الولايات المتحدة ستسعى خلال مباحثات الحد من الاسلحة التي ستبدأ بينها وبين الاتحاد السوفيتي في نوفمبر المقبل الى تحديد الاسلحة المتوسطة المدى فضلا عن الاسلحة الاستراتيجية العابرة للقارات .

وقد بحث وزراء دفاع حلف شمال الاطلسي في عملية نصب صواريخ بيرشنغ وكروز . بالرغم من ان هولندا وبلجيكا لم تتخذا موقفا واضحا من هذه المسالة حتى الان .

● عن الهيرالد تريبيون

تأمرك اوروبا

من حقيبة النهار

لا يستطيع الغرب، من خلال الولايات المتحدة واوروبا الغربية، الجمع بين اتفاقي كمب ديفيد ومشروع الامير فهد والمبادرة الاوروبية وابعاد الاتحاد السوفياتي عن الشرق الاوسط، من دون اعطاء الفلسطينيين حق تقرير المصير.

لقد بدأ الغرب الاوروبي، تحت ضغط الولايات المتحدة، يستعيد غربيته بالتدرج على اوروبيته. وذلك من خلال اظهار استعداد بعض دوله، كفرنسا وبريطانيا وايطاليا وهولندا ثم اوستراليا، للاشتراك في القوة المتعددة الجنسيات في سيناء. وهو انضمام اوروبي واوسترالي لاحق الى اتفاقي كمب ديفيد يظهر مدى التضامن الغربي الضمني منذ بداية سياسة كمب ديفيد.

وهو تصرف يعطي الاتحاد السوفياتي حجة قوية لتعزيز موقفه القائل منذ البداية ان الغرب هو اميركا ولا وجود هناك لأي مبادرة اوروبية مستقلة. وكان هذا رأي السادات واسرائيل. وقد جاء غياب السادات ليؤكد ذلك.

ان الغرب يتصرف حالياً تجاه المنطقة العربية تصرفاً اميركياً. وهو تصرف لا تنطبق عليه غير كلمة الاستعمار. فالغرب الاميركي يريد اسرائيل والمنطقة العربية معاً من غير الالتفات الى ما يعتبره العرب حقوقهم وحقوق الفلسطينيين.

وفي الدرجة الاولى يريد الغرب الاميركي النفط وعائدات النفط في مقابل سلاح لا يوجه ضد اسرائيل بل ضد الاتحاد السوفياتي من غير ان تكون للاتحاد السوفياتي قضايا عالقة مع العالم العربي.

وفي الدرجة الثانية يريد الغرب الاميركي من المنطقة العربية ان تكون غربية بن اميركية استناداً الى مخاوف من السوفيات لا يقوم هو بردعها عملياً لا في افغانستان ولا في افريقيا. بل يتركها تتفاقم كأنه يستعملها لفرض مظلته الواقية على العالم العربي.

وفي الدرجة الثالثة يريد الغرب الاميركي من المنطقة العربية ان تكون مجرد منطقة مصالح له لا منطقة حقوق لاصحابها. تماماً كما تريد اميركا من اوروبا ان تكون منطقة نزاع نووي بينها وبين روسيا بغض النظر عن مصير اوروبا في حال نشوب ذلك النزاع.

انها سياسة ما هو صالح لأميركا صالح للغرب. ثم ما هو صالح لأميركا صالح للعرب.

هذه السياسة يرحب بها الاتحاد السوفياتي لانه كان يحرض العرب ضدها من غير ان تكون واضحة للعرب كل هذا الوضوح. فقد كانت اوروبا الغربية تتصرف وكأنها ليست شيئاً واحداً هي والولايات المتحدة. كما كان العرب المعتدلون يتسلحون بوجود سياسة اوروبية مختلفة عن السياسة الاميركية للتحفظ تجاه هذه السياسة وفي طليعتها الموقف من اتفاقي كمب ديفيد.

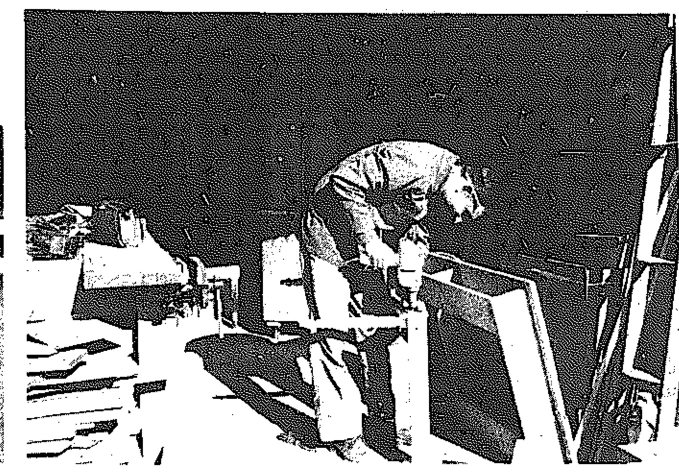
وقد جاء غياب السادات لا ليخيف اوروبا فحسب بل ايضاً ليكشف الغرب كله. فهو غرب اميركي لا ينظر الى المنطقة العربية نظرة صداقة او تحالف بل نظرة مناطق نفوذ وهيمنة واستعمار وكميات نفط وارقام عائدات وتعهدات. ومجمل الكلام الاميركي منذ غياب السادات، ومن خلال معركة "الاواكس" للسعودية، ومن الاخذ والرد حول التسليح الاميركي لمصر والسودان، هو ان الغرب الاميركي يعتبر كل المنطقة العربية محمية اميركية في داخلها مصالح اميركية. وقد انضمت اوروبا صراحة الى هذا الموقف بتخليها عن مبادرتها وباعلان استعدادها للاشتراك في قوة سيناء.

هذا الاتجاه الاميركي في السياسة الغربية اذا لم يرافقه حوار اميركي — فلسطيني واميركي — عربي على صعيد المشكلة الفلسطينية سيكون سبباً لاستقطاب سوفياتي اقوى لقسم من المنطقة العربية ومن ضمنها منظمة التحرير الفلسطينية. وهو استقطاب لن تكون نتيجته غير العودة الى دوامة العنف لحسم مصير المنطقة عوض الاتجاه الى حل دولي لمشاكلها العالقة.

ان تأمرك اوروبا اتجاه خطر. واخطر منه وضع العرب المعتدلين.

ميشال ابو جوده

وهم اسمه .. «الحفر» ..
يرفع سعر الديوانية من ٢٠٠ الى ١١٠٠ دينار !



● معلم واحد ينهي الديوانية في اسبوع .

● المتر طولي يتكلف ٢٠ دينارا ويباع بمائة .

تعتبر صناعة الاثاث من أهم المظاهر المميزة لمجتمع ما ، لانها تعكس ذوق هذا المجتمع ، وان كانت تعتمد على طبيعة احتياجات الافراد في الدرجة الاولى ، الا انه ليس ما يمنع أن يكون اسلوب الوفاء بالاحتياجات متمشيا مع طبيعة الذوق العام المميز للفرد والمجتمع اجمالا ، اي أن الاثاث ما هو الا واحدة من الصور التي تعبر عن الصفة الحضارية للمجتمع ، وهو نتاج أو افراز المجتمع في ذات الوقت ، وان كانت حداثة قطعه وقدمها لايؤثران في درجة وضوح هذه الصورة ، فكم من قطع الاثاث أو « الاطقم » ما زالت تنتج الى يومنا هذا ، وبنفس التصميم والالوان التي اشتهرت بها منذ مئات السنين ، عندما نسبت الى شخصية تاريخية ما وكانت نموذجا للطابع العام لذوق عصرها .

● الديوانيات المستوردة جميلة شكلا .. وغير عملية .

● الصناعة المحلية متينة .. وطابعها عربي .. وغالية .

● الفورمايكا بدل الصبغ لكفاءة أعلى وتكلفة أقل .

والديوانية العربية أو الكويتية ، تعتبر طابعا مميزا لمعظم البيوت الكويتية التي يحرص أصحابها على المحافظة على الصورة التقليدية للبيت الكويتي ، وهي ايضا خير تعبير عن مدى مواءمة انسان المنطقة بين احتياجاته ومتطلبات العصر . ولهذا أصبحت من قطع الاثاث التي اتسع نطاق انتاجها محليا ومجال استيرادها من دول لا تنتجها الا بغرض التصدير الينا ، وفي الحالتين فهي من القطع الغالية رغم شيوعها ، ربما لانها من الصور المميزة للبيت الكويتي ، رغم انتشارها أيضا لدى الكثير من الاسر غير الكويتية ، وربما لانها تتسم بالمظهر الفخم الفني الذي يغري بدفع ثمنها المرتفع .

المستورد غير عملي

والديوانيات المستوردة تمتاز باضافات فنية ولمسات أوروبية ، ان لم تفقدها الطابع العربي الاصيل المعتمد على الزركشة ومظهر الرفاهية فهي تقلل من هذا المظهر ، أي أن الديوانية المستوردة « كالراقصة » على السلم تماما ، هذا من حيث التصميم والشكل العام . أما من حيث المتانة ، فهي كغيرها من قطع الاثاث الاوروبي المصنوعة من الاخشاب المضغوطة ، وهي أخشاب يسميها الكثيرون « صناعية » لانها عبارة عن « قشر الارز » ونشارة الخشب ، المضغوطين بعد مزجهما بمادة لاصقة ثم تغليفهما من الوجهين بخشب معاكس ، أو بطبقتين من المواد الكيماوية التي تعطيها مظهرا براقا ، ومثل هذه الاخشاب لا تحتاج الى تغليفها بالفورمايكا ، او صبغها الذي يكلف الكثير ، ورغم تصنيع هذه الاخشاب وما توفره للمنتج من تكاليف انتاج ، الا أن أسعار هذا الانتاج عالية ، كما أن القطع المصنعة من هذه الاخشاب تمتاز بمقاومة أقل وأداء متدن ، وعدم القابلية للاصلاح ، فهي قطع « هشة » لا تناسب معظم البيوت والاسر .

واذا علمنا أن الديوانية المستوردة تباع « بالمتر الطولي » ، حيث يبلغ ثمن المتر غير المكسو أو غير « المنجد » بمبلغ ستين دينارا ، قد يقفز الى ثمانين أو مائة دينار ، اذا ما اضيف الزجاج الى الديوانية كغطاء للطاولات والاركان الخشبية ، أي أن الديوانية العادية متوسطة الحجم — عشرة امتار طولية — يبلغ ثمنها من ثمانمائة الى الف دينار ، بدون « تنجيد » .

المحلي متين .. وغال

أما الديوانيات المصنعة محليا ، فتمتاز بالمتانة لكونها مصنعة من خشب « اللاتيه » . ولهذا فهي ثقيلة الوزن أيضا ، وبالطابع العربي الاصيل بحكم الخامات التجميلية المتوافرة في الاسواق ، ولكنها غالية أيضا رغم كونها أرخص بكثير من الديوانية المستوردة .

فلو عرفنا أن الديوانية المتوسطة ذات العشرة امتار طولا ، تحتاج الى خمسة الواح لاتيه على اقصى تقدير ، يبقى من هذه الكمية قصاصات يستعملها الصناع في قطع أخرى لمستهلك اخر — ثمنها ثلاثون دينارا ، واصباغ تتكلف عشرة دنانير وخامات أخرى عشرة دنانير ، وقطع زخرفية عشرين دينارا ، لامكن الجزم بأن التكلفة الاجمالية للديوانية لا تتعدى السبعين دينارا . هذا للديوانية غير « المكسوة » بالخام ، فاذا ما اضفنا سعر الخام والاسفنج لديوانية من عشرة امتار بواقع خمسين دينارا ، لكانت التكلفة الاجمالية للخامات مائة وعشرين دينارا .

واذا عرفنا ان الديوانية يتم تصنيعها في اسبوع ، وبطاقة « معلم » واحد ومساعد معه ، راتبهما اليومي لا يتعدى الثمانية دنانير ، يعني أجور عمال خمسين دينارا ، لكانت التكلفة الفعلية للديوانية مائة وسبعين دينارا . فبكم تباع ؟

المتر الطولي من الديوانية المحلية يباع للمستهلك بسعر يتراوح بين أربعين وستين دينارا للاخشاب ونوابعها فقط ، أي غير المكسوة بالخام والاسفنج ، مما يعني أن الديوانية تباع كخشب مصنع بمبلغ خمسمائة دينار في المتوسط ، ليقفز هذا الرقم الى الف ومائتي دينار للديوانية المكسوة أو « المنجدة » .

وبمقارنة سريعة بين ارقام التكلفة الفعلية وارقام البيع نجد أن «الدكان» الصغير يربح في الديوانية الواحدة ما يقرب من الالف دينار ، بعد تغطية جميع المصروفات . فحتى لو بلغ ايجار الدكان أربعمائة دينار شهريا ، خصمت بالكامل من حصيلة بيع ديوانية واحدة، لكان صافي الربح لشهر كامل ستمائة دينار ، من حصيلة عمل لاسبوع واحد.

وهم اسمه « الحفر »

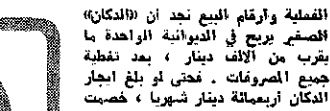
فماذا يقول الصناع ؟.. تختلف اراؤهم ، أحدهم يقول ان الغلاء راجع الى اجور العمال والمحلات .
اخر يقول ان الغلاء مرجعه اسعار الخامات وقلة الاقبال ، ولكنهم يجمعون على أن الغلاء راجع الى قطع « الحفر » المضافة الى الديوانية ...
فماذا عن هذه القطع ؟

تتوافر قطع الحفر في الاسواق من نوعين ، الاول خشبي ، لبناني الصنع في الغالب ، وأحيانا من ايطاليا . والاخر من البلاستيك وهو ايطالي الصنع ، وهو الاكثر متانة ، سواء كان من صنع المصانع الايطالية او اللبنانية ، وهو النوع الذي اختفى من الاسواق منذ اربع سنوات ، لتحل محله القطع الخشبية ، وهي تتكلف عند صبغها أكثر قليلا من قطع البلاستيك ، لانها تحتاج الى عملية « تشطيب » وتنعيم قبل الصبغ لكي تعطي الانطباع التام ، بكونها جزءا لا يتجزا من السطح الخشبي الملصوقة عليه .

اذن ، فالقطع الخشبية أو البلاستيكية ليست « حفرا » بالمعنى الدقيق ، فهي تقليد للحفر اليدوي ، بينما الكثير من الصناع يحاولون وينجحون في اقناع المستهلك بانها حفر يدوي ، من أجل رفع السعر كما يريدون .

الصبغ .. أم الفورمايكا ؟

ومن الملاحظ ايضا ان الصناع يصرون على صبغ الديوانيات باللون الابيض ، بينما القطع الزخرفية أو « الحفر » بالذهبي ، وهي أصباغ عرضة للخدش والزوال ، وتحتاج بين حين واخر الى اعادة صبغ ، فلماذا لا تكون « الفورمايكا » البيضاء غير اللامعة « مات » بديلا للصبغ الابيض ؟
.. انها أرخص كثيرا من الصبغ وأكثر تحملا ، خاصة وأن الاسواق الان مليئة بخشب اللاتيه ذي الوجهين من الفورمايكا ، أو الوجه الواحد . اي أن هناك اخشابا حاليا تصل الى الكويت « ملصوقة » سلفا بالفورمايكا.



يوميات مستهلك

عاقون !

.. يقولون ان الانسان يتعلم من أخطائه ، ويقولون ان الرجل ابن التجربة ، ويقولون ويقولون .. كلام كثير كنت أصدقه ، وأعجب بعبقرية قائله أو قائليه . ولم أكن أتصور أنها مجرد كلمات جوفاء يضحكون بها علينا ، ويوهموننا بعبقريتهم مستغلين سذاجتنا وتعطشنا الى فلسفة تطمئن قلوبنا الى امكانية التخلص من كثير من مشكلاتنا ..

اقول هذا لانني اكتشفت صعوبة تعلم الانسان من اخطائه ، واستحالة الا يلدغ المؤمن من حجر مرتين . وحقيقة أنني ابن الانسان ولست ابن التجربة بحال ما ، اكتشفت هذا فجاة ، والله العظيم فجاة ، وبينما كنت احاول العثور على معلم — أو صبي معلم — يقبل تركيب قطعة غيار لسيارة زوجتي التي اشتريناها منذ أيام . ولم تكن القطعة التي دفعت فيها خمسة دنانير سوى «هوز» صغير قصير له رأس حديدية ونهاية نحاسية ، اي لم يكن « كاربيوريتر » أو « نصف ماكينة » .. ولكنهم لا يقبلون ، وكانني ارتكبت جريمة لا تغتفر ، عندما « تجرات » واشتريت قطعة الغيار بنفسي ، وبدا لي الامر وكان عالم قطع الغيار ، عبارة عن غابة مغلقة لا يسمح بالصيد فيها الا للاعضاء من « المعلمين » وصبيانهم نيابة عنهم .

وأخيرا ، عثرت على صبي في الخامسة عشرة من عمره ، قبل متواضعا ان يصلح لي السيارة ، تناول قطعة الغيار ، قلبها بين يديه ، واصطدمت بانفه بينما هو يقربها من عينيه متفحصا ، ووضعها على غطاء « الدبة » ، ومد يده الى جيبه ليخرج « درنفيس » و « بنسة » ، ومال بهما الى أسفل مؤخرة السيارة ، وتمتم بكلمات أوضحها باشارة من يده ، فناولته القطعة ، ومرت دقيقتان قبل ان ينهض معتدلا ويفرك يديه في محاولة لازالة الغبار ، وان لم يكن الطلاء الاسود عليهما لنزول بكل مساحيق العالم المنظفة ، وبادرني مودعا ، ولم يهتم بالرد على سؤال : كم يطلب ، ولم أدهش ، فهو تصرف طبيعي من مراهق قارب منتصف سلم « المعلمة » ...

وتذكرت سيارتي التي تحتاج الى « تنفيس » لهواء « البريك » ، وعرضت عليه الامر ، فقرر ان أصطحبه الى حيث سيارتي ، وذهبنا معا ، وصعدت الى البيت أطمئن زوجتي على سيارتها ، وأطلب منها كاسا من الشاي « للمعلم » الصغير .

وعدت اليه ، كان منهمكا في عمله وقدمت له الشاي ، احتساه في سرعة حسدته عليها ، وعاد الى عمله ، واحترقت من حرارة الشمس رغم النسمة المعتدلة التي كانت تهب بين حين واخر ، وامتلات عيناي بذرات الغبار التي تثيرها السيارات المسرعة التي يصر أصحابها على خوض الصحراء ، بدلا من الطريق الممهد الذي صرفت الملايين من أجل اقامته .

وأنهى المعلم الصغير مهمته ، ونفض يديه ، واستجاب الى سؤالي هذه المرة وطلب عشرة دنانير ، ودفعتها ، وعدت به الى مكان عمله ..

وبعد هذا يقولون ان الانسان يتعلم من اخطائه ؟

ألم اكن قد أعلنت الندم مرارا لانني اشتريت سيارة ، بحكم الضرورة ؟ وها انذا قد اشتريت الثانية .. ويقولون ان الانسان ابن التجربة ، وينسون انهم هكذا يصفوننا جميعا باننا « عاقون » !

التقرير اليومي لسوق الخضار و سوق السمك

نشطت حركة البيع في سوق الخضار يوم امس . ولكن الاسعار لا تزال على اوضاعها المعتدلة ، لولا أن الطماطم ارتفعت اسعارها برغم وصول الطماطم السورية ، الى جانب المصادر الاخرى المعتادة والبقدونس ما زالت اسعاره فوق المتوسط .

البصل هبطت اسعاره بنسبة تزيد على ٢٠ بالمائة ، من مصادر عديدة في السوق وصلت دفعة واحدة ولكن البصل الايراني هو الوحيد المحتفظ باسعاره ، لرغبة المستهلك بهذا النوع المتميز بحلاوته النسبية.

من حيث المستوى النوعي ، نجد التفاح التركي رديئا في الغالب ، كذلك الطماطم الاردنية والفاصوليا البادرية اللبنانية .

وفي الوقت نفسه تمتاز الفاصوليا المصرية بطراوتها ورخص اسعارها.

الرمان قليل في السوق ، ولعل هذا هو سبب عدم تاثره بالهبوط السائد للاسعار التي كانت حتى الساعة الثامنة مساء امس كالتالي:

	كيلو	فلس
طماطم تركية	١٢	٢٥٠٠
طماطم لبنانية	٥	٢٠٠٠
طماطم اردنية	١٠	٢٥٠٠
طماطم سورية	١٠	٢٢٥٠
باذنجان لبناني	١٥	١٥٠٠
باذنجان اردني	١٥	١٢٥٠
باذنجان رفيع	١٠	١٥٠٠
عنب اردني	٧	٢٠٠٠
عنب لبناني	٦	٢٥٠٠
عنب يوناني	٧	٢٢٥٠
كوسا لبناني	١٠	٢٠٠٠
خيار لبناني	١٠	٢٠٠٠
رمان لبناني	١٢	٣٠٠٠
تفاح تركي	١٨	٢٠٠٠
تفاح تركي	١٨	٣٠٠٠
تفاح أميركي	١٨	٧٠٠٠
تفاح فرنسي	١٨	٤٠٠٠
تفاح تشيلي	١٨	٢٧٥٠
تفاح لبناني	١٨	٢٥٠٠
حامض اردني	٢٠	٣٠٠٠
حامض لبناني	١٢	٢٥٠٠
حامض افريقي	١٥	٤٧٥٠
خس	١٤	٢٥٠٠
بصل هولندي	١٥	١٠٠٠
بصل باكستاني	١٥	١٠٠٠
بصل ايراني	١٥	١٧٠٠
بطاطا لبنانية	١٥	٢٥٠٠
بقدونس لبناني	٤	٤٥٠٠
بقدونس تركي	٤	٤٠٠٠
قرع المحشي لبناني	٦	١٢٥٠
فلفل حلو اردني	٧	١٧٥٠
فلفل حار اردني	٤	٢٠٠٠
جزر لبناني	١٥	٢٢٥٠
ملفوف لبناني	٨	١٧٥٠
زهرة لبناني	٧	١٧٥٠
فاصوليا مصرية	٤ر٥	١٠٠٠
فاصوليا لبنانية	٤	١٧٥٠
فاصوليا سورية	٤	١٥٠٠
فاصوليا اردنية	٥	١٢٥٠
بامية تركية	٢ ١/٢	١٠٠٠

أسعار السمك اليوم متقاربة ما بين الانواع الباكستانية والهندية والانواع المحلية . وذلك لاقتناع كثير من المستهلكين بتشابه هذه الانواع من السمك، اللهم الا الزبيدي فما زال التميز السعري واضحا فيه لصالح الانتاج المحلي منه .

والنقرور ، وكذلك الصبور والبواليل ، كثيرا ما يباع الوارد الباكستاني منها على انه من صيد الديرة ! .

وهذا لا ينطبق على الشعم الذي يتميز بفروق ظاهرية واضحة .

النويبي والاحمر ، يكون قليلا في سوق السمك اليوم ، والبياح الذي يعرض الان هو من السمك المستورد .

اما الاسعار فهناك استقرار سعري في اغلبية الاصناف ولا سيما الزبيدي والروبيان ، والميد .

أسعار الاسهم

وزارة التجارة والصناعة — حركة أسعار الاسهم ليوم السبت ٢٤/١٠/٨١

الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
	اولا — الشركات المالية								
١	بنك الكويت الوطني						٢٩ر٠٠٠	١٠/١٨	
٢	بنك الخليج						٢٦ر٠٠٠	١٠/٢٠	
٣	البنك التجاري الكويتي						١٩	١٠/٢٢	
٤	البنك الاهلي الكويتي						٢٧ر٠٠٠	١٠/١٨	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط						١٨ر٠٥٠	١٠/ ٤	
٦	البنك العقاري الكويتي						٢٢ر٧٥٠	١٠/ ٣	
٧	بنك برقان	١٢ر١٠٠	١٢ر٠٥٠	١٢ر٠٥٠	٥٩٥٠	٢	١٢ر١٠٠	١٠/٢١	٠ر٠٥٠—
٨	بيت التمويل الكويتي	٦ر٩٠٠		٦ر٩٠٠	٧٣٠٠	٢	٦ر٩٠٠	١٠/٢٢	
٩	الكويتية للاستثمار						٧ر٧٠٠	١٠/٢٢	
١٠	الاستثمارات الخارجية						٥ر٢٥٠	١٠/١٨	
١١	الدولية الكويتية للاستثمار						٨	١٠/٢١	
١٢	الكويت للتامين						٢٦ر٧٥٠	١٠/١٩	
١٣	الخليج للتامين						١٨ر٠٠٠	٩/٢٧	
١٤	الاهلية للتامين						١٨ر٢٥٠	١٠/١٨	
١٥	وربة للتامين						٩ر٢٠٠	١٠/١٥	
	ثانيا — الشركات الصناعية								
١٦	الصناعات الوطنية						٩ر٨٠٠	١٠/٢١	
١٧	صناعة الانابيب المعدنية						١١ر٠٠٠	٦/١١	
١٨	اسمنت الكويت						٢٣	١٠/٢١	
١٩	الاسماك الكويتية المتحدة						٦ر٢٥٠	١٠/٢١	
٢٠	مخازن وصناعة التبريد						٥ر٥٠٠	٩/ ٢	
٢١	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات						٢ر١٠٠	٩/ ٣	
٢٢	الكويتية لبناء واصلاح السفن						٢ر٥٨٥	١٠/١٧	
٢٣	الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٣٠٠	١٠/١٢	
٢٤	صناعة الادوات الصحية						١ر٦٧٥	١٠/٢١	
٢٥	الخليج للكيبلات						٨ر٥٠٠	٩/ ٨	
٢٦	صناعات الميلامين الكويتية						٢ر٦٢٥	١٠/١٨	
٢٧	اطارات الكويت	٢ر٢٠٠		٢ر٢٠٠	٦٣٦٦	٢	٢ر٢٠٠	١٠/٢٢	
	ثالثا — شركات النقل والخدمات								
٢٨	الملاحة العربية المتحدة						١٣ر٧٥٠	٥/١١	
٢٩	نقل وتجارة المواشي						٨ر٦٠٠	١٠/٢١	
٣٠	النقل البري						٣ر٨٠٠	١٠/٢٩	
٣١	السينما الكويتية الوطنية						٢٤ر٥٠٠	١٠/٢١	
٣٢	الفنادق الكويتية						٥ر٧٥٠	٩/٢١	
٣٣	الكويتية للاغذية						٩ر١٠٠	٧/٢٩	
٣٤	المنتجات الزراعية						٣ر٩٥٠	٩/٢٩	
٣٥	المخازن العمومية	٢ر٢٢٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٢٠	١٠٦٩٣٦	١٨	٢ر٢٠٠	١٠/٢٢	+٠ر٠٢٠
	رابعا — الشركات العقارية								
٣٦	عقارات الكويت	١٢ر٥٠٠		١٢ر٥٠٠	١٢٠٠٠	٢	١٢ر٧٠٠	١٠/٢١	٠ر٢٠٠—
٣٧	العقارات المتحدة						١٦ر٢٥٠	١٠/٢٢	
٣٨	الوطنية العقارية	٦ر٥٠٠		٦ر٥٠٠	١٢٩٤٠	٤	٦ر٦٠٠	١٠/٢١	٠ر١٠٠—
	خامسا — الشركات الكويتية المقفلة المصرح لها بالتداول								
٣٩	المركز المالي الكويتي						٧ر٠٠٠	٩/٢٨	
٤٠	المجموعة الاستثمارية العقارية						٩ر٠٠٠	٩/٢٢	
٤١	الصالحية العقارية								
٤٢	المقاولات والخدمات البحرية						٣ر٤٠٠	٧/٢٢	
٤٣	مشاريع الكويت								
	سادسا — الشركات الخليجية المصرح لها بالتداول								
٤٤	الخليج الاستثمارية العقارية						١ر٢٥٠	١٠/٢١	
٤٥	الخليج للتنمية الزراعية						١ر٥٠٠	١٠/٢٢	
	المجموع الكلي:				١٥٣٨٩٢	٣١			

أسعار العملة

● المزيني ●

دولار اميركي	٢٨٢ر٩٠٠
دولار كندي	٢٢٠
دينار اردني	٨٤٥
دينار عراقي	٥٩٥
دينار تونسي	٥٨٥
دينار يمني جنوبي	٨٢٦
دينار بحريني	٧٦٠
درهم امارات	٧٧٠
درهم مغربي	٥٤
ريال قطري	٧٧٥
ريال سعودي	٨ر٢٦٠
ريال عماني	٨٠٠
ريال يمني شمالي	٦٢ر١٢٠
ليرة لبنانية	٦ر١٠٠
ليرة سورية	٥ر٤٧٠
ليرة تركية	٢ر٢٠٠
لير ايطالي	٢٣٦
جنيه استرليني	٥١٥
جنيه مصري نقدي	٢١٥
جنيه مصري تحويل	٢٩٥
جنيه قبرصي	٦٨٠
مارك الماني	١٢٤ر٥
فرنك سويسري	١٤٩ر٦
فرنك فرنسي	٤٩ر٨٠٠
فيلدر هولندي	١١٤ر٢٥
بيزتا اسباني	٢ر٩٥٠
ين ياباني	١ر٢٢٢
تومان ايراني	١٠ر٥
روبية هندية	٣٠ر٦١٠
روبية باكستانية	٢٨ر٦٣٠
ذهب تولات	٤٦٣
ذهب ٩٩٥	٣٩٥٠
ذهب ٩٩٩	٣٩٦٦

أسعار الفائدة

بلغ معدل اسعار الفوائد للدينار الكويتي على المعاملات الجارية ، بين البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي أمس كالتالي :

المدة	عرض٪	طلب٪
اسبوع	٩ر٣٠٤	٨ر٣٣٩
اسبوعان	٩ر ٥	٨ر ٥
٣ اسابيع	٩ر ٥	[illegible]
شهر	٩ر٦٥٦	٩ر٢٥٠
٣ شهور	١٠ر٤٦٩	١٠ر٠٣٠
٦ شهور	١٠ر٧٥٠	١٠ر٢٩٢
سنة	١١	١٠ر٤٥٢

أسعار الاسهم الخليجية

كما هي في مكتب عبد الله العثمان حتى الثامنة من مساء امس :
تلفون : ٤٣٣٠٨٢ — ٤٣٩٩١٤

شركة اسمنت الشارقة	٠ر٦٢٠
شركة اسمنت الفجيرة	٠ر٤٣٤
شركة اسمنت عجمان (اكتتاب)	٠ر٦٤٥
شركة اسمنت عجمان (تأسيس)	٠ر٦٤٠
شركة اسمنت الخليج (مدفوع بالكامل)	٠ر٧٣٠
شركة اسمنت الخليج (مدفوع ٢٥ ٪)	٠ر٥٧٥
شركة الاسمنت الابيض (تأسيس)	٠ر٤٤٠
شركة الاسمنت الابيض (اكتتاب)	٠ر٤٥٠
شركة الصناعات الخليجية	٠ر٣٤٨
شركة الجزيرة للمقاولات	٠ر٧٠٠
شركة الحديد والصلب	٠ر٦٥٠
شركة المناجم (تأسيس)	ر٣١٥
شركة المناجم (اكتتاب)	٠ر٣٢٠
شركة الخليج للصناعات الدوائية	٠ر١٤٠
شركة الخليج المتحدة للخدمات (اكتتاب)	٠ر٥٨٠
شركة الخليج المتحدة للخدمات (تأسيس)	٠ر٥٦٥
شركة مجموعة الشارقة (مدفوع بالكامل)	١ر٥٠٠
شركة مجموعة الشارقة (مدفوع ٦٠ ٪)	٠ر٩٠٠
مركز الكويت والخليج المالي (اكتتاب)	٠ر٤٥٠
مركز الكويت والخليج المالي (تأسيس)	٠ر٤٢٥
شركة الاستثمارات الخليجية / البحرين	١ر٢٥٠
شركة الخليج الاستثمارية العقارية	١ر٤٠٠
شركة الانماء العربية الدولية	٠ر٥٣٠
مركز الخليج المالي (المزيني)	٠ر٤٤٠
شركة الساحل للتنمية والاستثمار (اكتتاب)	١ر٠٠٠
شركة الساحل للتنمية والاستثمار (تأسيس)	٠ر٩٩٠
بنك الخليج الاول	١ر١٥٠
شركة اللؤلؤة الاستثمارية	١ر٧٠٠
شركة مجموعة دبي الاستثمارية (تاسيس)	٠ر٢٥٥
شركة المشاريع الطبية	٠ر٣٢٦
الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع الفني	٠ر٣٦٥
الشركة العربية للاستثمارات العامة (شعاع)	٠ر٣١٠
شركة تامين الشارقة (سهم جديد)	٠ر٣٤٠
اتحاد الخليج للتامين	١ر٥٠٠
شركة التامين المتحدة	٠ر٢٥٠
بنك الساحل	١ر١٠٠
شركة زراعية الخليج	١ر٤٠٠
الشركة الكويتية للاستثمار البترولي	٥ر٤٠٠
شركة العلف والدواجن	٠ر٢١٦

التقرير المالي

نشاط على المزيني ودبي والابيض

شهدت سوق الاسهم الخليجية امس نشاطا كبيرا، تركز بصورة واضحة على اسهم كل من الاسمنت الابيض، دبي، المزيني، الخدمات، واسمنت الفجيرة.

ولوحظ من مؤشرات الاسعار، ان هناك مواكبة طردية بين حركة الاسعار، وتزايد الطلب. فقد سجلت معظم الاسهم زيادات سعرية كبيرة نسبيا (راجع النشرة).

وبيعت لاسهم المزيني كميات كبيرة، بسعر ٤٤٧ فلسا، مدة شهر، فيما بيعت اسهم اسمنت الشارقة، بـ ١٫٢٥٠ دينار لمدة سنة.

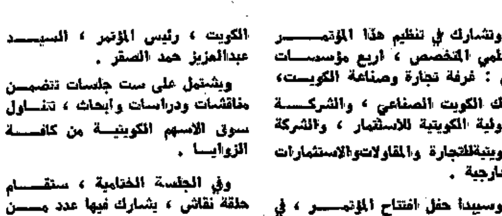
على الجانب الاخر، كانت البورصة تمارس نشاطها، امس تاثير نفس الوتيرة الهادئة، التي سيطرت على حركة تداول الاسهم، طوال الاسبوع المنصرم.

فلم يجر تداول، امس، الا على اسهم عدد محدود من الشركات، هي الاطارات، المخازن، عقارات الكويت، الوطنية العقارية، بيت التمويل، برقان. وكانت الكميات المتداولة بمعدلات متدنية جدا، كما سجلت الاسعار تراجعا ملحوظا.

بالنسبة لسندات الهيوللطرا تراجع اخر على الاسعار، نتيجة لانخفاض الطلب، فقد كان سعر العرض امس، للسند ٤ الاف و ٧٥٠ دينارا.

سمو ولي العهد يرعى مؤتمر تطوير سوق الأسهم في الكويت

يرعى سمو ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء، الشيخ سعد العبد الله، مؤتمر تطوير سوق الاسهم في الكويت، الذي يعقد خلال الفترة من ١٤ — ١٦ نوفمبر المقبل، وذلك بقاعة الاجتماعات الكبرى، بمبنى غرفة تجارة وصناعة الكويت.



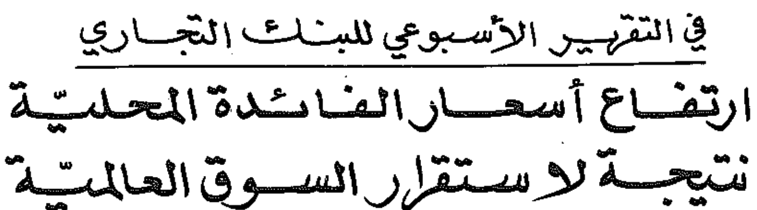
● عبدالعزيز الصقر

وتشارك في تنظيم هذا المؤتمر العلمي المتخصص، اربع مؤسسات هي: غرفة تجارة وصناعة الكويت، وبنك الكويت الصناعي، والشركة الدولية الكويتية للاستثمار، والشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

وسيبدأ حفل افتتاح المؤتمر، في العاشرة صباحا، بكلمة سمو ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء، راعي الحفل، تتبعها كلمة المؤسسات المنظمة للمؤتمر، يلقيها رئيس غرفة وتجارة الكويت، رئيس المؤتمر، السيد عبدالعزيز حمد الصقر.

ويشتمل على ست جلسات تتضمن مناقشات ودراسات وابحاث، تتناول سوق الاسهم الكويتية من كافة الزوايا.

وفي الجلسة الختامية، ستقام حلقة نقاش، يشارك فيها عدد من المتعاملين باسهم الشركات الخليجية، تتبعها كلمة ختامية، يلقيها رئيس المؤتمر، رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت، السيد عبدالعزيز الصقر.



في التقرير الأسبوعي للبنك التجاري
ارتفاع أسعار الفائدة المحلية نتيجة لاستقرار السوق العالمية

قال تقرير مالي اسبوعي صدر في الكويت امس عن البنك التجاري الكويتي، انه قد توفرت في مطلع الاسبوع الماضي، المؤشرات الدالة على انخفاض اسعار الفوائد قصيرة الاجل، حيث تراوحت اسعار الفوائد المصرفية بين ٤ و ٥٪ للقروض اليومية وبين ٧٫٥ و ٨٫٥٪ للقروض الاسبوعية.

الا ان تغييرا جذريا طرا على اتجاهات اسعار الفوائد المصرفية، باقتراب نهاية الاسبوع، حيث ارتفعت معدلات الفائدة على القروض اليومية والاسبوعية الى ٨ و٩٪ والى ٩ و١٠٪ لكل منها على الترتيب.

واضاف التقرير الاسبوعي ان الطلب الذي نشط فجأة على القروض قصيرة الاجل بالدينار الكويتي، يعود الى ثبات معدلات الفائدة على ودائع اليورودولار، والتحسن النسبي الذي سجله الدولار الاميركي.

وقد اظهرت اسعار الفوائد للفترات الثابتة الممتدة الى ثلاثة شهور، ارتفاعا ملموسا اسوة باسعار الفوائد قصيرة الاجل، بينما طرا تغيير طفيف على سعر الفائدة المحتسبة على القروض الممنوحة، لمدد تتراوح بين ستة شهور وعام واحد.

وذكر التقرير ان سعر الدولار الاميركي في السوق المحلية تراوح خلال الاسبوع الماضي بين ٢٨٣٫٥٠ و ٢٨٤٫٢٥ فلسا.

وتراوح سعر الجنيه الاسترليني بين ٥١٧٫٥٠ و ٥٢١ فلسا. والمارك الالماني بين ١٢٥٫٢٥ و ١٢٧ فلسا. والفرنك السويسري بين ١٥٠ و ١٥٣ فلسا. والين الياباني ١٢١٫٧٥ و ١٢٢٫٥٠ فلسا لكل مائة ين ياباني.

كالديرون متفائل بمؤتمر الاوبيك الطارىء

توقع وزير النفط الفنزويلي همبرتو كالديرون بيرتي ان يسفر اجتماع وزاري يعقده وزراء نفط منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك في نهاية هذا الاسبوع عن نتائج مثمرة.

وجاء هذا بعد سلسلة من الاجتماعات، عقدها وزير النفط الفنزويلي مع عدد من وزراء نفط منظمة اوبيك، الذين يحضرون اجتماع قمة الشمال والجنوب، الذي انهى اعماله هنا مساء امس الاول.

ومن المقرر ان تعقد الدول الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك، اجتماعا لها في جنيف يوم الخميس المقبل لدراسة مسالة اسعار النفط.

وشاركت كل من المملكة العربية السعودية والجزائر ونيجيريا، بالاضافة الى فنزويلا، في مؤتمر قمة كانكون، الذي عقده في كانكون زعماء ٢٢ دولة من دول العالم الصناعية والنامية.

(كونا)

الذهب: ثبات محلي

تميز سعر الذهب بالثبات في السوق المحلية ظهر امس وذلك بالمقارنة باسعاره ظهر الخميس الماضي.

وبلغت اسعاره مقومة بالدينار الكويتي كالتالي:

نوع الذهب	سعره ظهر امس
ذهب كيلو ٩٩٩	٣٩٧٥
ذهب كيلو ٩٩٥	٣٩٥٥
ذهب عشر تولات	٤٦٣

الحمد يستقبل وزير المعادن والصناعة بالنيجر



● عبد اللطيف الحمد

استقبل وزير المالية وزير التخطيط عبد اللطيف يوسف الحمد بمكتبه امس وزير المعادن والصناعة بجمهورية النيجر انو محمد.

وبحث الجانبان العلاقات الثنائية والمشاريع المشتركة بين البلدين.

« كونا »

وزير المالية يقرر فصل ميزانية المجلس الوطني للثقافة والفنون

وافقت وزارة المالية على طلب المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب، بفصل ميزانية المجلس السنوية عن ميزانية الامانة العامة، لمجلس الوزراء اعتبارا من السنة المالية ٨٢ — ١٩٨٣.

وقد اصدر وزير المالية عبد اللطيف يوسف الحمد، قرارا باقرار ميزانية مستقلة للمجلس الوطني.

وصرح سليمان العسكري مدير الشؤون الادارية والمالية بالمجلس، بانه يترتب على هذا القرار استقلالية كاملة بميزانية المجلس الوطني، مما يعني انشاء جهاز اداري ومالي متكامل، خاص بالمجلس بعد ان كان جهاز الامانة العامة لمجلس الوزراء يتولى شؤون المجلس الوطني في هذا المجال.

ومن هنا ستكون علاقة المجلس الوطني مع الهيئات والمؤسسات الحكومية، علاقة مباشرة، وسيصبح المجلس الوطني هيئة حكومية مستقلة، يرأسها وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء.

« كونا »

نائب رئيس مؤسسة البترول الكويتية يدحض حجج الأميركيين معارضة شراء "سانتافي" بالكونغرس الأميركي

اثار احتمال قيام الكويت باعادة شراء احدى شركات البترول الاميركية نقاشا جديدا، بشان سياسة الولايات المتحدة ازاء الاستثمارات الاجنبية في قطاع الطاقة.

وكانت مؤسسة البترول الكويتية التابعة للدولة، قد اعلنت اعتزامها اعادة شراء، شركة البترول الاميركية « سانتافي انترناشيونال ». مقابل ٢٫٥ مليار دولار. وتعتبر هذه الصفقة اهسم استثمار من هذا النوع تقوم به دولة عضو في منظمة « اوبيك ». وقد اثار هذا المشروع بعض القلق في الكونغرس الاميركي.

وعلى الرغم من ان مجلس ادارة مؤسسة البترول الاميركية قد وافق بالاجماع على هذه الصفقة مما يوفر امكانية اتمامها الا ان المشكلة تكمن على صعيد المبادىء.

فقد اثار قلق الاوساط البرلمانية الاميركية موجة الاستثمارات الكندية التي حدثت في الصيف الحالي. وتبدي هذه الاوساط قلقها حاليا من دخول منظمة « اوبيك » مجال صناعة البترول الاميركية ونتائج ذلك على استقلال السياسة الاميركية في مجال الطاقة. ويثير شبح الخطر البترولي الذي فرضته الدول العربية في عام ١٩٧٣ نوعا من الحذر.

وقد عرض نائب رئيس مؤسسة البترول الكويتية، والمدير التنفيذي للمؤسسة الخميس الماضي وجهة نظر المؤسسة على لجنة فرعية تابعة لمجلس النواب.

وقد اكد عبد الرزاق حسين ان مؤسسة «سانتافي» ستظل بعد اعادة شرائها خاضعة للقانون الاميركي كما سيبقى انتاجها من البترول خاضعا لقوانين السوق. ولن يخضع باي حال من الاحوال، لقرارات خاصة بالتعريفة او لاية قيود على الشحن قد تقررها منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبيك ».

وبالاضافة الى ذلك فان اعادة شراء « سانتافي » يطرح مشكلة المعاملة بالمثل بالنسبه للاستثمارات الاجنبية، مثلما هي الحال بالنسبة للاستثمارات الكندية، وبمقتضى القانون الصادر عام ١٩٢٠. لا تمنح تصاريح بالتنقيب عن البترول في الولايات المتحدة، سوى للدول التي تقدم الامتياز نفسه الى الشركات الاميركية في حين اشار ان الكويت ليست ضمن قائمة هذه الدول.

وذكر روبنسون ويست مساعد، وزير الداخلية الاميركية امام الكونغرس ان الحكومة لا ترى اي ضرر في منح حق التنقيب الى شركة «سانتافي» حتى وهي تحت اشراف كويتي.

وكانت شركة البترول الاميركية « كونوكو » قد عارضت عرض الشراء الذي تقدمت به مجموعة شركات « سيجرام الكندية » على اساس عدم المعاملة بالمثل، بسبب سياسة « اضفاء الطابع الكندي » على قطاع الطاقة في كندا، ومن ثم فانه من المتوقع ان يطلب بعض البرلمانيين عند استئناف النقاش، حول مسالة « سانتافي انترناشيونال » تدعيم جدا المعاملة بالمثل ليشمل بعض الدول الاخرى.

ومن المعروف ان شركة «سانتافي» هي اساسا شركة تنقيب وخدمات بترولية ولا تملك سوى احتياطي محدود نسبيا في الولايات المتحدة، وفي بحر الشمال، بالمقارنة بالشركات الكبرى. ولا يمثل حجم اعمالها الشامل وهو ١٫٢٣ مليار دولار، سوى واحد على مائة من حجم اعمال شركة « اكسون ».

بيقى اذن ان يتخذ موقف ازاء ما قد يكون سابقة لعمليات استثمارية اخرى، من جانب دول «الاوبيك».

وترى الدوائر الصناعية ان الشركات البترولية والتعدينية، وهي قطاعات شهدت من قبل عمليات اعادة شراء شركات بها من قبل مجموعات اميركية واجنبية قد تصبح موضع اختبار لاستثمار الفائض المالي للدول البترولية.

ويخشى بعض المحللين من ازدياد نشاط منظمة « الاوبيك » في قطاع الخدمات البترولية والتكرير وهو اتجاه يرون انه قد يضاعف سلطة الاوبيك على سوق البترول العالمية.

كما ان قيام الكويت باعادة شراء مؤسسة بترول اميركية يضاعف المخاوف في الولايات المتحدة، من ان تتبع الدول المنتجة للبترول استراتيجية عدوانية لضمان حق التنقيب.

— افب —

● عبد الرزاق ملا حسين



التقى التوأمان بعد ٣٨ سنة

هل صحيح ان التوائم ترتبط ببعضها بعلاقات روحية تساعدها على التعرف على بعضها .. ولو غابت عن بعضها ٣٨ عاما .

هذا ما حصل بالفعل للتوامين اريك وتومي يوكوك اللذين التقيا في يوم الثالث عشر من سبتمبر هذا العام وبعد بعد دام ٣٨ سنة . وعندما التقيا كان الامر بالنسبةلهما وكان الواحد ينظر لنفسه بالمرآة فقد توجه الاثنان كل من مكان اقامته الى استوديوهات التلفزيون البريطاني في يوركشاير دون ان يعرف احدهما الاخر . ولدى لقائهما فوجئا بانهما يرتديان الملابس نفسها وتبدو عليهما الملامح نفسها . فقد كان كل منهما يرتدي بنطلونارماديا وجاكيتا مخملية، وربطة عنق غامقة وحذاء اسود . وكل منهما كان ملتحيا وعلى عينيه نظارة من النوع نفسه وحتى تسريحة الشعر كانت واحدة .

وصرح اريك الذي يكبر تومي بعشر دقائق : « مدهش ، مدهش وكاننا ننظر في المرآة » . وبالتالي عرف الاثنان انهما يعملان في المجال نفسه في شركتين مختلفتين للهندسة وكلاهما يحب موسيقى الروك وسباق السيارات والمراهنة على الخيول، وكلاهما يكره القراءة وكل منهما تزوج فتاة عمرها ٣٢ سنة .

والاخوان اللذان افترقا بعد الولادة حالا ، جمع شتاتهما بحث تلفزيوني ميداني يجريه التلفزيون البريطاني حول التوائم . فقد كان كل منهما عند عائلة وفي منطقة مختلفة ، لانهما تبنيا ، ولم يجمع بينهما الا « بحث التوائم » .

نظفت المدينة فغرمتها المحكمة !

نجحت فتاة في تنظيف مدينة بمفردها ، فقد ذهبت الى رئيس بلدية «البيغ» في يوغسلافيا ،وابلغته بانها من العاملين في مشروع التنظيف الذي يقوم به التلفزيون اليوغسلافي . وقالت غورانكاكرالج (٢١ سنة) ان التلفزيون سيصور فيلما خاصا عن المدينة .

وامر رئيس بلدية «البيغ» باجراء عملية تنظيف فورية للمدينة . وفي خلال ساعاتقليلة ، ازيلت المخلفات وكنست الشوارع ، ونظفت الجدران ورتبت المحلات وطليت المنازل .

وبعد الانتهاء من عملية التنظيف، ابلغ رئيس البلدية ان الفتاة لاعلاقة لها بالتلفزيون ، كما انه لن يصور اي فيلم عن المدينة . فرفع رئيس البلدية دعوى على الفتاة « عاشقة النظافة » فحكمت عليها المحكمة بدفع غرامة بتهمة الخداع .

اللص نسي اصبعه في واجهة المحل

لم يكن رجال البوليس الالماني بحاجة للبحث عن دلائل تشير الى هوية اللص الذي سطا على محل لبيع المجوهرات . فقد وجد رجال البوليس ، لدى استدعائهم فور وقوع السرقة في زيوريخ « اصبع اللص » الذي قطع بعد ان كسر زجاج المحل . وبعد ذلك اخذت بصماته من على الاصبع وتم ضبطه حيث ادخل المستشفى واعيد تركيب الاصبع مع الحكم عليه بالسجن سنتين .

بروك شيلدز احتكمت الى القضاء فحكم عليها

تقدمت المثلةبروك شيلدزبدعوى للقضاء طالبت فيها بحظر تداول الافلام التي تظهر فيها ابنتها عارية تماما . ولكن الموقف تحول فجاة ضدها وبعد ان كانت تسير الامور بالنسبة اليها سيرا حسنا ، وجه القاضي اصبع الاتهام لبروكنفسها وقال انها مذنبة بسبب السماح للمصورين بالتقاط صور لابنتها وهي عارية ، علما بان البنت لم تكن تتجاوز العاشرة انذاك . واثناء الجلسة درس القاضي ناثانيل هيلمان «الصور» بعناية ، ثم هز راسه ، وقال انه لن يصدر امرا بحظر تداولها الا بعد انتهاء دراسة القضية بالكامل .

واخذت الامور تتحول ضد السيدة شيلدز حينما سلم جاري غروس احد هؤلاء المصورين المتهمين رسالتين تحملان توقيع بروك شيلدز تسمح فيهما بالتقاط هذه الصور لابنتها مقابل مبالغ معينة من المال .وارتفع صوت المصور جاري في المحكمة يقول « ان بروك شيلدز ليست حملا وديعا كما تتصورون ، انها امراة متمرسة ولكن لها مواسم » .

بام الهادئة تكره فيكتوريا الشرسة !

« اعشق بام المراة الهادئة والمطيعة واكره نفسي كامراة استفزازية ، وتضيف فيكتوريا برانسيبال « بام في المسلسل التلفزيوني دالاس » انني بعد ٤ سنوات من تمثيل حلقات دالاس اصبحت اتمنى ان تكون لي الشخصية التي امثلها .

وفيكتوريا عاشت العديد من المغامرات في الماضي وبالاخص العاطفية منها قبل ان تحضر الى هوليود للتمثيل وكانت اكثرها اثارة « حياتي مع المليونير بيرني كورنفيلد الذي حاول خنقي » .

وحبيبها الان هو اندي جيب نجم فرقة « بي. جي » وتصفه بام بانه « اخلص الرجال» وتضيف : « لقد اعتاد ان يعاشرني وكانني بام الهادئة او فيكتوريا الشرسة المتقلبة المزاج ».

وفيكتوريا تحاول الان الاهتمام باندي ، خاصة وانها لا تريد تكرار تجربة الزواج والذي انتهت منه قبل اسابيع عندما طلقت النجم الاميركي كريستوفر سكينر ، « الذي كان يريدني ست بيت ، والذي خيرني بين عملي والبقاء في المنزل وبالطبع فضلت شخصية بام على مسز فيكتوريا سكينر .



الزوجة السابقة .. حنونة

ظل الممثل كينيث غراهام يتنقل من فتاة الى اخرى الى ان تدخلت زوجته السابقة ديانا كويك في حياته العاطفية ، فهي التي وضعته في طريق صديقته الحالية شارلوت كورنويل . والان يعيش غراهام مع شارلوت ، ويتوقعان طفلا في اواخرهذا الشهر ، ويستعدغراهام حاليا للظهور في مسلسل تلفزيوني اسمه « شاين اون هارفي مون » ويقول بخصوص علاقته بشارلوت ان اتحادهما مما جعله يرى النور . وقال انه كان مجرد صديق لشارلوت الى ان عملت زوجته ديانا على تقريبهما من بعض . واضاف قائلا « كانت ديانا محقة حينما قربتنا من بعض ، فانا الان اشعر بالامان مع شارلوت .وينبغي ان اعترف بانني كنت يائسا وخائب الامل سابقا .. وكنتاعيش حياة روتينية مملة . وكنت دائما استبعد التغيير . ولكن شارلوت استطاعت اخراجي من هذه الحياة وتعودنا على بعضنا البعض . حتى انها علمتني كيف اعامل كلبيها وقطتها » .

ويتابع غراهام قوله « تزوجت ديانا بعد اتصال هاتفي ، وبعد اسبوع عقدنا الزواج ، وبعد ست سنوات تطلقنا » . ومضى يقول : « لو رزقنا بصبي لاختلف الامر،فقد كانت علاقتنا رومانسية ، وكان عمري ٢٤ عاما وهي ٢٢ عاما » .

وقال ايضا « شارلوت وانا لانفكر حاليا بالزواج . فنحن سعداء الان ، وعندما نرزق بصبي ستكون حياتنا اكثر جمالا ».

ويتابع « لا اظن ان الزواج سيقوي من علاقتنا اكثر مما هيعليه الان » .

تقييم الموظفة .. بالكيلو !

عندما تقدمت بات سينوك للعمل كبائعة في احد المحلات الكبيرة ، واجرت مقابلة مع مدير شؤون الموظفين ، اعتذر لها المدير بشدة ، وقال : « نأسف لعدم تشغيلك لانه لا يتوفر لدينا زي يناسب حجمك » !

وبات سينوك (٢٩ سنة) تقدمت بطلب للعمل في محلات « سين باري» لنصف دوام وقالت « كنت اعلم انني سمينة جدا ولا يتوفر لدي قدر مناسب من الجمال ، ولكنني لا اريد ان اعمل كعارضة ازياء . وكنت ارغب ان اقيم بناء على رغبتي وقدراتي لا على حجمي » .

رسالة الارض المحتلة

هآرتس : ريغن لن يضر باسرائيل والأواكس لا تشكل خطراً عسكرياً

عمان — القبس — من غازي السعدي (دار الجليل)

ينتهي مقال نشرته صحيفة هآرتس وكتبه يوئيل ماركوس الى حقيقة ان الرئيس الاميركي لن يفعل في النهاية اي شيء يضر باسرائيل بالرغم من اصراره على تمرير صفقة الاواكس للسعودية التي لا يرى فيها الكاتب خطرا عسكريا على اسرائيل .

وفي ما يلي المقال :

من المسلي ان نسمع وان نقرأ الاراء المختلفة ، المشككة او المؤيدة ، حول ما يراه بيغن انه الانجاز الرئيسي الذي حققه في محادثاته في الولايات المتحدة هو اتفاق للتعاون الاستراتيجي بين الدولتين .

فمنهم من يصفه بانه عهد تاريخي جديد ، ومنهم من يقول ان التعاون الاستراتيجي ، لا علاقة له بصفقة الاواكس ، ومنهم من يقول ايضا ان كلا المنصرين هما جزء من اطار واحد فاذا لم تنفذ اتفاقية الاواكس لن يكون هناك تعاون استراتيجي .

من المسلي ان نلمس احاطة رجال الادارة الاميركية بكل شيء ، بينما يذهلون من توجيهات الرئيس ريغن الخطيرة ، وبعد ذلك يذهلون من جراتهم على تفريغ القرار من مضمونه قبل ان يغادر بيغن ارض الولايات المتحدة ، من المسلي ان نقرأ التقارير المتناقضة في الصحف التي اجتازت التقديرات التي تقول ان العملية رمزية لانه كيف تعقد الادارة الاميركية اتفاقا مع اسرائيل ، دون بحث الامر مع الكونغرس اولا .

التعاون الاستراتيجي اختراع يهودي

كثيرون في حاشية بيغن ، ليس فقط في واشنطن ، وجدوا من الصعب ان يقدروا فيما اذا كان الاتفاق انجازا حقيقيا لبيغن ، ام ان الامر لم يتعد الفقاقيع .. وكاتب هذه السطور يطرح السؤال التالي : ما هي حاجتكم التعاون مع « اسرائيل » ؟

سؤال طرحته على ستة من رجال الادارة الاميركية وسمعت من كل واحد منهم ردا يختلف عن الاخر ، لكنهم جميعا اجابوا اجابتين نابعتين من الفريزة ، قال كل واحد منهم — هذا في الحقيقة سؤال جيد ، لمعلوماتك في الحقيقة ليس واضحا ما هو غرض الولايات المتحدة من تعاون كهذا .

اما الجواب الثاني فهو : ان بيغن يرغب بلهفة في تحقيق هذا الامر ، حيث يشعر انه سيؤمن لاسرائيل ارتياحا « امنيا » اكثر .

ولتحقيق الغايات من هذا الاتفاق ستجرى محادثات ومناقشات في اتجاهين بين الجانبين الاميركي والاسرائيلي حول عدة نقاط :

هل هذا الاتفاق عملي وفعلي ؟ الا يفيد هذا الاتفاق اسرائيل ؟ هل هذا لا يضر بالمصالح الاميركية في العالم العربي ؟

ومن اجل البحث التاريخي ، لا بد ان نذكر ان فكرة حث اسرائيل لتكون سندا استراتيجيا للولايات المتحدة ، تولدت قبل ثلاث سنوات في مخيلة هايمن بوكفيندر فيلسوف اللجنة الاميركية — اليهودية . يقول بوكفيندر ان الجيل الذي يذكر الكارثة قد نسي وانتهى ، وان الجيل الجديد الذي يدرس ويتلقن ذلك من كتب التاريخ لا يشعر بالخوف عندما يتكلم عن الدولة اليهودية .. وطالما ان الالتزامات الادبية ما زالت تؤمن وتؤيد قيام اسرائيل ، يجب ايجاد اهتمام لدى الشعب الاميركي لكي يبرر الحيرة والاموال الكثيرة التي تتدفق على « اسرائيل » .

من كارتر الى ريغن

مع اقتراب موعد الانتخابات في الولايات المتحدة ، اطلق كارتر تعبيرا لفظيا لتعريف «التعاون الاستراتيجي» ان المباحثات الثنائية الاستراتيجية بيننا منذ ان دارت كانت بمثابة اناء ذي حجم كبير ، يمكننا تقليصه او مده كما نشاء ، لكن عند تسليم ريغن شؤون السلطة في اميركا، توصل بيغن الى نتيجة مؤداها ان اسرائيل تستطيع ان تنضم الى الجهاز المضاد للسوفيت الذي ستشكله الادارة الاميركية الجديدة ، ومنذ زيارة هيغ الى المنطقة ، عملت اسرائيل جاهدة للفوز بهذا الشكل من التعاون — لكن الشارع الاسرائيلي ادرك هذه النشاطات عندما تكشفت غاية وزير الدفاع الاميركي كاسبر واينبرغر ، لبناء اساس الاجماع الاستراتيجي على قاعدة العالم العربي (التعاون الاستراتيجي مع العالم العربي) .

ان الفائدة التي تستطيع اسرائيل ان تحصل عليها من ذلك هي الا تبقى يتيمة خارج الحلقة الاستراتيجية : فاذا تحقق جزء من توقعاتها (اسرائيل) سيرتفع مستوى التوزيع التكنولوجي لديها ، والذي هو اقل مستوى من دول حلف الناتو وعلى اثر ذلك سيرتفع مستوى التكنولوجيا لدى الجيش الاسرائيلي ، وعندها ستمتلك سلاحا اميركيا نستطيع ان نستعمله عند الضرورة ، كما يمكن مصانعنا من انتاج قسم من الاحتياجات الاميركية التي تسعى الى انتاجها الولايات المتحدة ، لتوفيرها لقوات التدخل السريع الاميركية ، وتلقائيا تستطيع اسرائيل ان تعزز موقفها السياسي امام العالم العربي ، وامام كافة دول اوروبا .

الموضوع الفلسطيني غير مهم

ان الادعاء ، بان التعاون الاستراتيجي سيحد من نشاط اسرائيل ليس مناسبا في هذا المجال ، لكن يبدو ان هذه الادارة (مع التعاون وبدون التعاون) لا ترضى في ان تهز اسرائيل السفينة ، اذا مارست نشاطات تضر بمصالح الولايات المتحدة او من خلال خطوات تلزمها بالانشغال بامر غير مهم ، بينما هي غير مستعدة للانشغال به ، ذلك هو الموضوع الفلسطيني .

ان الادارة الاميركية تسعى ان تبني الاجماع (التوافق الاستراتيجي) على قاعدتين او بالاحرى محورين اساسيين السعودية واسرائيل .

وكما قدر اسحق شامير في محادثة خاصة في الاسبوع الماضي، فان الفائدة التي ستجنيها اسرائيل تتجسد في تركيز العلاقات ليس على قاعدة الكارثة ، او النظرة التقليدية التي على اساسها تساعد اميركا اسرائيل بل على قاعدة المصالح المتبادلة . .

جميل جدا ان نكون في وضع نحصل فيه على فائدة ، حتى لو كانت صغيرة من ان نكون في وضع خطير يمد لنا فيه الاخرون يد المساعدة .

والمشكلة هي ان كثيرين يلقون ظلالا من الشك ، لان الادارة الاميركية تكلمت باصوات متعددة حول جديتها في تنفيذ اوامر الرئيس ، ويقول بعض المشككين ايضا ان القضية ما هي الا توازن ، قصد بخلقه تمرير صفقة الاواكس في الكونغرس ، وفي الحقيقة هناك تفسيرات بان الامر قد يستغل جيدا عن طريق الادارة الاميركية ، ولكن من جهة ثانية ، هل يمكننا ان نوحي للرأي العام بان الرئيس ريغن يتصرف بمثل هذا اللين ، وبدم بارد ازاء اسرائيل لينجح في تمرير الصفقة وبعد ذلك لا ينفذ وعوده ؟ ولهذا نقول : من الصعب ان نصدق هذا .

والسؤال هنا ماذا تستطيع دولة صغيرة تعدادها ثلاثة ملايين ، ان تفعل لاجل الولايات المتحدة ؟ وكيف يمكن ان ندخل في روع الناس انه يمكن انقاذ دولة عربية ، ايا كانت بدبابات مخزونة في اسرائيل .

لكن هناك امثلة على ذلك ، فالسادات يزعجه ان تاتيه المعلومات عن القوى المضادة في مصر من « اسرائيل » .

واذا كانت دولة صغيرة كاسرائيل خبيرة بالحروب ، لا تستطيع القيام بمهمتها على ما يرام لخدمة المصالح الاميركية ، فما هو المنطق اذن في الاعتماد على السعودية ، التي هي من ناحية عسكرية غير قادرة على صد هجوم .

هناك خبراء يشككون بهدف الادارة الاميركية لتحويل الخليج لراس جسر حسب فرضية تقول بقيام حرب تقليدية الا ان حربا كهذه لو وقعت لن تنشب كالحروب السابقة ، ولا اعتقد ان حربا كهذه تنشا من اجل افشال صفقة الاواكس ، ومن اجل اثارة حفيظة العرب ، بينما هناك خبراء من خارج الادارة الاميركية يقولون ان الضمانة بحماية اسرائيل خالية من مضمونها ، وفي افضل الاحوال فقد ترد في «اتفاقية التعاون الاستراتيجية » امور غير جديدة من خلال افتراض ان اسرائيل التي تشعر انها محمية وقوية ستكون اكثر ليونة .

قد يجوز لنا على اي حال ان نقول ان فرضيات الرئيس الاميركي حول التعاون كانت مركبة من سلسلة من تعليلات خادعة ، حيث ان الحاجة الى التعاون مع اسرائيل لم تكن التعليل الاهم في قائمة هذه التعديلات .

وان من ينظر للوهلة الاولى الى قضية الاواكس، التي تشغل واشنطن اليوم، يجدها كانها « مصيدة » حقيقية لاسرائيل .

هناك من يقول : ويل لكم اذا انتصرتم في موقفكم ضد صفقة الاواكس لان نصرا كهذا سيفسر على انه اضرار بالمصالح الامنية للولايات المتحدة وسيسبب تاكلا لمشاعر الرئيس ريغن الحميمة تجاه اسرائيل ، ويل لكم اذا خسرتم الجولة ، يقول اخرون لانه في هذه الخسارة سيبرهن نهائيا ان اللوبي الاسرائيلي قد فقد قوته ، وسيصبح الراي العام ضد اسرائيل حقيقة مؤكدة .

ان مثل هذه التهديدات والاقاويل ليست جديدة علينا ، لقد سمعناها في الصراع الشديد الذي جرى في الكونغرس حول « الصفقة الثلاثية » التي عقدها كارتر ..

لكن هناك اختلافا بين الادارتين ، ادارة كارتر وادارة ريغن ، فلا توجد في ادارة ريغن نغمة اللا يهودية واللا اسرائيلية ، التي ميزت الحكم السابق لم تسمع الاقوال المأثورة التي كان يتفوه بها بريجنسكي مثل هدفنا هو كسر عنق اللوبي اليهودي ، بينما يقول ادوين ميس ، الرجل المقرب من الرئيس الاميركي ، ان اي ضرر يلحق في الكونغرس سيضر مصالح الولايات المتحدة واسرائيل معا .

مقدرة السعودية

ان اصدقاء اسرائيل في الولايات المتحدة ، هم الذين يحرضون اسرائيل على مقاومة صفقة الاواكس . وبفقدان التفاهم ستشعر الادارة الاميركية بارتياح لبيعها طائرات الاواكس للسعودية .

ان الرئيس ريغن الذي لا يعمل سوى ساعتين في اليوم ، يسعى الى تكريس معظم هذا الوقت في اقناع رجال الكونغرس بعدم رفض الصفقة .

ولم توضح بعد الفائدة التي ستجنيها الولايات المتحدة من هذه الصفقة عدا القيمة المادية الضخمة التي ستقبضها ثمنا لها ، والتي تقدر بـ ٨ر٥ مليارات دولار ، لهذا فهل هناك فائدة عسكرية او اخرى سياسية من هذه الصفقة ؟ من الصعب ان نلمس ان السعودية هي دولة ذات مقدرة عسكرية من اي نوع ، ومن الصعب ان نفهم ماذا ستفعل اذا كشفت طائرات الاواكس تحركات مريبة فمن الناحية السياسية لا تستطيع ان تتخذ موقفا مؤيدا او محددا ، وما خلا الاشاعات الاخيرة التي اطلقت حول المهمة الهادئة التي قامت بها السعودية لتعديل موقف منظمة التحرير الفلسطينية ، فهناك معلومات كاملة عن الدعم المالي الكبير الذي تقدمه السعودية لمنظمات « التخريب » ، وباستمرار معارضتها لاتفاقية كمب دايفيد ، تسعى السعودية بشكل مباشر الى تخريب السياسة الاميركية « بشكل سري » .

هناك من يسمع اليوم نغمة في السعودية تقول ان صفقة الاواكس هي امتحان للعلاقات السعودية الاميركية ، فاذا لم تتم الصفقة سينتهي كل شيء .

ان من يرجع قليلا الى التاريخ يعرف مدى اهتمام الولايات المتحدة بالمملكة العربية السعودية ، فعندما تعرف الرئيس روزفلت على ابن سعود كانت السعودية ارضا اكثر سحرا من الاساطير في اعين السياسيين المتفتحين ، ان ادارة ريغن لها تفسير منطقي واحد ازاء السعودية ، هو ان السعوديين يشكلون سدا ضد السوفيت ، لذلك فعلى الاميركيين ان يعززوا انظمة الحكم المؤيدة لهم وتامينها بالاسلحة التي تستطيع استعمالها القوات الاميركية ، لهذا يفترض الاميركيون ان السعوديين سيكونون قادرين في خلال بضع سنوات على التحكم ومعرفة كل دقائق الامور في طائرات الاواكس ، كما انهم سيصبحون فنيين من الطراز الاول في هذا المضمار .

هل تتم لعبة الاواكس

على كل الوجوه ، يمكننا ان نقول ان الادارة الاميركية تعالج موضوع الصفقة بكل ثقة في الوقت الذي تدنى فيه مستوى تاييد الاميركيين لاسرائيل بين اوساط الرأي العام الاميركي كما ان الادارة الاميركية ، كشفت في مجلس الشيوخ والنواب ، ان هناك خطرا حقيقيا يواجه تفشيل اتمام الصفقة .

ان الفرضية التي تقول بان اسرائيل فقدت قدرتها على المناورة سابقة لاوانها ، والسبب في ذلك لا يتمثل فقط بفعالية وقدرة اللوبي اليهودي ، بل ان كثيرين من رجال الكونغرس غير الاصدقاء « لاسرائيل » لا يعتقدون ان ذلك كان قرارا صحيحا من قبل الادارة الاميركية .

انهم غير مقتنعين ان الصفقة ستؤدي الى استقرار المنطقة ، انهم لا يؤمنون بوجود قيمة عسكرية للصفقة ، ويرون فيها فقط مجرد هدف للحفاظ على الصداقة مع السعودية .

ان الحقيقة التي فاجات البيت الابيض ان خصما لدودا لاسرائيل من اعضاء الكونغرس يعارض بشدة صفقة الاواكس، لكن الخوف هنا يتمثل في وقوع هذه الاسلحة بايدي اناس او جهات معادية للولايات المتحدة ومصالحها .

ازاء هذه المعارضة الشديدة غير المتوقعة ، سيضطر ريغن وادارته الى اتباع سياسة اللين تجاه بيغن، ثم ممارسة اسلوب الاغراءات والضمانات .

لقد تصرف بيغن بطريقة تكتيكية ذهنية ، فهو لم يبادر الى الادلاء باي تصريح كمواطن اسرائيلي لا يشارك في نقاش اميركي داخلي « يخص الاميركيين » ، لكنه فقط اجاب على اسئلة وادلى في كل مكان ، في البيت الابيض وفي الكونغرس ، بالحقيقة : صفقة الاواكس تهدد « اسرائيل » اولا واخيرا .

وعندما يشعر ريغن ان فشله سيضر بقدرته على الوقوف امام الهجمة السوفيتية عندها سيقول كلمته الاخيرة .

والناس الذين يعرفون ريغن عن كثب يقولون انه يحترم القوة ، واذا خسر ، او انه اذا انتصر بصعوبة ، فان نظرته الى « اسرائيل » لن تتسم بالحقد والحاق الضرر بها ، وهذا يبرهن على ان كل شيء يضر باسرائيل لن يمر بسهولة ، وعلى المدى البعيد ، يرى معلق اميركي معروف — ان ريغن يشكر الله ايضا على انه انقذه من شرك ، كان قد نصبه له معارضون ممن ليست لهم علاقات حسنة باسرائيل .

رسالة بيروت

لبنان يتصل بكل العرب "مباشرة" للاحتفاظ بمركزه المالي العالمي

بيروت — من مراسل القبس وليد زهر الدين :

اعتبارا من مطلع عام ١٩٨٢ سيصبح لبنان على اتصال هاتفي الي مباشر عبر خطوط دولية مع جميع الدول العربية . هذه « البشرى » اعلنها وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية في لبنان المهندس ميشال المر خلال الاسبوع اثناء حفل تدشين العمل بالاتصال الهاتفي الالي المباشر بين لبنان وكل من المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة ، حيث بات بالامكان الاتصال بالمملكة بترقيم يبدأ بـ «٩٦٦٠٠» والامارات بـ «٩٧١٠٠» والمعروف ان الاتصال الهاتفي من لبنان بالكويت يبدأ بترقيم « ٩٦٥٠٠ » .

وقد تلقى رجال الاعمال تلك « البشرى » بترحيب حار ، لان السياسة التي ينفذها الوزير المر تسهل اعمالهم من جهة ، وتساعد لبنان على استعادة مركزه تدريجيا كمركز مالي وتجاري متقدم .

.. السبب اقتصادي

وفي تصريح خاص قال الوزير المر لـ « القبس » ان العديد من الشركات والمؤسسات الاجنبية رحلت عن لبنان والبعض منها يفكر بالرحيل عنه بسبب تردي مستوى الخدمات التي يقدمها والهاتف ، او بالاحرى الاتصال الهاتفي يعتبر احدى ابسط هذه الخدمات ، وهو برغم بساطته يعتبر العصب الحيوي الاقتصاد يعتمد بشكل اساسي على قطاع الخدمات .

لهذا ، كما يقول الوزير المر فان الهدف العاجل الذي ترفعه وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية هو تحسين مستوى الخدمات ، بهدف الحفاظ على استمرار اعمال الشركات الاجنبية انطلاقا من لبنان .

لذلك فان البرنامج لمضاعفة خطوط الاتصال مع كل الدول العربية والاوروبية والعالمية قارب الانجاز .. وسيوضع قيد العمل في الاشهر القليلة المقبلة .

والواقع ان الاتصال بين لبنان والسعودية كان يتم عبر ١٢ خطا ، اي ١٢ قناة هاتفية .. فضاعفت الوزارة هذه الخطوط بما يزيد عن الخمسة اضعاف بحيث اصبح عددها سبعين خطا كذلك الحال بالنسبة الى كل الدول العربية ، فاصبح بين لبنان والكويت ٤٨ خطا بدلا من ٨ ، ومع البحرين ستصبح ٤٨ بدلا من ١٢ .

● المنطقة التجارية في بيروت : هجرة الفلوس !

اما على صعيد الاتصالات الهاتفية بين لبنان واوروبا، فقد تحسنت بدورها .. اذ ان الاتصال مع فيينا وبريطانيا مثلا كان يتم بواسطة ١٢٢ قناة هاتفية ومثلها مع اميركا وفرنسا والمانيا الغربية وسويسرا . ويجري العمل الان لتعزيز تلك الخطوط .. وهذا سيتم وفق الموعد الذي يحدده الوزير المر ، قبل ديسمبر المقبل ..

اما شبكة التلكس الالكتروني بكل اللغات اي تحديدا الفرنسية والانكليزية والعربية ، فسوف توضع ايضا قيد العمل قبل نهاية هذه السنة .

والمعروف ان الاتصالات في لبنان تتم عبر وسيلتين ، الاولى هي الكابل البحري من بيروت الى مرسيليا ومنها يرتبط بالولايات المتحدة وكل اوروبا . والثانية عبر محطة الاتصال في العربانية التي كانت تؤمن ١٨٠ قناة هاتفية موزعة عربيا واوروبيا واميركيا ، وكانت مجهزة « بانتين » واحد موجه نحو المحيط الهندي ، وقد انشئت مؤخرا محطة ثانية في العربانية ، « وانتين » ثان موجه نحو المحيط الاطلسي .

وهذه المحطة تتسع لـ ٩٠٠ قناة بدلا من ١٨٠ . ويضاف الى ذلك ان الدول العربية انشأت قمرا صناعيا قبل ثلاثة اشهر سمي (عراب سات) ، وبوشر العمل به .

وبطبيعة الحال ، فان لبنان يمكنه الحصول على خطوط اضافية تصله بالدول العربية بواسطة المحطة الثانية في العربانية ، وهذا القمر العربي .

هذا ويعطي الوزير المر بعض الارقام والمعلومات التي توضح مايسميه بـ « القفزة » التي حققها لبنان خلال العامين الماضيين على صعيد اعادته احياء الخدمات والتسهيلات فيه ..

الوزير المر يقول انه خلال الشهر الماضي مثلا اجرينا حوالي مائة الف دقيقة تخابر دولي ، مقابل حوالي نصف هذا العدد في مثل الشهر نفسه من العام ١٩٧٥ .

هكذا بدأ لبنان يستعيد عافيته « الخدماتية » ، بالرغم من كل الظروف الامنية والسياسية الصعبة التي ما زالت تشد بالاقتصاد اللبناني عامة وبسمعة ومركز بيروت المالي خاصة الى الوراء .

فعلى الصعيد الامني مثلا ، تنشط اعمال العصابات المختصة بسرقة الرصاص الذي يكون موضوعا في اسلاك الهاتف .. وتتم السرقة بالنزول الى « ممرات » هذه الاسلاك تحت الارض وسرقة الرصاص الامر الذي يقطع الاتصالات الهاتفية بين المواطنين ... ورجال الاعمال والتجار بطبيعة الحال .

وقبل حوالي الشهر عمد (مخربون) كما اسماهم الوزير المر انذاك الى « نشر » اسلاك الهاتف عند خطوط التماس بين شطري العاصمة (منطقة السوديكو) ، الامر الذي ادى الى انقطاع الاتصال الهاتفي بين «الشرقية» و « الغربية » لبضعة ايام .. جرت خلالها اعادة وصل وتلحيم الاسلاك المقطوعة ..

وقد علق بعض السياسيين على هذه الحادثة بالقول ان الوزير المر هو الناجح الوحيد في تحقيق الوفاق الوطني في لبنان ، وتحقيق ما يمكن تسميته بالوفاق الهاتفي .. فاللبنانيون من جميع مناطقهم تقريبا ، يستطيعون التخاطب والحوار بين بعضهم البعض ، لكن عن طريق الهاتف فقط ، حتى الان للاسف .

بيروت تحاول التقاط انفاس خدماتها .. فهي مصرة على ان تبقى « عروسة » الفلوس في الشرق الاوسط .

وبالفعل فقد عادت بعض الشركات الاجنبية التي اكتشفت انها لا تستطيع «الاستغناء» عن بيروت .

رسالة شيكاغو

زياد ابو عين يناشد العرب

التدخل لمنع أميركا من تسليمه لاسرائيل

شيكاغو — القبس :

وجه الطالب الفلسطيني زياد ابو عين نداء مستعجلا عبر القبس الى الشعوب والحكومات العربية للعمل على تامين عودته سالما الى الاردن البلد الذي يحمل جنسيته .

● زياد ابو عين

وقال ان حراس السجن قد ياتون في اية لحظة لابلاغه بان وزارة الخارجية الاميركية ستسلمه الى اسرائيل « فليس هناك من وقت محدد لامر التسليم » .

ووجه نداء حارا الى العرب قال فيه : انني اناشد العالم العربي ملوكا ورؤساء وامراء وشعوبا واتحادات واحزابا .. اناشد جميع العرب الوقوف بجانبي والكفاح في سبيل اطلاق سراحي .. لاتدعو الصهاينة يضحكون في مطار اللد » .

واضاف في لقاء مع القبس جرى على يومين متتاليين داخل زنزانته في سجن شيكاغو « ان الحرب دائرة الان بين العرب والصهاينة على ارض الولايات المتحدة » .

فلا تتركوا الصهاينة يرقصون انتصارا وليكن العرب هم المنتصرين » .

وقد وجه ابو عين نداء مباشرا الى الحكومات العربية قال فيه : بودي ان اطلب من الحكومات العربية ان يتظاهر المسؤولون فيها امام سفارات الولايات المتحدة في بلادهم . ان ملايين من الناس في جميع انحاء العالم ، باستثناء العالم العربي اظهروا ان زياد ابو عين ليس وحيدا ، وان هذه الملايين تطالب باطلاق سراحه » .

وعندما سألته « القبس » عما يمكن عمله للضغط على وزارة الخارجية الاميركية ، اجاب ابو عين قائلا « ان موضوع اطلاق سراحي او اعادتي بايدي العرب وليس بيدي هيغ انه بايدي الزعماء العرب » .

اكثر ارتياحا في ثاني لقاء

وبدا ابو عين في اللقاء الثاني اكثر ارتياحا وقال ان اتصالات عديدة تجري للدفاع عنه في الولايات المتحدة والعالم العربي .

وابلغ القبس بان والدته قابلت الامير حسن ولي العهد الاردني في عمان ، وسألته العمل على اطلاق سراحه ، كما قابلت وزير شؤون الاراضي المحتلة السيد حسن ابراهيم للموضوع نفسه، كما توجه الى بيروت ، رئيسا بلديتي حلحول والخليل المبعدين عن الضفة الغربية ، فؤاد قواسمة ومحمد ملحم للغرض نفسه للاجتماع بالمسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية كما قابلا القادة الاردنيين .

واعرب زياد ابو عين عن سروره لتسلمه برقية خاصة من الشاذلي القليبي ، امين عام الجامعة العربية ابلغه فيها بانه قابل السفير الاميركي لدى تونس وارسل عن طريقه رسالة ضافية الى وزير الخارجية الاميركي الكسندر هيغ طالبا منه عدم تسليم زياد ابو عين الى اسرائيل كما ابلغه بردود الفعل العربية تجاه هذا الامر . وذكر في الرسالة ان الجامعة العربية لن تألو جهدا في التنسيق مع الحكومات العربية في حمل هذه القضية الى الحكومة الاميركية بغية الغاء امر الاسترداد .

رسالة من زابلوكي

وتلقى زياد ابو عين رسالة من رئيس لجنة الشؤون الخارجية في الكونغرس كليمنت زابلوكي ، كانت ردا عن اخر الانباء بصدد قرار المحكمة العليا ، فقد ابلغ زابلوكي ، زياد ابو عين انه بعث برسالة الى الكسندر هيغ طلب فيها منه ان يولي قضية ابو عين رعايته وان تؤخذ جميع الاراء بعين الاعتبار قبل اتخاذ القرار .

وارسل محامو زياد ابو عين كتابا الى هيغ اشتمل على عدة مطالب هي : ايقاف قرار الاسترداد الى حين تحري الاوضاع في السجون الاسرائيلية على نحو تام ، ايفاد بعثة من الولايات المتحدة للاطلاع على الحياة في السجون الاسرائيلية ولدراسة الوضع في الشرق الاوسط بصفة عامة ، والحصول على معلومات من لجنة العفو الدولية حول العقوبات في اسرائيل وطلب معلومات من الكنيست حول اوضاع المساجين في اسرائيل وان يطلب من نقابة المحامين الاميركيين تقديم تقرير له حول اوضاع السجون في اسرائيل .

من ناحية ثانية ، تناول مكتب الجامعة العربية في الامم المتحدة موضوع زياد ابو عين بصفة عاجلة وعقد قسم فلسطين في مكتب الجامعة اجتماعا لمناقشة القضية ، وان كان هناك شعور سائد يفيد بان السفراء العرب في واشنطن يتناولون قضية زياد ابو عين على نحو افضل لانهم يرونها قضية سياسية .

وفي تطور اخر ، طلب سفير سوريا ضياء الفتال ، بوصفه رئيسا للمجموعة العربية لهذا الشهر وسفير الاردن حازم نسيبه موعدا لمقابلة السكرتير العام للامم المتحدة بخصوص زياد ابو عين بعد عودته من كانكون .

جهود في الامم المتحدة

هذا ، ويبذل جهد خاص لعرض قضية زياد ابو عين على اللجنة الاجتماعية والانسانية التابعة للامم المتحدة ، حيث تلقي دنيا ابو لغد ،نيابة عن منظمة التحرير الفلسطينية كلمة تتعرض فيها الى قضية زياد ابو عين عندما تناقش اللجنة برنامج السياسة الخاص بالشباب وموضوعه « دور الشباب في السلام والتنمية والمشاركة» وستنتهز دنيا ابو لغد هذه المناسبة ، فتناقش قضية زياد ابو عين من وجهة النظر التالية :

١ — ينبغي ان لا يشعر الشباب بالاغتراب عن الثقافة التي تربوا عليها وعلى الناس ان يحترموا القانون اذا اريد من المجتمع ان ينتج . واذا كانت توجد في المجتمع قيم مشتركة ، فان القيام باعمال غير قانونية ، تجعل من الصعب الوثوق بالقانون .

٢ — وانه لامر مؤسف جدا ان يعلم الفلسطينيون في جميع انحاء العالم انه من الصعب اللجوء الى المؤسسات القانونية فيما يتعلق بقضايا كقضية زياد ابو عين .

٣ — فهذه القضية تسجل سابقة سيئة على الصعيد الدولي وفي الولايات المتحدة ، من خلال تمكين واشنطن من اعادة رعايا دولة دون وجود دليل او برهان على جريمة ارتكبت ، لذلك بامكان الولايات المتحدة ان تتعاون على تحطيم الفلسطينيين والافارقة الجنوبيين او السلفادوريين .

اعلانات مبوبة

هاتف مباشر: ٨٣٤٣١٠ / ٨٣٤٣١١

■■ للبيــع ■■

ـ لعدم التفرغ ـ

شركة لبيع وشراء وتأجير السيارات

ـ ذات دخل ممتاز ـ وموقع جيد مع السيارات وعقود تأجير طويلة

المراجعة تلفون: ٦٣٧٩٨١ ـ ٤٢٠٣٩٣/ صباحاً

■■ مطلــوب ■■

ـ لشركة كبرى ـ

مندوب لتسويق أدوات منزلية وكهربائية (سيلزمان)

يشترط الخبرة بالأسواق الكويتية مع إجازة قيادة

المراجعة من الساعة ٥ ـ ٧ مساء تلفون:

●● ٤٦٢٣١١ ـ ٤٦٢٣١٢ ●●

■■ للبيــع ■■

فرشاة أسنان شعر طبيعي

فرشاة تمشيط شعر

ألعاب أطفال

البيع بسعر التكلفة فقط

المراجعة: عمارة الكويت ـ شارع فهد السالم ـ الدور الرابع مكتب ٤٠٤

تلفون: ٤٢٦٢١٠ من ٤٫٣٠ ـ ٧ مساء

تعلن مؤسسة محمد الشمري

■■ عن افتتاح فرع ■■

تأجير السيارات للمؤسسات والشركات والمقاولين والمدارس الحكومية والخاصة والمستشفيات وغيرها وتوفير باصات بوكسات سبرمان موديل ٧٩، ٨٠، ٨١ ـ راكب عدد ٤٠، ٢٦، ١٩، ٨ راكباً ـ مكيفة وغير مكيفة

المراجعة: الفروانية شارع المطار مجمع العناز الدور الثاني مكتب رقم ٦

للنساء والرجال

لاصبغ بعد الآن

بفضل الكريم العجيب: يوت هير

يوت هير: كريم لتصفيف الشعر ويحتوي على البروتين اللازم لتقوية بصيلات الشعر.

يوت هير: يعيد الشعر إلى لونه الطبيعي بعد ١٠ ـ ١٥ يوماً من الاستعمال.

يوت هير: يساعد على عدم سقوط الشعر ويزيل القشرة.

Creme GRADUALLY TURNS GRAY HAIR TO YOUTHFUL COLOR — NO MORE GRAY HAIR — NO UNPLEASANT ODOR

الوكيل العام: مؤسسة فهد السويد للتجارة والمقاولات

تلفون/ ٩١٢٩٢٣/ ٩١٣٢٧٣

كما يباع في جميع الصيدليات.

يعلن رياضي الفيحاء عن وصول دفعة جديدة من رولر سكيت ستة ألوان بمقاسات مختلفة



من ٢٦ إلى ٤٥ ولادي وكبير السعر من ٧ دينار إلى ٩ دينار

آيس سكيت السعر ٨ دنانير

كما توجد ركبات أربع بسعر ٢٫٥٠٠ دينار

العنوان/ جمعية الفيحاء التعاونية ت: ٥٤٢٣٨٢

■■ مفقــود ■■

فقد من المدعو خالد عبود العلي سوري الجنسية دفتر هواتف وهوية شخصية واجازة قيادة عامة ـ يرجى ممن يجدهم تسليمهم لمكتب الشهباء أو الاتصال تلفون: ٣٣٩١٣٧ وله مكافأة

■■ اعــلان ■■

يعلن معرض بــاش عن وصول تشكيلة ملابس من أحدث الموديلات الايطالية والفرنسية

* رجالي * نسائي * ولادي *

كما يوجد لدينا احذية لذوي الأذواق الرفيعة جلة ـ مفرق ـ الكويت ـ شارع علي السالم قيصرية العيسى خلف بنك برقان الرئيسي ـ ت: ٤٣٢٢٥٥ ـ ٤١٨٧٦٨

■■ مطلــوب ■■

□□ خياطــون وخياطــات □□

المراجعة شخصيــاً

●● بشركة خشــاوي للبــرادي ●●

حولي ـ مقابل سينما الأندلس ـ مجمع ضارعة

■■ للبيــع ■■

□□ مكتب نقليات بمنطقة الري □□

مقابل سوق الغنم كامل الديكور وبه تلفون

●● المراجعة تلفون: ٩٨٢١٤٩/ السيد داود ●●

من ٧ ـ ٤ مساء أو تلفون: ٧٣٩٥١٦

■■ للبيــع ■■

□ مزرعة بالعبدلي على الطريق العام □

بها ٢ بئر، ٢ ماكينة، وكهرباء، سكن للعمال

** السعر ٧٥٠٠٠ دينار **

● للاستفسار تلفون: ٥٥٣٣٦٦/ محمد علي ●

■■ يعلن معرض ملك الأثاث ■■

عن وصول كمية من:

□ كرسي صالون كروم ايطالية □

** فقط بـ ٢٥ ديناراً **

السالمية شارع بغداد ت: ٦٤٢٩٦٩/٦٣٩٩١٦ بعد الظهر

■■ مطلــوب ■■

مدرسات علوم فيزياء، رياضيات، كيمياء

المراجعة المدرسة الاسلامية الجعفرية للبنات السرة شارع علي بن ابي طالب قرب مقسم الجابرية

●● تلفون: ٣١٤٣٠٣ ـ ٣١٤٥٦٠ ●●

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد الاوروبي والعجمي ونسلمك السجاد خلال ٢٤ ساعة

اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد

٦١١٧٧٩/ ٥٣٣٩٠٤ المسلم للتجارة العامة

■■ للايجــار ■■

□□ لدينا شقق للعزاب بالسالمية □□

ـ خلف شارع البلاجات ـ

قطعة رقم ٥ شارع ٢٦٢ مقابل بقالة عبدالرزاق النجار ـ تلفون: ٦١٧٤٣٥

■■ للايجــار ■■

□□ فيــلا □□

ودور من فيــلا

●● تلفون: ٦١١٣٢٨ ●●

مطلوب

حلاقين رجالي برواتب

المراجعة شخصياً/ صالون الابراج/ مجمع دسمان الشرق/ ت/ ٤١٣٨١٨

لسحب سياراتك المتعطلة

اتصل بنادي السيارات KT

تلفون: ٨٣٢٤٠٦ و ٨٣٢٣٨٨

●● اسعار السحب: * حتى ١٠ كم ٥ د.ك * حتى ٢٠ كم ١٠ د.ك * حتى ٤٠ كم ١٥ د.ك * ما يزيد عن ٤٠ كم ٢٥ د.ك * أو انتسب لعضوية النادي ١٠ د.ك وتمتع بخدمات السحب مجاناً

■ للبيــع ■

□ محــل □

بسوق الوطنية

خلف البلدية ـ ت:

٤٢٥٨٤٤/٤٣١٦١٤

■ للبيع لعدم التفرغ ■

محل دواجن بالنقرة في موقع ممتاز وسط شارع العثمان قرب فطائر الحسين ـ يصلح لأي عمل آخر ـ تلفون:

٥٤٩٩٣١/ ابوعلي

■ نشتري ونبيع ■

نشتري كافة أنواع الأثاث المستعمل

منازل ـ شركات ـ فنادق

معرض القادسية للاثاث المستعمل ـ تلفون:

٦٣٨٢٢٧/٦٣٦٠٥٠

ورشة البسام الالكترونية

اخصائي دودج وكرايزلر بأحدث الآلات الالكترونية

تلفون

٨٣٤٠١٨

ـ لعدم التفرغ ـ

بيع أو ضمان أو مشاركة

مطعم بكامل المعدات واللوازم والديكور

بمساحة ١٤٠م² بالمنطقة الصناعية الفحيحيل ـ ت:

٧٤٠٢٦٠/ وائل

للبيع أو للمشاركة

■ محل بالسالمية ■

على شارع رئيسي تقاطع شارع سالم المبارك مع شارع قطر ـ الاتصال تلفون:

٦١٢٥٧٠ ـ ٥٤٥٧٨٥/ أحمد

■ مطلــوب ■

□ سكرتيرة □

لمؤسسة تجارية

الاتصال بعد الخامسة مساء ـ تلفون:

٤٥٨٨٣٣

■ للبيــع ■

سيارة مرسيدس موديل ١٩٥٦

للمراجعة تلفون:

٨١٥٥٠٤/ ابوسمير

■ شقة للايجار ■

من ٣ غرف وصالة ومطبخ وحمام بالمنصورية ـ في موقع ممتاز ـ الايجار ٢٨٠ د.ك

ت: ٥٢٨١٨٥/ عبدالكريم

■ للبيــع ■

قسيمة بسلوى ق ٥

قريبة من الشارع العام مساحتها ٧٦٠م² بها بابين وكراج وكهرباء

تلفون: ٣١٥٠٧٥

■ المنيوم وزجاج ■

لصيانة وتركيب الالمنيوم والزجاج

في ابنيتكم

تلفون ٦٥٢٦٦٩

ابو رمزي

■ للبيــع ■

معرض فتاة خيطان

ـ بخيطان القديمة ـ شارع السوق

قرب معرض الشلبي

تلفون: ٧٣٩٧٩٣

وصلت كمية من:

■ السجاد البلجيكي ■

١٠٠٪ صوف قياس ١٢٠×١٨٠ سعر الجملة ١٤ د.ك ـ وبطانيات صيني مفرد ونصف ٣٫٦٥٠ بالجملة ـ اغتنموا الفرصة ـ ت:

٥٣١٩٥٨ ـ ٥٦٠٢٩٥

مطعم

* منتزه الصالحية *

■ يقدم كل يوم ■

وجبة غداء فاخر

الاتصال تلفون:

٤٢٤٣٠٦ ـ ٤١٠٩٥١

٤١٠٩٥٩/٤١٤٢٢٩/٤٣٣٢١٠

■ مطلــوب ■

شريك لمكتب سياحة وسفر

المراجعة ت: ٥١٣٨١٣ بين الساعة الواحدة والرابعة ظهراً

■ مفقــود ■

جواز سفر مصري رقم ١٧٠٢١٧ باسم: سيد عبدالله غريب ـ يرجى ممن يجده تسليمه لشركة الملا والعيسى ت: ٤٢٠٢٨٩

مطلوب لعائلة كويتية

دور من منزل مكون من ٣ غرف نوم وصالة وصالون يفضل في الرميثية أو المناطق المجاورة لها ـ ت:

٨١٣٢٢٩ ـ ٨١٦٧٠٥/ حسن

■ للايجار ■

□ رخصة □

نوفوتيه

تلفون: ٥٤٣٥٣٨

■ مطلوب ■

خادمة

الاتصال تلفون:

٤١٥٤١٦

■ مفقــود ■

جواز سفر سوري باسم: غازي صالح عثمان ـ يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة السورية أو الاتصال ت:

٨٣٥٧٥١

■ مفقــود ■

جواز سفر عراقي رقم ٥٩١٦/٦٠٤٠٦ باسم: عبدالحسن بريس جياد ـ يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة العراقية أو الاتصال ت: ٨١١٨٣٣

■ للايجــار ■

سرداب بالخالدية

المساحة ٢٠×١٠

مع غرفتين

تلفون: ٨١١٥٣٦

فتاة سيلانية

تطلب عملاً

المراجعة تلفون:

٤٣١٦١٤

٤٢٥٨٤٤

■ للبيع لعدم التفرغ ■

معرض أجهزة الكترونية

في مجمع تجاري في خيطان ديكور جديد مع التلفون والبضاعة يطل على شارع رئيسي ـ لمزيد من التفاصيل الاتصال ت: ٧٤٢٢٠٠/ عبدالرحمن

■ للبيــع ■

□ محل نوفوتيه □

بالفروانية مجمع العناز

تلفون: ٧٤٠٤٩١

من ٤ ـ ٦ مساء

■ مفقــود ■

جواز سفر سوري رقم ٤٥٤٩٩٤ باسم: ايمان السكاف ـ يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة السورية أو الاتصال تلفون: ٤٥٧٢٦٥

■ مطلــوب ■

□ سائق □

اجازة خاصة

تلفون: ٩١٣٤٨٢

■ معرض للبيع ■

مكون من بابين وسرداب بموقع ممتاز ـ يصلح لأي عمل آخر ـ النقرة شارع العثمان بعد دوار الكرد مقابل مطعم الكرد سابقاً ـ ت: ٥٢٧٨٩٨/ مختار

■ مفقــود ■

جواز سفر ايراني رقم ١٩٥٦٩٤ باسم: غلام رضا صابري ـ يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة الايرانية أو الاتصال ت: ٩١٠١٦٣ ـ ٩١٩٥٣٢

■ سرداب للايجار ■

مساحته حوالي ٤٠٠م²

في حولي شارع تونس قرب الدوار خلف مطعم تونس ـ تلفون: ٦٥١٢٩٢/ محمد ـ صباحاً فقط

■ شقة للبيــع ■

ـ مفروشة بالكامل ـ تكييف مركزي ـ في حولي ـ شارع تونس

المراجعة تلفون:

٥٥٣٠٢٤/ رفعت

■ مفقــود ■

جواز سفر مصري رقم ١٦٨٩٤٨ باسم: عبود محمد أحمد يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية

لدينــا

فلل وأدوار شقق مكيفة مركزياً

ت/ ٤٢٩٦٤٨

■ مطلــوب ■

شريك أو شريكة لمعرض نوفوتيه

ت: ٣١٦٧٧٤ الاتصال بعد الرابعة مساء

■ للبيــع ■

سيارة اولدزموبيل 98

طراز ١٩٨٠ اللون اسود بحالة ممتاز ـ السعر ٣٠٠٠ د.ك بدون مساومة ـ تلفون: ٥١٣٨٩٤ ـ ٥٢٨٢٢٦ من ١ ـ ٤ مساء/ وليد

■ للايجار بسلوى ■

حوطة مسورة مساحتها ١٠٠٠م² مقسمة إلى جزأين كل جزء منها ٥٠٠م² يحتوي على غرفتين ومطبخ وحمام تصلح كمخزن أو مستودع ـ للمراجعة ت:

٦١٠٤٤١/ محمد

■ للبيــع ■

□ محل نوفوتيه □

بالنقرة خلف المخفر الجديد قرب بقالة عبدالله التركي

ـ تلفون: ٥٢٨٣٩٣

■ مطلــوب ■

□ موظفة □

ـ بدوام كامل ـ

الاتصال بعد الرابعة مساء ت: ٣١٦٧٧٤

■ للبيــع ■

□ مكتبة □

لؤلؤة المرزوق

عمارة لؤلؤة المرزوق ـ المراجعة شخصياً ـ بعد الرابعة مساء

مطلوب لعائلة أجنبية

فيلا أو دور من فيلا أو شقة مكيفة مركزياً

ت/ ٤٢٩٦٤٨

مصر بعد السادات

٥

الحلقة الأخيرة

مصر بعد السادات كيف ستكون أو كيف سيكون الرئيس الجديد حسني مبارك داخليا وعربيا ودوليا. وبالطبع مع اسرائيل ؟ فتصريحات الصدمة الاولى بعد اغتيال السادات قد لا تعني الكثير ، وتأكيد الحرص على تتبع خطى السلف قد يكون تكتيكا وقتيا ، وكلنا يتذكر السادات وتأكيداته في المرحلة الاولى بعد توليه الحكم خليفة للزعيم الراحل جمال عبد الناصر ، بحيث نستطيع استنتاج مدى صدق هذه التأكيدات . غير ان السادات ليس عبد الناصر ، ومبارك ليس السادات ، والعصر يختلف وكذلك الظروف ، وقد تكون المواثيق والعهود التي ربط السادات بها مصر اقوى واكثر قابلية للاستمرار بعده من تلك التي خلفها عبد الناصر وراءه ، بحيث كان السادات اكثر قدرة على الحركة بحرية « بعد التئام الجرح » ، مما سيكون عليه مبارك « بعد التئام الجرح » أيضا !

والدراسة التالية التي تنشرها **القبس** على حلقات ، محاولة لتلمس الطريق الذي سيسير عليه مبارك ، والسياسة التي سيتبعها .

علاقات مصر الأميركية تحرج مبارك
وأحد الخيارات : العودة إلى سياسة التوازن

ترك الرئيس انور السادات لخليفته حسني مبارك علاقة مصرية — اميركية مزدهرة ، لكنها برغم ذلك تمثل لمحرجا كبيرا وذلك لان الولايات المتحدة لم تظهر حسن نواياها حتى الان تجاه اماني الشعوب العربية والشعب الفلسطيني ، بل هي مستمرة في دعمها الكامل والشامل لاسرائيل لدرجة عقد اتفاقية معها تحت اسم « اتفاقية التحالف الاستراتيجي » لضمان امن اسرائيل الدائم وضمان تفوقها وطول ذراعها في الدول العربية .

ومن الممكن ان يكون الامر سهلا لو ان الرئيس السابق ترك لمصر علاقات طيبة مع كافة دول العالم تقوم على اساس مراعاة المصالح الوطنية والقومية لمصر والشعب المصري . ولكن ماحدث هو ان مصر قطعت علاقاتها بالبلدان العربية الشقيقة ، واوصلت علاقاتها مع عدد من بلدان المعسكر الاشتراكي وبالذات الاتحاد السوفيتي الى درجة تشبه القطيعة غير المعلنة . اذن سارت العلاقات المصرية الخارجية في اتجاهين متناقضين ، تقارب شديد ومحموم في اتجاه الولايات المتحدة وبلدان الغرب الاخرى ، وتوتر وانكماش مع البلدان العربية والاشتراكية وعدد من بلدان عدم الانحياز .

والعلاقات الدولية تقوم على واحد من اسس ثلاثة :

— المصالح المتبادلة بين الدول ذات الانظمة المختلفة .

— التقاء هذا البلد مع ذاك من منطلق ايديولوجي .

— وقوع بلد ما في قبضة بلد اخر بارادته او بدونها بشكل مباشر او غير مباشر ودون مراعاة لمصالح البلد الاصغر . فعلى اي اساس تقوم العلاقات المصرية — الاميركية .

— الولايات المتحدة الاميركية ، وعلى امتداد مايزيد عن اربعة عشر عاما ، لم تمارس اي نوع من الضغوط على اسرائيل لارغامها على الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة بعد حرب الخامس من يونيو ١٩٦٧ .

— الولايات المتحدة الاميركية لم تقف موقفا مؤيدا لاي قرار اصدرته الجمعية العامة ضد اجراءات عسكرية او غير عسكرية اسرائيلية تضر بالمصالح العربية والفلسطينية حتى قصف اسرائيل لمفاعل العراق النووي ، لم تصوت الولايات المتحدة ضد الاجراء الاسرائيلي .

— الولايات المتحدة ترفض الاعتراف باماني الشعب الفلسطيني وحقه في العودة لارضه ، كما ترفض التاكيد على حق الفلسطينيين في اقامة دولتهم المستقلة ، وترفض الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية .

— الولايات المتحدة الاميركية تقدم الدعم لاسرائيل بكافة اشكاله دون مراعاة لاحتلالها للاراضي العربية ولتطاولها الدائم والمستمر على الدول العربية والشعب الفلسطيني .

— الولايات المتحدة الأميركية لم تتخذ اي موقف ايجابي تجاه الحفاظ على وحدة لبنان واستقلاله ، ولا يمكن تبرئتها من الصراع على الساحة اللبنانية .

واذا اردنا ان نجمل القول ، فلا بد من القول ان الولايات المتحدة الاميركية تقف بشكل عدائي واضح وصريح ضد المصالح الوطنية العربية وتدعم عدو العرب بشكل واسع وفعال مما اتاح له تحدي ارادة شعوب تفوقه عددا بخمسين ضعفا . وعندما تتصدى الولايات المتحدة للاماني العربية يسقط الاساس الاول الذي تقوم عليه العلاقات الدولية والخاص بالمصلحة المتبادلة .

اما الخط الايديولوجي ، فبالتاكيد مصر بعيدة ان تصل الى المستوى الذي وصل اليه التقدم الصناعي الاميركي والراسمالية الاميركية الاحتكارية ابعد من ان يكون لها اوجه شبه في مصر . ومن هنا تختلف الايديولوجية المصرية والتي تعبر عن البنية الاقتصادية المصرية عن تلك التي تعبر عن بنية المجتمع الاميركي .

يبقى الافتراض الثالث والخاص بتغلغل الولايات المتحدة الاميركية الى داخل المجتمع المصري ، بدون غزو عسكري وبدون عنف ، بل بطلب وبالحاح وترج من زعيم النظام المصري السابق .

البدايات الاولى

بعد فترة قصيرة من توليه السلطة ، بدا السادات يغازل الولايات المتحدة ، وسلمها ٩٩٪ من اوراق الصراع العربي — الاسرائيلي مجردا بذلك الشعوب العربية والشعب المصري من اي دور لحسم قضاياه . وبدات الاتصالات بين نظام السادات والولايات المتحدة ، لدرجة ان طرد المستشارين العسكريين السوفيت والذين كان يبلغ عددهم مايزيد عن ١٨ الف مستشار قدم من قبل السلطة المصرية وكانه هدية للولايات المتحدة وارضاء لها .

وبعد حرب اكتوبر ١٩٧٣ ، كثف السادات من اتصالاته مع الاميركيين ، والتقى بزعماء الولايات المتحدة اعتبارا من نيكسون الى فورد وكارتر واخيرا ريغن . كما انه نظم استقبالات جماهيرية لبعض منهم في القاهرة (استقبال نيكسون) .

وسارت العلاقات بين البلدين في خطوط متوازنة اقتصادية وعسكرية وسياسية .

فعلى المستوى الاقتصادي تشكلت « لجنة الاستثمار المصرية — الاميركية » في ٥—٦—١٩٧٥ بناء على بيان مشترك صدر عقب زيارة السادات لواشنطن واتفاقه مع « فورد » بهذا الشان . وزار وفد من ٤٠ من رجال الاعمال الاميركيين القاهرة ، حيث وضعت امامهم حكومة ممدوح سالم اوراقها طالبة منهم استثمار اموالهم في مشاريع مصرية .

وافتتح عدد من البنوك الاميركية فروعا له في القاهرة ، كان اولها بنك « فرست ناشيونال سيتي » وانهالت القروض والاموال الاميركية على مصر ، حيث حصلت مصر على قروض وتسهيلات بلغت ٩٠٠ مليون دولار عام ٧٥—٧٦ . كما بدات الولايات المتحدة تعمل على انشاء مجمعات زراعية في مناطق الصحراء الغربية والساحل الشمالي ومديرية التحرير وسيناء ومنطقة قناة السويس ، وذلك بهدف انتاج خضر وفاكهة للتصدير .

وفي عام ١٩٧٧ خصصت الولايات المتحدة مساعدات يبلغ مقدارها ٩٠٠ مليون دولار بفائدة تتراوح بين ٢ و ٣٪ وبفترة سماح عشر سنوات ، وتسددها مصر على اربعين سنة . وقد تم تقسيم استخدام القرض الاميركي على اساس ٢٦٠ مليون دولار تشتري بها مصر حاصلات زراعية كالقمح والدقيق و ٤٤٠ مليون دولار سلع اخرى ويستخدم الباقي ومقداره ٢٠٠ مليون في المشروعات التي تقوم بها مصر .

وفي عام ١٩٧٨ بلغ حجم المعونة الاميركية لمصر ٩٢٠ مليون دولار ، منها ٢٤٧ مليونا لتطوير منطقة القناة والذي قامت باغلبه شركات اميركية ، ٤٦٨ مليون دولار للمشروعات الراسمالية ، ٥٥ مليونا للمساعدات الفنية وتدريب العمالة والباقي لاستيراد القمح . ويسدد القرض على ٣٠ سنة بفائدة ٣٪

وبعد توقيع اتفاقات كمب دايفيد اعلنت الولايات المتحدة انها قررت منح مصر ٤٫٨ مليارات دولار على شكل قروض ومنح للاغراض الاقتصادية والعسكرية خلال السنوات الثلاث ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ .

وبغض النظر عن حجم الارقام السابقة فان الاقتصاد المصري لم يشهد تحسنا بل كان حظه وافرا من التضخم وذلك بسبب ارتباطه بالاقتصاد الراسمالي الاميركي الذي يعاني منه ، وكان نصيب جماهير الشعب مزيدا من المعاناة ونقص المواد الاساسية مع ارتفاع الاسعار بشكل دائم .

اي ان القروض الاميركية لم تقدم للشعب المصري ما وعده به رئيسه السابق من خير وازدهار ، وذلك لطبيعة تلك المعونات ، والتي هي في حقيقتها قروض ، من حيث انها تستخدم في شراء سلع استهلاكية ولا تستثمر في مشروعات منتجة تقدم دما جديدا لاقتصاد مصر الذي يحترق دمه يوما بعد اخر .

العلاقات العسكرية

بدات هذه العلاقات برفع السادات شعار « تنويع مصادر الاسلحة » . وبرغم ان المخازن الاميركية لم تفتح على مصراعيها كما كان يامل الرئيس السابق فان المصادر الاخرى للتسليح وبالذات الشرقية قد اقفلت بفعل سياسة لا متوازنة .

وصاحب عمليات التسليح الاميركية جلب خبراء اميركيين للتدريب ، وارسال بعثات عسكرية مصرية الى واشنطن واجراء تدريبات مشتركة ، ثم تغيير مهام القوات المسلحة المصرية من دعم حركات التحرر الوطني (اليمن والكونغو في عهد لومومبا والجزائر) الى دعم انظمة غير قادرة على الصمود امام جماهير شعبها (السودان وزائير) .

ولم يكتف الرئيس الراحل بوضع رقبة الجيش المصري تحت تصرف مصادر السلاح الغربي (رغم استيراد اسلحة من الصين وكوريا الديمقراطية بكميات لاتذكر) ، بل قدم تسهيلات عديدة للاميركيين منها قاعدة رأس بناس والتي وضعت تحت تصرف قوات الانتشار السريع ، وكذلك التسهيلات التي منحت للبحرية الاميركية في الموانيء المصرية . في ٢٢ ديسمبر ١٩٨٠ اعلن وزير الخارجية المصري كمال حسن علي والذي كان وزير دفاع سابقا ان منح الولايات المتحدة « تسهيلات على ارض مصر جاء نتيجة لتقديرات استراتيجية تستهدف اعادة التوازن لمنطقة الشرق الاوسط بعد الخلل الذي اصاب ميزان القوى فيها ووضح بصفة قاطعة عندما غزت القوات السوفيتية افغانستان » . واضاف وزير الخارجية « ان قاعدة رأس بناس قاعدة مصرية ، ومنح الولايات المتحدة فيها تسهيلات لا يعني ان مصر تفقد او تسمح بان تفقد اي سيادة لها على ارضها ، وهذه التسهيلات محدودة بفترة زمنية معينة وبمهمة معينة » .

وفي ذات التصريح اعلن الوزير المصري ان القاعدة قد تم تعميقها لتتلاءم مع اعماق السفن الاميركية والغربية .

وكان تصريح الوزير المصري امام مجلس الشعب وهو يناقش برنامج الحكومة دليلا على ان مؤسسات مصر التي فاخر بها السادات طويلا لم يكن لها وجود ، فمثل هذه التسهيلات لم تعرض على ممثلي الشعب (ان كانوا حقا يمثلون الشعب المصري) وانما الامر كان من قبيل الذكر فقط . هذا وقد اوردت الصحافة الغربية ان القاعدة التي تقع على شواطيء مصر المطلة على البحر الاحمر قد انفق على تجهيزها ما يقرب من ٧٥٠ مليون دولار ، وانها تحتاج الى قوة دائمة من الخبراء والفنيين لتشغيلها .

العلاقات السياسية

كان للاميركيين دور كبير في توقيع اتفاقيتي فض الاشتباك الاول والثاني ، كما ان سياسة هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية الاسبق والتي تعرف باسم « الخطوة خطوة » هي الهوة التي سقط فيها السادات بحيث ادت الى تحطيم « الحاجز النفسي الذي كان يفصل بينه وبين الاسرائيليين » فقام بزيارته للقدس ، وتتوجت العلاقات بين البلدين بالدور الكبير الذي لعبه الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر في التوصل الى توقيع اتفاقات كمب دايفيد والتي خلقت حالة من الارتباك والتفكك والاضطراب في منطقة الشرق الاوسط .

كما لعب الاميركيون دورا بارزا في تعبيد الطريق امام السادات لاقامة علاقات مصرية — اسرائيلية على كافة المستويات ، وفي دفعه لان يلعب دورا لصالح مصالح امريكا في منطقتي الشرق الاوسط وافريقيا ، هذا اذا تجاهلنا الدور الذي يقوم به في مناطق اسيوية اخرى .

كان السادات يراهن على ان يقدم نفسه بديلا لاسرائيل في المنطقة ، غير مدرك انه يمكن ان يقوم بالدور الذي يرغب فيه بالاشتراك مع اسرائيل والتي لا يمكن ان تضحي الولايات المتحدة بها بسبب طبيعتها وقدرتها على انجاز الادوار الموكلة لها .

لقد وصل الأمر الى حد ان سخر السادات نفسه ونظامه لحماية المصالح الاميركية متجاهلا حق كل شعب في اختيار نظامه السياسي والاجتماعي بموجب ارادته الحرة ، ايا كان شكل هذا النظام .

وهكذا يتسلم حسني مبارك السلطة في مصر والعلاقات المصرية — الاميركية في افضل احوالها ، لكنها تدعمت على حساب العلاقات العربية والسوفيتية وعلى حساب سياسة مصر طوال خمس قرون تميزت بالتحرر والاستقلال وعدم الانحياز . والعلاقات الاميركية — المصرية برغم توثقها تمثل عبئا ثقيلا فوق كاهله ، ولا يوجد امامه سوى مخرجين يؤدي كل منهما الى طريق مضاد للاخر :

الاول : الاستمرار في تدعيم العلاقات مع الولايات المتحدة ، دون اهتمام بمصالح الشعوب العربية والارتماء في معسكر الغرب الذي يجابه من قبل معسكر اخر يتزعمه الاتحاد السوفيتي ، وفي هذه المجابهة تتم التضحية بالشركاء الاصغر في البداية .

الثاني : اقامة علاقات متوازنة مع الشرق والغرب ترتكز على مصالح مصر والبلاد العربية ، وترتبط حرارتها بحرارة تاييد الطرف الاخر لامانينا القومية .

وقد تؤدي هذه العلاقات المتوازنة الى ان تقلل الولايات المتحدة القروض التي تقدمها لمصر ، لكن علينا ان نتذكر ان قروض مصر زادت ٢٧ مرة في ظرف عشر سنوات وحالة الاقتصاد تتردى يوما بعد اخر . وبالمقابل سوف تشكل مصر جبهة عربية عريضة طال غياب مصر عنها ، وسوف تحظى الجبهة العريضة الوطنية بدعم دول عالمية كثيرة تقف في صف حركات التحرر الوطني منها بلدان المعسكر الاشتراكي وبلدان عدم الانحياز ، وفي هذه الحالة سوف تخسر مصر غول التضخم الذي اصابها من جراء سياسة الانفتاح الاقتصادي التي ربطت الاقتصاد المصري بالاقتصاد الغربي الذي يعاني من امراض عديدة ومزمنة .

فهل يحقق حسني مبارك كل ذلك ؟ هذا ما ستسفر عنه الاشهر القليلة المقبلة .

انتهى



مبارك: مصر لن تحارب ليبيا
طرابلس تهدد بإسقاط "الأواكس"

اكد الرئيس حسني مبارك ان مصر لن تحارب ليبيا مهما كانت الظروف لكنه قال « ان من الطبيعي ان ندافع عن انفسنا اذا هوجمنا » . ليبيا حذرت بانها ستسقط طائرتي « الاواكس » الاميركيتين العاملتين في مصر اذا اخترقتا الاجواء الليبية ، فيما واصلت السلطات السودانية حملة الاعتقالات والقت القبض على اكثر من ١٢٠٠ « متسكع » .

مبارك اكد في حديث مع تلفزيون المكسيك انه ليس لدى بلاده اية نوايا لمهاجمة ليبيا . ونفى وجود حشود مصرية على الحدود مع ليبيا وكان مراسلون غربيون قد زاروا منطقة الحدود قد ذكروا ان الوضع هادىء هناك . وقال مبارك ان مصر طلبت طائرتي « الاواكس » لمساعدة مصر على اكتشاف اي هجوم مفاجىء .مجلة « اكتوبر » اوضحت ان «الاواكس» تستطيع اكتشاف اية تحركات على الحدود السودانية — التشادية .

وكان ناطق حكومي مصري قد نفى انباء سوفيتية وسورية بان مصر تستعد لغزو ليبيا . وقال ان الهدف من المناورات الاميركية المصرية المقبلة هو زيادة الكفاءة القتالية لدى القوات المصرية .

تحذير

وكالة الانباء الليبية حذرت من انه في حالة انتهاك طائرتي « الاواكس » المجال الجوي الليبي فانهما ستكونان في مرمى نيران وسائل الدفاع الجوي والصواريخ الليبية » .

واضاف « ان وجود هاتين الطائرتين ياتي ضمن التحضير لعمل عدواني عسكري لا يستهدف الجماهيرية وحدها بل يستهدف احتلال كل من السودان والصومال وعمان » .

معتقلون

● في الخرطوم اعتقلت قوات الامن السودانية اكثر من ١٢٠٠ شخص في اطار الحملة لتطهير الشوارع مما يصفه المسؤولون « بالمتسكعين والمتشردين وصغار المجرمين » . لكن بيانا ذكر انه تم الافراج عن ٣٠٠ من هؤلاء بعد استجوابهم . واضاف انه تم العثور على سلع مسروقة واسلحة غير مرخصة ، وبضائع مخزونة في حوزة المعتقلين .

ويقول المسؤولون ان عدد المعتقلين خلال الثمانية اسابيع الماضية يزيد عن ١٤ الف شخص . ويضيف هؤلاء ان بعض المعتقلين « اعترفوا » بانهم عملاء ليبيون .

واعلنت الحكومة السودانية في الوقت ذاته أن ٨ تشاديين اتهموا بالاشتراك في قصف سفارة تشاد في العاصمة السودانية في يونيو الماضي سيحاكمون في الاسبوع المقبل .

مبارك يسترضي المعارضة لعزل « المتطرفين »

تقول وكالة الصحافة الفرنسية ان الرئيس المصري يسعى لتحقيق «الوفاق الوطني » في مواجهة « المتطرفين المسلمين » وانطلاقا من سعيه لعزل هؤلاء فقد عمد الى استرضاء المعارضة في محاولاته للقضاء على جماعة « التكفير والهجرة » بصفة خاصة .

بيريز يعزي بالسادات ويجتمع مع مبارك

يصل شمعون بيريز زعيم حزب العمل الاسرائيلي المعارض الى القاهرة اليوم لتقديم التعازي بوفاة الرئيس الراحل انور السادات وللاجتماع مع الرئيس المصري الجديد حسني مبارك .

انباء صحفية قطرية :

مصر قد تشارك في القمة العربية

الدوحة — كونا — قالت صحيفة « العرب » القطرية امس ان مصر قد تشترك في مؤتمر القمة العربي المقبل، وان مبعوثا خاصا للعاهل المغربي الملك الحسن الثاني سيصل الى القاهرة حاملا رسالة الى الرئيس المصري حسني مبارك حول هذا الموضوع .

واضافت الصحيفة نقلا عن مصادر دبلوماسية في القاهرة ان الرسالة تتضمن عرضا كاملا للاتصالات العربية الاخيرة التي تمت بشأن القمة المقبلة ومشروع السلام السعودي .

واعربت المصادر عن اعتقادها بان الرسالة ستتضمن دعوة الرئيس مبارك لحضور القمة العربية المقبلة في ضوء ما وصفته بالتطورات الجديدة التي حدثت في اعقاب اغتيال الرئيس انور السادات .

واكدت المصادر ان مشروع السلام السعودي سيكون محور مناقشات المبعوث المغربي مع مبارك .

واضافت ان مسؤولا في رئاسة الجمهورية المصريه لم يؤكد او ينف هذا النبأ . واكتفى بالقول في اتصال اجرته معه الصحيفة « فلننتظر قليلا » .

الجنون ... فنون !

مكسيكو — ا.ف.ب — اقتحمت امراة عارية تماما ٣ اماكن عامة في مدينة مكسيكو وطعنت ١٠ اشخاص بالسكين قبل ان يسيطر رجال البوليس على الموقف بعد مشاجرة عنيفة . وقد خرجت السيدة « ٣٨ عاما » وهي عارية من منزلها ودخلت احد المطاعم حيث اثارت فزع الحاضرين حينما حاولت خنق احدى مضيفات المطعم ثم تناولت سكينا وطعنت بها سيدة لدى خروجها منه ثم توجهت الى احد بائعي المثلجات وطعنته في يده مما تسبب في بتر عدد من اصابعه . ولم تكتف السيدة بذلك بل دخلت احد محال الالعاب وضربت احدى البائعات بزجاجة وطعنت احد المارة بسكين . وحينما حاول ٤ من افراد الاسعاف في الصليب الاحمر وضابط تهدئتها طعنتهم بسكينها مما ادى الى اصابتهم بجراح. وقبل وصول التعزيزات حاولت السيدة قتل نفسها بان طعنت ثديها طعنة غائرة .

رسالة من نميري الى مبارك

قالت وكالة الانباء السودانية ان وزير الخارجية السوداني محمد ميرغني سيسلم الرئيس حسني مبارك اليوم رسالة من الرئيس جعفر نميري .

واضافت أن الرسالة تتعلق بالموقف في المنطقة والعلاقات الثنائية .

تقرير "للأسوشيتد برس" من العاصمة المصرية

القاهريون سعداء لرحيل السادات
والحشاشون في الباطنية احتجوا على الاعتقالات

يعكس رجال الامن المدججون بالسلاح والذين يفتشون عن « المسلمين المتشددين » التوتر وعدم الاستقرار اللذين يخيمان على القاهرة المكتظة بالسكان اثر اغتيال الرئيس انور السادات .

ففي صبيحة كل يوم من آيام فصل الخريف الحار في مصر تظهر الصحف المصرية الرسمية بعناوين عن اعتقالات جديدة « بلغت منذ اغتيال السادات وحتى الان ٣٥٦ شخصا » وعن اكتشاف اسلحة ومتفجرات .

وشاهد صحافيون اميركيون مئات من رجال البوليس الذين يرتدون الخاكي والخوذ الفولاذية والمزودين ببنادق اكي — ٤٧ يحاصرون« مدينة الاموات » وهي ضاحية تقع على السفوح الشرقية لجبل المقطم، لكن المسؤولين المصريين لم يعلقوا على ما يفعل رجال البوليس هناك.

وعلى النيل حيث يقع مبنى التلفزيون وغيره من المباني الحكومية يقف جنود خلف متاريس رملية وفي اعناقهم اسلحة رشاشة بيذما يقف افراد من الشرطة امام فندق شيراتون والاماكن الاخرى التي يتردد عليها أبناء الخليج والسياح الاجانب.

وفي المساء تقف السيارات في مراكز التفتيش ويطلب الجنود من اصحابها ابراز اوراقهم .

حشيش

وفي الباطنية احدى الضواحي الشرقية للقاهرة اشتكى مدمنو الافيون والحشيش من حملة الاعتقالات التي امر بها الرئيس حسني مبارك . وقالوا ان حملة الاعتقالات حرمتهم من مصادر الحشيش . وفي جامعة عين شمس بشمال شرق القاهرة لا يسمح رجال الامن سوى للطلبة المسجلين بدخول الجامعة التي تخضع لرقابة البوليس الاول مرة منذ عدة سنوات . وعلى عكس العام الماضي لم يشاهد في الجامعة اي طالب ملتح وبالجلابية البيضاء . وقال بعض الطلبة ان الطلبة المسلمين لم يعودوا يعرقلون المحاضرات بالخطب والشعارات المعادية للنفوذ الغربي .

وفي العباسية حيث احتج «المتطرفون المسلمون » عدة مرات على حملة الاعتقالات التي نفذها الرئيس الراحل انور السادات ومزقت صور وملصقات للرئيس حسني مبارك .

ومن الصعب تقييم شعبية مبارك في الداخل . ويرغب معظم سكان القاهرة في اعطائه الفرصة لكنهم يريدون منه اعطاءهم « فكرة ما » عن سياساته.

وقال احدهم وهو رجل اعمال « بعد وفاة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر عام ١٩٧٠ تجول السادات في جميع انحاء البلاد وتحدث للمواطنين أما مبارك فلم يقل شيئا لنا ».

وقد اختفى اي اثر للحداد الشعبي على السادات . واعترف بعض القاهريين الذين اغضبهم اعتقال السادات لرجال الدين المسلمين والمسيحيين في الشهر الماضي والذين عارضوا هجومه على الدول العربية عقب معاهدة الصلح اعترفوا في مجالسهم الخاصة بانهم « سعداء لرحيل السادات ».

فنزويلا تنفي وجودها العسكري بالسلفادور

كاراكاس — كونا — نفى وزير الخارجية الفنزويلي خوسيه البرتو زامبرانوفيلاسكو اتهامات من الحزب الشيوعي الفنزويلي مفادها ان فنزويلا زادت من وجودها العسكري في السلفادور . وجاء هذا النفي ردا على اتهامات اطلقها عضو مجلس الشيوخ رادام لارازابال وعضو الحزب الشيوعي الفنزويلي اخيرا بان الادارة الفنزويلية زادت من مساعداتها العسكرية للسلفادور دون آن تحصل على موافقة من مجلس الشيوخ كما ينص الدستور.

٤٠ "اف ١٦" أميركية لباكستان لمواجهة الوجود السوفيتي في أفغانستان

واشنطن ــ الوكالات ــ ابلغت وزارة الدفاع الاميركية الكونغرس رسميا بنية ادارة الرئيس ريغن لبيع باكستان ٤٠ طائرة اميركية من نوع « اف ١٦ » لباكستان يبلغ ثمنها ١ر١ مليار دولار لتمكينها من مواجهة « الخطر الذي يشكله وجود ٨٠ الف جندي سوفيتي في الاراضي الافغانية ».

وتعتبر هذه الصفقة جزءا من مساعدات اقتصادية اميركية لباكستان بقيمة ٥ر٣ مليارات دولار . ومن المنتظر ان يقرر الكونغرس موقفه من الصفقة خلال ٣٠ يوما من تاريخ اشعاره من قبل « البنتاغون » . وجاء قرار «البنتاغون» في أعقاب اقرار مجلس الشيوخ تشريعا برفع حظر عن بيع السلاح لباكستان كان قد فرض عام ١٩٧٩ بسبب خلافات أميركية باكستانية حول البرنامج النووي لباكستان .

وقالت وزارة الدفاع الاميركية انها تشعر بان افضل طريقة لمعالجة مسالة تطوير باكستان لاسلحة نووية تكمن في تزويدها باحتياجاتها من الاسلحة لتمكينها من الوفاء بالتزاماتها الدفاعية.

واضافت انها ستسرع في تسليم الطائرات لباكستان نظرا لوجود قوات سوفيتية في افغانستان المجاورة . وفي حال موافقة الكونغرس على صفقة الطائرات فان باكستان ستبدأ بتسلم اول دفعة منها وعددها ٦ طائرات خلال سنة من تاريخ توقيع العقد اما الطائرات الاخرى فستتسلمها على مدى عدة سنوات .

رسالتان لزايد من شاوشيسكو وتراوري

ابوظبي ــ كونا ــ تسلم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات امس رسالة من الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو ، سلمها وزير الدولة الروماني فاسيلي بونغان، الذي زار الكويت قبل ذلك وسلم رسالة مماثلة لسمو أمير البلاد.

كما تسلم الشيخ زايد رسالة اخرى من الرئيس المالي موسى تراوري ، سلمها وزير العمل ابو بكر ديالللو .

كينيا ترحل رئيس أوغندا السابق

نيروبي ــ كونا ــ رحلت الحكومة الكينية الرئيس الاوغندي السابق غودفري بن عيسى الى لندن . وقال مسؤولو الامن الكينيون ان حياة الرئيس بن عيسى أصبحت محفوفة بالخطر في كينيا .

فرنسيس نجل الرئيس قال : ان حياة والده معرضة للخطر لان انصار الرئيس الحالي اوبوتي ارسلوا فرقة لاغتيال والده في كينيا .

وظل الرئيس بن عيسى في رئاسة اوغندا لمدة ١١ شهرا بعد الاطاحة بنظام عيدي أمين .

شرق أوسطيات

● اتهمت سوريا الولايات المتحدة واسرائيل بالسعي الى جرها للانضمام لاتفاقات « كمب دايفيد » عن طريق تصعيد تهديدات وتصريحات استفزازية ضدها .

● وافقت لجنة الميزانية والادارة التابعة للمنظمة الدولية على تخصيص ٠٠٠ر١٥٠ر١ دولار للجنة حقوق الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة وسكرتارياتها الخاصة .

● دعا الرئيس التنزاني جوليوس نيريري الى حل ازمة الشرق الاوسط عن طريق الاعتراف بحق الفلسطينيين في وطن لهم وحق اسرائيل في الوجود ضمن حدود عام ١٩٦٧ .

● طلبت وزارة الدفاع الاميركية من كتيبة ثابتة لقوات المظلات الاميركية الاستعداد للمشاركة في قوة سيناء متعددة الجنسيات .

واشنطن تنصح الأميركيين بوقف نشاطهم في ليبيا

واشنطن ــ كونا ــ واصلت ادارة الرئيس الأميركي رونالد ريغن حملة على ليبيا وناشدت المواطنين عدم قبول اي عرض للعمل في تلك البلاد او حتى السفر او الاقامة فيه ونصحتهم بوقف نشاطهم فيها .

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية الن رومبيرغ ، ان الادارة « ليس لديها اشارات على ان رعايا أميركين يعملون في سلاح الجو الليبي لكن هناك عددا يتراوح بين ١٠ و ٢٠ اميركيا ما بين طيار وفني يعملون مع الخطوط الجوية الافريقية الموحدة « يونايتد افريكان » وهي شركة طيران ليبية مدنية تعمل بشكل رئيسي في مجال استئجار وتأجير الطائرات التجارية » .

وقال رومبيرغ مستدركا « لقد تلقينا تقارير غير مؤكدة بان « يونايتد افريكان ايرويز » قد قامت برحلات تموينية الى تشاد بواسطة اطقم طيران أميركين ».

واضاف : « ونعتقد انه من غير اللائق جملة وتفصيلا لاي مواطن اميركي ان يساهم في اي عمل من شانه ان يساعد الزعيم الليبي معمر القذافي على تنفيذ اي نشاطات غير قانونية كاحتلال تشاد » .

وكانت ليبيا قد ارسلت في أواخر العام الماضي فرقا من قواتها الى تشاد لمساندة الرئيس غوكوني عويدي ضد خصمه وزير الدفاع السابق حسين حبري .

واحتجت الولايات المتحدة شانها شان حليفاتها الغربيات على الاجراء الليبي وطالبت بسحب القوات الليبية من الاراضي التشادية .

وقال الناطق بلسان الخارجية ، ان الوزارة نصحت الرعايا الاميركين بعدم القيام باي عمل من هذا القبيل ، وانها زيادة على ذلك طلبت من الاميركين العاملين في ليبيا وقف نشاطاتهم .

وكرر رومبيرغ مناشدة أميركية رسمية للمواطنين الاميركين عموما بعدم السفر او الاقامة في ليبيا « في ظل الظروف الحالية » .

وردا على سؤال حول هذه الاجراءات زعم رومبيرغ « ان هذه المشاكل نشات من سياسات ليبيا القائمة على دعم الارهاب وغزو تشاد والتحرش بالجيران واغتيال الليبيين المعارضين لنظام الحكم الذين يعيشون في الخارج » .

واضاف : « وبعبارة اخرى فان قلقنا ينبع اساسا من انكار العقيد القذافي المستمر لمعايير السلوك الدولي المعمول بها » .

بريطانيا مستعدة لبيع « النيمرود » للسعودية واللوبي الصهيوني يغذي حملة ضد « الاواكس »

واشنطن ــ كونا ــ رويتر ــ بدأ الكونغرس حملة يغذيها اللوبي الصهيوني ضد صفقة « الاواكس » للسعودية في حين تنتظر بريطانيا خلف الكواليس لكي تعرض على الرياض طائرة « النيمرود » .

ويسعى الكونغرس ، من وراء حملته التي بدات بعد ظهور دلائل على ان جهود ريغن لاقناع اعضاء مجلس الشيوخ بدعم الصفقة بدات تثمر ، الى الضغط على السعودية للموافقة على شرط مشاركة طواقم أميركية في تشغيل الطائرات لمدة لا تقل عن ١٠ سنوات .

وكسبت ادارة ريغن ٤١ عضوا في المجلس الى جانبها مقابل ٥٠ عضوا لا يزالون متمسكين بمواقفهم الرافضة لها بشدة . وتأمل الادارة الحصول على اصوات ٥ أو ٦ اعضاء لم يحددوا مواقفهم بعد .

● في لندن قال مصدر باسم الشركة التي تصنع « النيمرود » ، ان «بريتش ايروسبيس» ستكون على استعداد لبناء اسطول من هذه الطائرات للسعودية اذا عرقل الكونغرس صفقة «الاواكس».

واشار مسؤولون في وزارة الدفاع البريطانية : « ليس لدينا مشكلات في بيع النيمرود للسعودية » .

وذكرت مصادر بريطانية : « ان النيمرود ستكون على الارجح ارخص قليلا ويمكن تسليمها بالسرعة نفسها التي يمكن بها تسليم طائرات « الاواكس » » .

ويرى خبراء طيران مستقلون ، ان الاختيار محدود بين الطائرتين اللتين تحلقان على ارتفاع ٩٠٠٠ متر ويمكنهما الرؤية الى مسافة تزيد عن ٣٠٠ كلم عما يمكن للرادار الارضي . ويعتقد البريطانيون آن النيمرود تتفوق على منافستها الاميركية بقدرتها على رصد الطائرات الصغيرة التي تطير على ارتفاع منخفض بوضوح اكثر .

ويعترف مسؤولون اميركيون ان طائرات « اواكس » قد واجهت مشكلة في تحديد اهداف على مستوى ارتفاع منخفض واخطات ذات مرة في تقدير سيارات منطلقة بسرعة كبيرة في طريق الماني غربي على انها طائرات .

وقد تم تطوير طائرة نيمرود للتجسس في الجو من نيمرود قانصة الغواصات عندما قررت بريطانيا في عام ١٩٧٧ انه يجب ان يكون لديها بديل لطائرات « اواكس » .

ويشبه هيكل طائرة نيمرود اساسا هيكل طائرة « كوميت » البريطانية اول طائرة نفاثة في العالم .

وسيبدأ في العام المقبل تشغيل اول طائرة من بين ١١ طائرة مقرر تشغيلها، وذلك من قاعدة في شرق انكلترا لكي تطوف على مشارف المجال الجوي البريطاني بحثا عن اية طائرات معتدية وتزيد وقت التحذير من اي هجوم من نحو دقيقتين الى ٢٠ دقيقة .

ويقول الخبراء البريطانيون ان الدينامكا الهوائية لطائرة نيمرود تضاهي مثيلتها في الاواكس ، وهي نسخة معدلة من طائرة بوينغ ٧٠٧ لها طبق رادار على شكل نبات الفطر عرضه تسعة امتار ومركب على ظهرها.

قمة كانكون :

اتفاق على التحضير لمفاوضات عالمية وفشل في كيفية التنفيذ

● ريغن والفهد : ترحيب متبادل

اختتمت الدول الغنية والفقيرة مؤتمر قمة في مدينة كانكون المكسيكية استمر يومين بالاتفاق على التحضير لمفاوضات عالمية حول القضايا الاقتصادية بين الشمال الاقتصادي والجنوب النامي ، غير ان خلافات عميقة استمرت حول ماهية الخطوة المقبلة التي يتعين اتخاذها .

وقال بيان اصدره الرئيسان المشاركان للمؤتمر وهما الرئيس المكسيكي خوسيه لوبيز بورتيلو ورئيس الوزراء الكندي بيير ترودو ان زعماء الدول الاثنين والعشرين الذين شاركوا في قمة كانكون « اكدوا الرغبة في مساندة اجماع في الامم المتحدة للبدء في مفاوضات عالمية على اساس يتم الاتفاق عليه على نحو متبادل وفي ظروف تتيح امكانية احراز تقدم ذي مغزى مع الاحساس بان الامر ملح ».

ويستبعد هذا احتمال اجراء محادثات فورية في الامم المتحدة حول موضوعات مثل الغذاء والطاقة والتجارة والتمويل . وصرح ترودو بان البيان ليس خطوة جوهرية لكن على الاقل فان وجهات النظر المختلفة اصبحت معروفة بشكل افضل .

وقال بعض المندوبين انه رغم فشل المؤتمر في الاتفاق على كيفية بدء مفاوضات عالمية وانشاء وكالة جديدة تابعة للبنك الدولي تتولى تمويل مشاريع الطاقة في الدول النامية فان المؤتمر يشكل خطوة سياسية الى الامام .

وأضاف السيد ترودو ان النتيجة النهائية لمؤتمر كانكون تعكس العجز من التجمع بين اولئك الذين ارادوا احالة مسالة اجراء مفاوضات عالمية حول المشاكل الاقتصادية الى الامم المتحدة واولئك الذين آرادوا البدء من جديد .

وقدم الرئيس المكسيكي للمشاركين في مؤتمر كانكون هدايا تذكارية عبارة عن كتب عن الحضارة المكسيكية وعلب لوضع السجائر واطباق من الفضة تحمل صورة لاله الرياح والمياه عند المكسيكيين القدامى وميداليات تذكارية للمؤتمر .

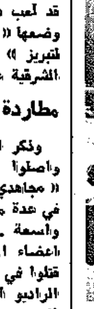


● الفهد وميتيران (أ.ب ــ راديو)



● صورة تجمع زعماء قمة كانكون في « الهواء الطلق » .

طهران : احراق مسؤول سابق مؤيد للخميني ● خمسة مرشحين لمنصب رئيس الوزراء



اختطف مسلحون مسؤولا ايرانيا سابقا مؤيدا للامام الخميني واحرقوه حتى الموت في الوقت الذي استمرت فيه الاشتباكات بين حراس الثورة ومنظمة «مجاهدي خلق» في عدة مدن ايرانية .

راديو طهران قال ان عناصر مناوئة للثورة اختطفت المستشار السابق والعضو البارز في « حزب الله » جواد حسين خان ، ووجدت جثته محروقة في منطقة مانه . وكان خان قد لعب دورا بارزا في احباط خطط وضعها « الحزب الشعبي الاسلامي لتبريز » لفصل منطقة اذربيجان الشرقية عن ايران .

مطاردة

وذكر الراديو ان حراس الثورة واصلوا مطاردتهم لعناصر منظمة « مجاهدي خلق » حيث اشتبك الطرفان في عدة مدن وجرت عمليات اعتقال واسعة . وقال الراديو ان ثلاثة من اعضاء المنظمة واحد حراس الثورة قتلوا في مدينتي قزوين ورشت. واضاف الراديو ان حراس الثورة داهموا العديد من المنازل في عملية تمشيط شملت ٤ مدن . وقال ان المنازل شملت منازل اشخاص متهمين بقتل مساعد وزير التربية والتعليم في قزوين وعدد من حراس الثورة . وذكر الراديو ان المداهمات ادت الى اعتقال ٢٢ شخصا من « مجاهدي خلق » بينما قالت صحيفة «الجمهورية الاسلامية »آن ١٨ عضوا اخر في المنظمة اعدموا في ٤ مدن.

مرشح جديد

الرئيس الايراني علي خامنئي اعلن انه سيقدم للبرلمان اليوم مرشحا جديدا لمنصب رئيس الوزراء بعد رفض البرلمان يوم الخميس الماضي ترشيح علي اكبر ولاياتي . وقال تعليقا على رفض البرلمان « اننا لم نخسر شيئا على أية حال فلدي ٥ مرشحين اخرين لهذا المنصب وساقدم للبرلمان واحدا منهم».

وقد اشادت وسائل الاعلام الايرانية برفض البرلمان لترشيح « العلماني » ولاياتي ووصفته بانه قرار شجاع يدل على استقلالية السلطة التشريعية عن السلطة التنفيذية وكذلك عن حزب الجمهورية الاسلامية الذي يسيطر على البرلمان .

في الذكرى الثانية للمرحوم العميد الحمد

الجيش يفوز بكأس الضاحية.. والمرور بكأس القدم

خالد كاظم من اليرموك أول الفردي العام لاختراق الضاحية

كتب فاروق التركي :

برعاية وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخرافي الذي اناب عنه رئيس اتحاد الشرطة الرياضي العميد عبد الحميد حجي اقيم بعد ظهر امس على استاد نادي القادسية الرياضي مهرجان رياضي في الذكرى الثانية للمرحوم العميد محمد احمد الحمد ، حضره رئيس نادي القادسية خالد الحمد ، العقيد باقر حسين نائب مدير ادارة المرور ، العقيد عبد الله حمزة الرومي نائب مدير عام كلية الشرطة ، العقيد يوسف المشاري أمين سر اتحاد الشرطة ، العقيد عبد الله الحمد ، العقيد عدنان عبد الغفور ، المقدم محمد القطامي مساعد مدير النجدة ، المقدم حسن ناصر أمين سر اتحاد الجيش ، النقيب مطر العتيبي مدير اتحاد الشرطة وأسرة المرحوم العميد محمد الحمد .

وقد بدأ المهرجان باقامة المباراة النهائية لكرة القدم على كاس المرحوم بين المرور والنجدة وكلية الشرطة ، وأسفرت نتيجتها عن فوز المرور والنجدة بهدف واحد للاشيء سجله انور يعقوب في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول اثر تمريرة عرضية من الجناح الايمن ليودعها انور يعقوب قوية على يمين الحارس . وقد اضاع عبيد شبيب فرصة التعادل عندما أهدر ركلة جزاء بعد الهدف مباشرة وسدد الكرة عالية من فوق العارضة .

قدم الفريقان عرضا قويا اتسم بالندية والتكافؤ على مدار شوطيه ، وادارها الحكم عباس عبد آل وعاونه الحكمان محمد العتيقي ومحمد هاشم. وتالق من المرور والنجدة عايض عبد الله ويحيى جابر وأنور يعقوب وسعود بوحمد ، كما اجاد من كلية الشرطة قاسم حجي وعبيد شبيب وحسن الهيفي .

بطولة اختراق الضاحية

أقيم سباق اختراق الضاحية في الرابعة والنصف وانتهى بين شوطي مباراة كرة القدم ، وجرى السباق لمسافة ٨ كيلو مترات اشترك فيه ٦٧ لاعبا يمثلون الاندية والهيئات الرياضية ، واكمل السباق ٦٣ لاعبا .. واستطاع فريق الجيش أن يحرز المركز الاول برصيد ١٤ نقطة والثاني نادي اليرموك ٢٢ نقطة والثالث نادي السالمية ٨٧ نقطة ، والرابع النادي العربي ٩٦ نقطة ، الخامس فلسطين ١.٨ نقاط ، السادس نادي الجهراء، السابع نادي القادسية والثامن اتحاد الشرطة .

خالد كاظم أول الفردي

استطاع لاعب نادي اليرموك خالد كاظم أن يفوز بالمركز الاول في ترتيب الفردي العام بزمن ٣٢ر ــ ٢٨ر ق وجاء الثاني سعود خلف من الجيش ٢٨ر١٩ر٩٤ ق والثالث احمد الهاجري ــ الجيش ٢٨ر٤٩ر٤١ ق والرابع سالم عمر ــ الجيش ٢٨ر٥٤ر٧٩ ق والخامس سالم مسفر ــ الجيش ٢٩ر١٧ر٩٣ ق والسادس اسماعيل صالح ــ اليرموك والسابع ناجي ملجي ــ اليرموك والثامن محمد صالح ــ اليرموك والتاسع محمد عجلان ــ اليرموك والعاشر صالح حواش ــ اليرموك .

وفي نهاية المهرجان قام العميد عبد الحميد حجي وأسرة المرحوم العميد محمد الحمد بتوزيع الكؤوس والجوائز التقديرية على اللاعبين الفائزين .

● خالد كاظم الفائز الاول لسباق اختراق الضاحية عند خط النهاية .

● يحيى جابر رئيس فريق المرور والنجدة يتسلم كاس كرة القدم .

اليوم ختام بطولة العالم للسيدات في الكرة الطائرة

مكسيكو سيتي ــ القبس

تختتم اليوم في المكسيك بطولة العالم للسيدات في الكرة الطائرة حيث تقام المباراة النهائية على المركزين الاول والثاني ، ومباراة المركزين الثالث والرابع ، وقد وصلت دور الاربعة فرق سيدات المكسيك وبيرو وكوريا الجنوبية واليابان ، ومن المتوقع فوز بيرو او كوريا في البطولة .

وكانت المفاجأة صعود فريق بيرو لهذا الدور ، وظهر أن الفريق يتمتع بلياقة بدنية عالية ، اما المفاجأة الثانية فكانت خروج منتخب سيدات الاتحاد السوفيتي الذي سيلعب على المراكز من ٩ ــ ١٢ ، وستلعب فرق البرازيل والصين وكوبا والهند على المراكز من ٥ ــ ٨ ، بينما تلعب فرق روسيا والارجنتين واستراليا واسبانيا على المراكز من ٩ ــ ١٢ ، وتلعب فرق كوستاريكا وبورتوريكو وكندا على المراكز من ١٣ ــ ١٥ .

وقد اقيمت مباريات بطولة العالم للسيدات في الكرة الطائرة في ثلاث مدن مكسيكية وافتتحها وزير الشباب المكسيكي ، بحضور عدد من الوزراء واعضاء اللجنة الاولمبية المكسيكية . وقام التلفزيون بنقل جميع المباريات على الهواء مباشرة ، وكانت اقوى مباريات البطولة بين فرق بيرو وكوريا الجنوبية والصين وكوريا الجنوبية ، والمكسيك والبرازيل ، وتعتبر لاعبات الصين أصغر لاعبات في البطولة بينما بلغ طول اطول لاعبة في البطولة ١٩٥ سم .

هذا ويشارك الحكم الفلسطيني عبد الحميد شاهين رئيس لجنة الحكام بالاتحاد العربي للكرة الطائرة بادارة مباريات هذه البطولة ، وقد ادار عدة مباريات منها كوبا والصين ، كوريا والصين ، والمكسيك مع آستراليا .

● عبد الحميد شاهين

عبد الله الجابر يقيم حفل عشاء بمناسبة انتهاء موسم السباحة

يقيم الشيخ عبدالله الجابر الصباح المستشار الخاص لصاحب السمو الامير في الساعة السادسة مساء غد الاثنين بقصره في بنيد القار حفل عشاء بمناسبة انتهاء الموسم الرياضي للالعاب المائية لعام ١٩٨١ ، وقد وجهت الدعوة لعدد من المسؤولين في الاتحادات والاندية الرياضية ويذكر أن الشيخ عبدالله هو الرئيس الفخري للاتحاد الكويتي للسباحة .

الفليج يجتمع بوزير الشؤون حول الديون

صرح خليفة الفليج رئيس نادي الفحيحيل الرياضي والمكلف من رؤساء الاندية بمتابعة موضوع الديون مع وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بانه اجتمع مع الوزير يوم الاربعاء الماضي حيث وعده الوزير خيرا وقال بان المذكرة جاهزة لرفعها لمجلس الوزراء .

لجنة تقييم ودراسة وضع الاتحادات تجتمع اليوم

تعقد لجنة تقيم ودراسة وضع الاتحادات الرياضية اجتماعها الثاني في الساعة الرابعة والنصف مساء اليوم، بمقر النادي العربي وستنظر اللجنة الموضوعات التالية :

اعادة النظر بتسمية اللجنة ، تحديد اهداف اللجنة ، اضافة اعضاء جدد من ذوي الخبرات والكفاءات .

منتخب المعوقين يغادر اليوم لبطولة اختراق الضاحية في اليابان

يغادرنا اليوم متوجها الى طوكيو المنتخب الوطني للمعوقين ، وذلك للاشتراك في بطولة اختراق الضاحية التي ينظمها الاتحاد الياباني لالعاب المعوقين في شهر نوفمبر وسوف يقام السباق في مدينة اويتا اليابانية حيث يبدأ ويبلغ طول السباق ٢٢ كيلومترا ، يترأس الوفد عبدالله ثنيان الغانم نائب رئيس النادي ويضم كلا من الدكتور بسام قصراوي ، المدرب يونس عبدالله محمد ، واللاعبين عبدالعزيز الحداد بطل الدورة العالمية في الموانع ونمش عبد العزيز النمش بطل ٤٠٠ متر ورمي القرص .

اللجنة التنفيذية للاتحاد الاسيوي لكرة اليد تجتمع في البحرين

تعقد اللجنة التنفيذية للاتحاد الاسيوي لكرة اليد اجتماعا في البحرين يوم ٢٧ اكتوبر الحالي برئاسة الشيخ فهد الأحمد رئيس الاتحاد وذلك لبحث المواضيع المدرجة على جدول الاعمال منها :

- ● الدورة الدولية لحكام كرة اليد التي ستقام بالكويت من ٢٠/١١ــ١١ــ٨١ .
- ● النظر في تشكيل اللجان الفرعية للاتحاد الاسيوي لكرة اليد .
- ● اعداد الدراسات واللوائح الخاصة بلعبة كرة اليد للالعاب الاسيوية التي ستقام بالهند عام ١٩٨٢ .
- ● نتائج دورة الشباب لكرة اليد في القارة الاسيوية .
- ● نتائج المجموعتين ا و ب لتصفيات اسيا في بطولة العالم العاشرة لكاس اليد .

فهد الأحمد لسمو ولي العهد:

نعاهدكم على بذل كل الجهد

الكويت ــ كونا ــ بعث الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم البرقية التالية لسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح .

سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح الموقر .

ببالغ الشكر والتقدير استلمت برقية سموكم حول مباراة فريقنا الوطني مع الصين . واننا اذ نعاهد الله ونعاهدكم على ان نبذل كل الجهد في المباريات المقبلة وباذن الله سنحقق الفوز لكويتنا الحبيبة وذلك بفضل مساندة سموكم راجين أن يوفقنا الله جميعا لخدمة الشباب الرياضي .

وتقبلوا سموكم خالص تحياتنا جميعا .

برنامج الحفل الختامي لبطولة الصداقة

فيما يلي برنامج الحفل الختامي لبطولة الصداقة العربية الافريقية للكرة الطائرة المقام اليوم بالعربي :

- ● وصول ممثل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاسكان .
- ● عزف السلام الوطني الكويتي .
- ● كلمة رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة الشيخ فهد الاحمد .
- ● بدء مباراة الختام بين منتخبي تونس والكويت .
- ● تسليم الكاس والميداليات الذهبية للفريق الفائز بالمركز الاول ، ثم تسليم الكاس والميداليات الفضية للفريق الفائز بالمركز الثاني ، ثم تسليم الكاس والميداليات البرونزية للفريق الفائز بالمركز الثالث .
- ● تسليم الكؤوس التذكارية للفرق الفائزة من المركز الرابع حتى المركز التاسع .
- ● عزف السلام الوطني للدول الثلاث الفائزة بالمراكز الاولى .
- ● انصراف الوفود ثم الختام بالسلام الوطني الكويتي .

مباريات القادسية ببطولة الخليج للكرة الطائرة

اصدرت لجنة متابعة نشاط الكرة الطائرة بدول الخليج العربي جدول مباريات البطولة الاولى للاندية ابطال الدوري بدول الخليج، وسيمثل الكويت في هذه البطولة نادي القادسية حيث سيلعب اولى مبارياته يوم ٣ ديسمبر المقبل امام الجزيرة من الامارات بابو ظبي ، اما باقي مباريات القادسية فهي على النحو التالي :

الدور الاول

- ● الخميس ١٧ ــ ١٢ ــ ٨١ القادسية مع الحالة (البحرين) بالكويت .
- ● الخميس ٣١ ــ ١٢ ــ ٨١ القادسية مع بطل عمان بالكويت .
- ● الخميس ١٤ ــ ١ ــ ٨٢ القادسية مع العربي (قطر) الدوحة.
- ● الخميس ٢٨ ــ ١ ــ ٨٢ القادسية مع الاتحاد (السعودية) بالكويت .

الدور الثاني

- ● الخميس ١٨ ــ ٢ ــ ٨٢ القادسية مع الجزيرة بالكويت .
- ● الخميس ١ ــ ٤ ــ ٨٢ القادسية مع الحالة بالبحرين .
- ● الخميس ١٥ ــ ٤ ــ ٨٢ القادسية مع بطل عمان بالكويت .
- ● الخميس ٢٩ ــ ٤ ــ ٨٢ القادسية مع العربي (قطر) بالكويت.
- ● الخميس ١٣ ــ ٥ ــ ٨٢ القادسية مع الاتحاد بجدة .

● مباريات اليوم ●

- ● كرة القدم ــ دوري عام ــ يلتقي الصليبخات مع القادسية الساعة الخامسة والنصف على استاد نادي الكويت الرياضي .
- ● كرة السلة ــ دوري ١٧ سنة ــ يلعب الكويت والتضامن الساعة الخامسة بالمعهد التجاري للبنات ،ويلي ذلك مباراة الفحيحيل والجهراء ،ويلعب اليرموك والنصر الساعة الخامسة على صالة المعهد التجاري للبنين ، ثم تقام مباراة القادسية والساحل .
- ● كرة اليد ــ درجة اولى ــ يلعب كاظمة والفحيحيل الساعة الثالثة والنصف، ثم يتقابل الشباب والسالمية.

اليوم الصليبخات والقادسية باستاد نادي الكويت

يلتقي في الخامسة والنصف من مساء اليوم فريقا الصليبخات والقادسية باستاد نادي الكويت الرياضي ضمن الاسبوع الرابع لمسابقة الدوري العام لكرة القدم .

وتعتبر المباراة مهمة للفريقين حيث يسعى القادسية للحفاظ على تواجده بالصدارة ، وان يرتفع برصيده الى ٧ نقاط ، بينما يريد الصليبخات الارتفاع بحصيلته الى ٥ نقاط . هذا ومن المتوقع أن تتسم المباراة بطابع القوة والروح العالية والكفاح لما يضمانه من عناصر طيبة .

البناي يشارك بتحكيم مجموعة أميركا الجنوبية

يغادر البلاد يوم الثلاثاء بعد غد الحكم الدولي عبد الوهاب البناي متوجها الى اميركا الجنوبية لتحكيم مباريات تصفيات كاس مجموعة اميركا اللاتينية والتي تضم كوبا والسلفادور وهندوراس وكندا وهاييتي .

تبادل الزيارات بين منتخبات الكويت وتونس

عقد صباح امس اجتماع تنسيقي بين الشاذلي زويتن رئيس الاتحاد التونسي للكرة الطائرة واحمد الرومي وعيسى حمزة رئيس وأمين سر الاتحاد الكويتي .. وقد بحث الجانبان سبل التعاون، واتفقا على تبادل الزيارات والخبرات في مجال اللعبة ، وتقرر بصفة مبدئية اقامة معسكر تدريبي خارجي لمنتخب شباب الكويت بتونس في الفترة من ١٥ الى ٢٠ فبراير المقبل ، استعدادا للبطولة العربية الاولى للشباب والتي ستقام في فبراير المقبل .. وقد وجه الاتحاد الكويتي الدعوة للفرق والمنتخبات التونسية للقاءات ودية ومعسكرات تدريبية بالكويت ، بعيدا عن البطولات والمباريات الرسمية .

الدوري الانكليزي :

كوفنتري يهزم سوانسي ٣ــ١

فاز كوفنتري أمس ٣ــ١ على سوانسي متصدر الدوري الانكليزي لكرة القدم وأسفرت باقي المباريات عن فوز ابسويتش على الارسنال ٢ ــ١ ، ايفرتون ٢ ــ صفر على ميدلسبروه ، ستوك ١ــ صفر على برمنغهام، ليدز ١ــ صفر على سندرلاند ، مانشستر يونايتد ٢ ــ ١ على ليفربول ، برايتون ١ ــ صفر على توتنهام ، استون فيلا ٣ ــ صفر على ولفرهامبتون، وتعادل نوتنس كاونتي ١ــ١ مع وستهام ووست بروميتش ١ــ١ مع ساوتهامبتون .

استعداد منتخبات التربية للدورة العربية المدرسية

استعدادا للمشاركة في الدورة الرياضية العربية المدرسية التاسعة ستقام الصيف المقبل في المملكة الاردنية الهاشمية ، قررت وزارة التربية تشكيل لجان الاشراف والتدريب لكل الالعاب التي ستشارك فيها في تلك الدورة ، لبدء تدريب المنتخبات المدرسية ، واقامة المباريات الداخلية والخارجية . وسوف يعقد اجتماع لهذه اللجان في التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ٧ نوفمبر المقبل بادارة التربية البدنية والكشافة.

منتخبنا يقابل بورتو البرتغالي في البحرين

يلعب منتخبنا الوطني لكرة القدم مباراتيه الوديتين في البحرين ، مع فريق بورتو البرتغالي وذلك يومي الاثنين والاربعاء المقبلين ، ويغادر منتخبنا البحرين يوم الخميس متوجها الى الرياض استعدادا لمباراتنا مع المنتخب السعودي يوم ٤ نوفمبر المقبل .

● مجتمع الرياضة ●

- ● تقام في السادسة والنصف من مساء اليوم مباراة بكرة القدم بين قدامى نادي الكويت وفريق طب الاسنان على استاد نادي الكويت .
- ● فهد الشنفة أمين سر نادي التضامن السابق صرح أمس انه استقال قبل توزيع المناصب الادارية في المجلس الجديد ، حتى يتفرغ لاعماله ، وليس بسبب توزيع المناصب ، وقال ان الاخوة في الادارة عرضوا عليه اكثر من منصب ، ولكنه اعتذر .
- ● خليفة الفليج رئيس نادي الفحيحيل الرياضي غادر أمس الى المانيا الغربية في رحلة عمل تستغرق اسبوعا .
- ● في دوري تنس الطاولة « للسن العام » فاز الكويت على التضامن ٥ ــ صفر واليرموك على الجهراء بالنتيجة نفسها .
- ● يغادر البلاد مساء اليوم سليمان العلي موجه اول التربية الكشفية وسالم المولاني متوجهين الى دمشق للمشاركة في ادارة وتنظيم التجمعات الكشفية .
- ● يجتمع قسم النشاط الرياضي والاجتماعي بوزارة المواصلات في التاسعة من صباح اليوم مع مندوبي فرق الوزارة المشاركة بالدورة الداخلية على كاس الوزارة ، وذلك للتباحث حول شروط الدورة وتوزيع جدول المباريات .

اعادة انتخاب رئيس وأمين سر ونائب رئيس نادي اليرموك

اعاد مجلس ادارة نادي اليرموك الرياضي مساء أمس توزيع المناصب الرئيسية بالتزكية حيث اعيد انتخاب محمود جاسم رئيسا ،وفهد غانم نائبا للرئيس ، خليفة سعد امينا للصندوق، ومحمد عثمان أمينا للسر العام ،وخليل ابراهيم مديرا داخليا ورئيسا للجنة العلاقات العامة .

ويعقد المجلس اجتماعه الثاني مساء الثلاثاء لتشكيل اللجان العاملة بالنادي وبحث موضوع دعوة جميع اعضاء النادي للمساهمة في العمل من أجل خدمة المنطقة والمشاريع التي تهم النادي .

السالمية يفوز على النصر بهدف للطباخ

فاز السالمية على النصر ١ ــ صفر في المباراة التي جرت بينهما على استاد صباح السالم بالعربي ، وسجل هدف المباراة الوحيد اللاعب علي الطباخ برأسه بالدقيقة ٣٣ من الشوط الثاني . وبفوزه أمس اصبح للسالمية ٥ نقاط بينما بقي النصر على رصيده من النقاط وعددها ٣ .

جاءت المباراة متوسطة المستوى تناقل فيها اللاعبون الكرة بسرعة ونشاط وسط الملعب ولكن الفريقين لم يحسنا تنظيم هجماتهما .. حيث اعتمد فريق النصر على الكرات الطويلة التي لم تنجح بسبب اتباع السالمية لطريقة كشف التسلل .. وكان من الممكن أن ينجح فريق النصر بكسر طريق التسلل لو اعتمد على الكرات القصيرة السريعة (خذ وهات) ولكن الكرات الطويلة سهلت مهمة دفاع السالمية لكشف التسلل .

أما السالمية فلقد عاب هجومه الاصرار على اختراق دفاع النصر من الوسط دون اللجوء الى الاجنحة وتمرير الكرات العرضية .. والكرة الوحيدة التي مرت عرضية ومررها غازي تركي سجل منها الطباخ هدفا .. ومن المفروض ان لا يغفل فريق السالمية الجناحين بل يجب الاعتماد عليهما في شن الهجمات على مرمى الفريق الخصم .

● حكم المباراة جواد عاشور الذي ادارها باقتدار لتحركاته السليمة ومتابعته وقربه من الكرة بصورة دائمة . ساعده الدولي عبد السلام الياقوت وصبيح ابل اللذان وفقا في احتساب التسلل خاصة صبيح ابل الذي كان يقظا خاصة لحظة تسجيل خالد الشليمي هدف النصر حيث كان متسللا ورفع صبيح الراية ليلغي جواد عاشور الهدف بعد استشارة صبيح .



● حميد دحل مدافع النصر يبعد احدى هجمات السالمية .

الكويت وتونس على بطولة الصداقة الليلة بالعربي
آراء لاعبينا.. المباراة صعبة سيكون الفوز فيهما من نصيبنا

تختتم في السادسة والنصف مساء اليوم بطولة الصداقة العربية الافريقية للكرة الطائرة برعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل حمد عيسى الرجيب بلقاء الكويت وتونس، ويسبقه لقاء السعودية وليبيا على المركزين الثالث والرابع ، وتاتي اهمية مباراة اليوم لانها تجمع بطل افريقيا وممثل العرب في كاس العالم مع ثالث تصفيات اسيا وهو فريق الكويت والذي يلعب على أرضه وبين جمهوره ولا شك ان مباراة اليوم ستشهد مستوى فنيا جيدا ، نظرا للمستوى الفني الرائع الذي يتجلى به الفريقان وما يضمانه من عناصر موهوبة وذات خبرة في اللعبة ، وعلينا الا ننسى دور المدربين في لقاء اليوم من حيث تنويع اللعب والتركيز على احكام الصد والتغطية الممتازة في الملعب ، وعلى فريقنا الاستفادة من كل لعبة واستغلال اي فرصة لتسجيل النقاط .

نجاح البطولة اولا

تحدث عيسى حمزة مدير بطولة الصداقة العربية الافريقية عن انطباعاته حول البطولة ورايه في مباراة اليوم النهائية بين تونس والكويت ، وقال انه بصفته مسؤولا في البطولة يهمه في المقام الاول نجاح البطولة التي تعتبر الاولى من نوعها في مجال صداقة الشباب العربي والافريقي . وقال أن نجاح البطولة هو فوز للكويت ، اما فوز منتخبنا بالبطولة فنعتبره فوزا ثانيا للكويت. وتطرق مدير البطولة الى التنظيم وقال انه وبشهادة الجميع سواء من العرب أو الافارقة او ضيوف الكويت والمسؤولين ، وقد نجح فعلا كما اشاد الجميع بالروح العالية لاعضاء اللجان وبحسن التنظيم . وقال ان هذه شهادة نعتز بها ، وأن هذا يضيف نجاحا جديدا لتنظيم البطولة العربية الاولى ، واضاف عيسى حمزة أن الكويت يشرفها أن تحتضن وتنظم البطولة العربية الافريقية الاولى .. وذكر بأن السلبية الوحيدة التي لوحظت في بداية البطولة خاصة من الضيوف هي قلة عدد الجمهور خاصة في المباريات التمهيدية . لكنه قال انه منذ مباراة الكويت ونيجيريا وبعد وصول رابطة المشجعين من الصين بعد مرافقة منتخبنا الوطني لكرة القدم هناك ، زاد اقبال الجماهير وقد اثنى على اعضاء الرابطة لحضورهم الى الصالة لتشجيع منتخب الطائرة في يوم وصولهم من الصين. وقد اعطوا دفعة كبيرة لمنتخبنا وزادوا من حماس الجماهير .


● وزير الشؤون الاجتماعية

اليوم مباراة القمة

وتطرق مدير البطولة الى مباراة اليوم وقال انها ستكون مباراة قمة بين فريقين ممتازين وتجمع بين بطل العرب وافريقيا ، وهو منتخب تونس وبين ثالث تصفيات اسيا وهو منتخب الكويت .. وقال عيسى حمزة ان اللجنة عندما وضعت هذه المباراة في ختام البطولة توقعت ان يصل الفريقان للنهائي .. وقد جاء التوقع في محله .. وقال مدير البطولة ان منتخب الكويت مستعد تماما لهذه المباراة خاصة وان الفريق التونسي له جمهوره لكن اكد ثقته في جمهورنا ورابطة المشجعين .. وتوقع ان تكون مباراة صداقة ورياضة في ختام البطولة قبل أن تكون لقاء فوز وخسارة .

وفي ختام حديثه طالب عيسى حمزة المنظمين واللاعبين بضرورة التكاتف لرفع اسم الكويت اداريا وفنيا.. وطالب بضرورة الاهتمام ببناء صالة كبيرة تستوعب اكبر عدد من الجماهير خاصة بعد ان حرم عدد كبير من مشاهدة مباراة الكويت والسعودية بالصالة ، لعدم وجود أماكن تستوعب هذا العدد الكبير .

اراء اللاعبين في المباراة

اشاد علي شعيب رئيس منتخب الطائرة بالتنظيم الجيد للبطولة وعن الفريقين المتبارين اليوم قال انهما قد استعدا تماما ، وبهذا ستكون مباراة اليوم قوية نظرا لتكافؤ الطرفين .. والكويت وتونس يلعبان الكرة الطائرة الحديثة ، ويمتازان باللعب السريع على الشباك والدفاع الجيد والتحرك السليم .. لكن التفوق سيكون من صالح الفريق الذي يتحكم في اعصابه طوال الاشواط .. وتوقع علي شعيب فوز منتخب الكويت الذي يلعب على ارضه وبين جماهيره التي ستؤازره اليوم.

● عبد المنعم المزيعل .. قال ان البطولة ناجحة وتمنى ان تستمر هذه اللقاءات وتوقع ان تكون مباراة اليوم اقوى مباريات البطولة ، حيث يلعب فريقان من المدرستين: الروسية التي تمتاز بالكرات العالية والتصويت القوي . والكويت الذي يلعب بطريقة المدرسة الصينية وتتميز باللعب السريع والخادع .. وتوقع الفوز للكويت .

● وتوقع يعقوب حسين فوز الكويت وقال ان الفريقين مستواهما متقارب لكن ذكر بان الفريق الذي يتحكم في أعصابه سيكون الفوز من نصيبه واختتم حديثه بان قال ان كل اللاعبين سيبذلون قصارى جهدهم من اجل الفوز الذي سيكون صعبا .

● وقال طلال الطويل انه يتوقع الفوز للكويت بعد مباراة قوية وذكر مميزات الفريقين وابرزها قوة التسديد والدفاع الجيد ... والتحرك الجيد واللعب الحديث من منتخب الكويت الذي توقع له الفوز ٣ـ١ .

● فيصل الجزاف .. توقع مباراة قوية يفوز فيها الكويت ٣ ـ صفر.. وقال أن مستوى الفريق التونسي قوي ولهذا سيلعب منتخبنا بكل قوته وبهدوء اعصابه ، وتطبيق خطة اللعب . وبمساندة الجمهور سيحقق منتخبنا الفوز بأول بطولة عربية افريقية ان شاء الله .

● وقال محمد عبد الرزاق ، ان مباراة اليوم ستكون قوية نظرا لتقارب مستوى الفريقين ، وتمنى الفوز الكويت ، وقال ان البطولة ستكون من نصيب الفريق الذي يسيطر على اعصابه ويلعب بروح عالية ودون يأس من البدايه للنهاية .



● منتخب تونس القومي للكرة الطائرة .

رئيس اللجنة الاولمبية يتناول الغداء مع منتخب الطائرة

تناول الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية طعام الغداء امس مع منتخبنا الوطني للكرة الطائرة ، وذلك باتحاد الكرة وبحضور رئيس واعضاء اتحاد الطائرة ، حيث تبادل الشيخ فهد الاحمد مع اللاعبين والاداريين الاحاديث الودية والرياضية . وحث الجميع على ضرورة بذل المزيد من الجهد ، واثنى على ما قدمه الفريق والاداريون في هذه البطولة ، وتمنى كل التوفيق لمنتخبنا الوطني في مباراته النهائية اليوم مع تونس .

رئيس الوفد السوري يشكر الكويت على مبادرتها باستضافة بطولة الصداقة

قدم رئيس الوفد السوري رياض جندلي شكره للجنة المنظمة للبطولة والتي تفتح المجال أمام لقاء الشباب العربي والافريقي ، وابدى اسفه لعدم تمكنه من حضور حفل اللجنة الاولمبية بسبب سفر الفريق ، ومن ناحية أخرى اجرى رئيس الوفد مباحثات مع رئيس الاتحاد الكوري الجنوبي شوك راي شو بشأن استعانة سوريا بمدربين من كوريا للمنتخب السوري ، وقد وعد بدراسة العرض مع الاتحاد الكوري على أن يبعث الاتحاد السوري كتابا رسميا للاتحاد الكوري ، وعلى ان يتسلم الرد النهائي في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي بطوكيو .

● أخبار من البطولة ●

● في الاجتماع الذي عقد بين النقيب محمد شويرد رئيس لجنة الامن بالبطولة وحسن الموسى المدير الداخلي بالنادي تقرر الاتفاق على أن يسمح فقط لحاملي الدعوات واعضاء مجلس ادارة الاتحاد العربي والاتحاد الافريقي والكويتي بالدخول الى النادي العربي ، اما باقي السيارات فستقف خارج سور النادي.

● مبروك الاشقر اخصائي العلاج الطبيعي لفريق الكويت نجا من حادث الاصطدام الذي اصاب سيارته . سلامات .

● رئيس وفد السنغال غادر أمس عائدا الى بلاده .

وقفة خلف منتخبنا الوطني للكرة الطائرة

شاهدنا قبل ايام الجماهير الصينية بمختلف فئاتها ، العمال والفلاحين والمهندسين والاطباء والعلماء والمدرسين يقفون جميعا خلف منتخب بلادهم بصوت وقلب واحد وحناجر مائة الف تدوي بنفس واحد وتردد صيحات حماسية منظمة في توقيت متناسق تهز الملعب ، وتثير مشاعر اللاعبين الصينيين ، وكان لهذا الاثر الكبير في رفع معنوياتهم وزيادة حماسهم في الملعب وتحقيق الفوز المبكر .. ومع اننا نقدر فارق التعداد بيننا وبينهم ، الا اننا ينبغي ان نستفيد من هذا الاحتكاك الجماهيري ونتعلم من التجربة . ولا بد من زيادة اصواتنا في المباريات ، وان نشجع بقوة وبنظام، ونعبر عن الحب والاخلاص للكويت وندفع منتخبنا الوطني للطائرة ونؤازره لكي يحقق الفوز باول بطولة عربية افريقية .. والتشجيع ليس مسؤولية رابطة المشجعين فقط ، فان واجب كل الرياضيين اليوم ان يشعروا منتخبنا بانه يلعب على ارضه وبين جماهيره لكي يدعم رصيدنا الرياضي ، ويضيف انتصارا جديدا لسجلنا الحافل .

السيد الوهيدي

● المنتخب الوطني الكويتي للكرة الطائرة .

فهد الاحمد يستقبل زويتن ومحمد حماده

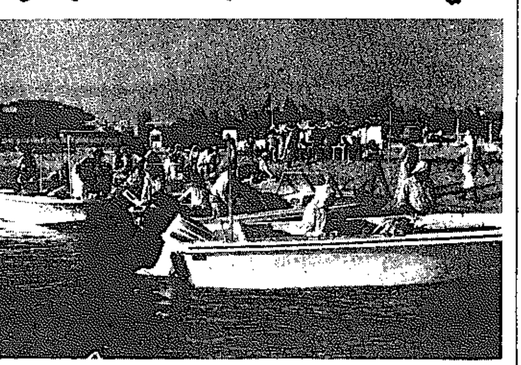
استقبل الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية بمكتبه باتحاد الكرة امس الشاذلي زويتن رئيس الاتحاد الافريقي للكرة الطائرة ، حيث دار حديث حول الاتحاد الافريقي وعلاقته بالاتحاد الكويتي للكرة الطائرة ، واللجنة الاولمبية الكويتية وبحث التحرك الافريقي ، وتنسيقه مع التحرك العربي جنبا الى جنب ، من حيث الاستعداد لدورة الالعاب الاسيوية التي ستقام في لوس انجلوس ، وضرورة اختيار العناصر ذات الكفاءة العالية العربية والافريقية لمجلس ادارة الاتحاد الدولي ولجانه الفرعية .. وقد وجه الشاذلي زويتن الشكر للشيخ فهد الاحمد على موقفه العربي الاصيل في اجتماع الاتحاد الدولي في موسكو .

كما استقبل الشيخ فهد الاحمد ظهر أمس محمد حمادة الامين العام المساعد للاتحاد العربي وعيسى حمزة امين سر الاتحاد الكويتي للكرة الطائرة حيث تم البحث في كيفية تحرك الاتحادات العربية للكرة الطائرة والتمهيد لاجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة ، والمقرر عقده في اليابان في نهاية الشهر المقبل والذي ستتبنى فيه الاتحادات العربية العديد من الاقتراحات. وقد استمع حمادة وحمزة الى توجيهات الشيخ فهد الاحمد الذي زودهم بها من خلال خبرته في المحافل الدولية .

غدا تكريم خضير المشعان

يقيم مجلس ادارة نادي الكويت الرياضي في السادسة من مساء اليوم بفندق شيراتون الكويت حفل تكريم للسيد خضير المشعان الرئيس الفخري للنادي ، تقديرا لخدماته الجليلة في مجال الرياضة والشباب .

فوز عبد العزيز سراب بمسابقة صيد السمك بالنادي البحري


● القوارب تستعد للانطلاق في مسابقة النادي البحري .

انتهت مسابقة صيد السمك السنوية التي ينظمها النادي البحري الرياضي بفوز عبد العزيز سراب محمد بصيد اكثر سمكة وزنا ، وباكبر كمية من السمك ، فقد اصطاد سمكة وزنها ٤١ كيلوغراما، وحصل على صيد زنته ٧٢ كغم ، بينما فاز سلمان محمد سلمان باكبر عدد من النقاط وجمع خمسة الاف نقطة ، يليه رجب علي رجب ٤٩٦٠ نقطة ، ومحمد حمدي عبد المطلب ٤٧٦٥ نقطة.

صيد أكبر سمكة

الاول عبد العزيز سراب وكان وزن سمكته ٤١ كيلو غراما ، الثاني فوزي البناي ٥ر١٤ كيلو غراما ، محمد عبد الرضا شعبان ١٤ كيلو غراما ، علي يوسف الهولي ١٣ كيلو غراما ، سالم عبد الله اسماعيل ١٢ كيلو غراما ، وعيسى احمد عيسى ١١ كيلو غراما.

أكثر وزن

وفي المجموع العام لصيد اكثر وزن من السمك جاء عبد العزيز سراب محمد الاول وصاد ٧٢ كيلو غراما يليه ظاهر باقر حسين ٥ر٢٧ كيلو غراما ثم رجب علي رجب ٢٤ كيلو غراما .

وكان ٧٠ طرادا وقاربا قد شاركت في مسابقة النادي البحري الرياضي لهذا العام وبها ١٥٠ مشتركا . وشكل النادي البحري الرياضي عدة لجان للاشراف على البطولة ، وقد تكونت اللجنة العليا من عبد اللطيف النجار امين سر النادي وسلطان المضف ومحمد سالم .

وشكلت اللجنة الفنية من حسن رجب ، صالح العيسى، علي الخضري، عبد الرزاق الخشتي ، ابراهيم شيبا وسلطان المنديل ، وتكونت لجنة الدرجات من عبد الرزاق خليفة ، جواد أبو القاسم ، عبد اللطيف الصانع ، بدر الوقيان ، ياسين الرشود وثامر السيار .

أما لجنة العلاقات العامة فقد تكونت من راشد بورسلي ، فواز الموسى ، علي أبو القاسم ، محمد القعود ، وتكونت لجنة فرز النتائج واعلانها من ميسرة محمد سارة ، عزو محمود يوسف وعيسوي الشناوي .

امتحانات حكام السلة تبدأ الاربعاء

قال يوسف عبيد رئيس لجنة الحكام باتحاد كرة السلة ان امتحان ترقيات الحكام للدرجات المختلفة والمستجدين ستبدأ يوم الأربعاء المقبل الساعة الخامسة بمركز اعداد القادة ، وسيكون شفويا على أن يتم الامتحان التحريري يوم الخميس ٢٩ اكتوبر الحالي ، وعلى ضوء نتائج الامتحانات سيتقرر الامتحان العملي ، وستكون الفحوص باشراف لجنة الحكام .

مرح عربي أفريقي في حفل اللجنة المنظمة العليا

تحول حفل اللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة الاسيوية الافريقية الذي اقامته تكريما لجميع الوفود مساء أمس الاول الى امسية اجتماعية جميلة تميزت بمرح الشباب من الدول العربية والافريقية بروح من الود والالفة .. التقى اللاعبون والاداريون والحكام والمسؤولون من اللجنة المنظمة معا ، في جو اضاف المزيد لتحقيق اهداف هذه البطولة .. فبعد حفل العشاء رقص اللاعبون بمشاركة رؤساء الوفود والاداريين على انغام الموسيقى يدا بيد، وتجلت روح الصداقة والمحبة بين الشباب من القارتين الاسيوية والافريقية .. وسبق هذا الحفل تقديم هدايا تذكارية من اللجنة المنظمة العليا لجميع رؤساء الوفود والاداريين وضيوف البطولة والحكام قدمها احمد الرومي نائب رئيس اللجنة المنظمة وعيسى حمزة مدير البطولة .. كما قام رؤساء الوفود الاخرى بتقديم الهدايا الى وفود البلدان الاخرى المشاركة في البطولة ، حيث قدم رؤساء وفود ليبيا والسعودية والسنغال وساحل العاج ونيجيريا وسوريا وتونس والبحرين هدايا لرئيس الاتحاد الكويتي نائب مدير البطولة والى مدير البطولة ورئيس الاتحاد الافريقي الشاذلي زويتن والى عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العربي محمد حمادة والى عدد من المسؤولين في اللجان العاملة بالبطولة.



● الرومي يسلم كاسا تذكارية تمثل الابراج للشاذلي زويتن .

كلمة اللجنة المنظمة

وكان احمد الرومي قد القى كلمة اللجنة المنظمة العليا للبطولة وقال فيها :

انه لمن دواعي الغبطة والسرور ان نجتمع في هذه الليلة السعيدة بعد أن تبين لنا جميعا أن بلوغنا لاهدافنا قد أصبح قاب قوسين ، تلك الاهداف المتمثلة بتوطيد اواصر الصداقة والالفة والمحبة بين شباب قارتينا من خلال التنافس الشريف . وفي اعتقادنا جميعا ان أهم انجاز اتت به هذه البطولة يكمن في كونها جمعت بين شباب قارتين في أطار من المودة تعدى روح التنافس البحتة ، فهذه البطولة قد جمعت فعلا بين شعوبنا وتعتبر بادرة سلام نقوم بها يدا بيد على الصعيدين العربي الافريقي والدولي الرياضي معا.

وختاما اتقدم باسمي وباسم اللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة العربية الافريقية وباسم الوفود المشاركة .. باسمى ايات الشكر والتقدير والعرفان لصاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت والى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح على رعايتهما الخالصة للرياضة والرياضيين ، وما يقدمونه من دعم بلا حدود لتحقيق تقدم وازدهار الحركة الرياضية لتبلغ المكانة اللائقة بها بين دول العالم المتقدمة .

قبس رياضي

محطات .. صغيرة

★ تختتم اليوم بطولة الصداقة العربية الافريقية للكرة الطائرة .. هذه الفكرة الرائدة التي هدفت الى اسمى العلاقات بين الشباب الرياضي في البلاد المشاركة .. ولا شك ان الاهداف السامية لهذه البطولة لن تتحقق الا اذا تحملت الدول المؤمنة بالفكرة المسؤولية مشاركة، وبالتساوي .. وقد ادت الكويت دورها الطليعي بنجاح كبير عندما جسدت الفكرة في واقع عملي .. ومن قلوبنا نتمنى للبطولة الاستمرار .. مرة في اسيا واخرى في افريقيا .

★ بطولة الصداقة شهدت اجتماعات جانبية عديدة وصدرت عدة قرارات عن الاتحادين الافريقي والعربي ممثلين بالمكتب التنفيذي لكل منهما .. ولا شك ان اقامة البطولات ونجاحها هما اول اهداف الاتحادين وما نأمله الا تتحول البطولات وخاصة العربية الى سوق تجارية لاي شركة كانت .. فالرياضة ليست تجارة .. ولا تقبل تدخل السياسة أو التجارة في اهدافها ، واسسها المبنية على تربية النفس والجسم .. ونذكر ان للكويت مواقف سابقة ، فقد رفضت الاشتراك ببطولة العالم للشباب لان شركة ما تصرف عليها .. وعلى التجار الابتعاد عن مجال الرياضة .

★ الزميل عيسى حمزة امين سر اتحاد الكرة الطائرة تساءل امس الاول عن المحطات .. وقال هل ستتناول البطولة .. ام تتناولني في محطاتك .. وقد اوضحت اننا في هذه الزاوية نتناول احداثا وليس اشخاصا .. واذا ما انتقدنا اتحادا او حدثا ما فهذا لا يؤثر على علاقاتنا الشخصية مع الاخوة المسؤولين في الحركة الرياضية .. وبالمناسبة نقول لاتحاد الكرة الطائرة شكرا على جهودكم من أجل بطولة الصداقة الناجحة .. ولكن غاب عنكم أن اقامة منتخبنا الوطني مع الوفود في المكان نفسه هو من اهم الاهداف التي اقيمت من أجلها البطولة التي تحمل اسم « الصداقة » .

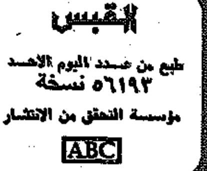
خليل ريان

منتخب ألعاب القوى يغادر الليلة للمشاركة في بطولتي الهند الودية وتايلاند الدولية

كتب محمد رضا ـ موفد اللجنة الاولمبية :

يغادر في العاشرة من مساء اليوم منتخب الكويت لالعاب القوى متوجها الى باكستان للاشتراك في بطولة ودية بمناسبة احتفالات باكستان تخليدا لذكرى احد الرياضيين . وتشارك في هذه الدورة الكويت والسعودية والصين والهند وباكستان الدولة المنظمة وتبدأ مسابقات البطولة يوم ٢٧ الحالي وتستمر أربعة ايام ثم يتوجه الوفد الى بانكوك للاشتراك في بطولة دولية بمناسبة مرور ٢٠٠٠ عام على تقويم تايلاند . وتشارك في هذه البطولة ايضا ١٥ دولة من جنوب شرق اسيا بجانب الكويت والسعودية . وتبدأ البطولة يوم ٢ نوفمبر وتستمر حتى ٦ منه .

ويرأس الوفد الكويتي عبد الذايدي نائب رئيس اتحاد العاب القوى ومدير المنتخبات وفاضل الخالدي اداريا وبارنرد مدربا وقيس ياسين حكما ومحمد رضا مرافقا صحفيا و٤ لاعبين ينضم اليهم بعض الناشئين في بطولة بانكوك ، واللاعبون هم : خالد حسين، خالد خليفة ، جاسم الياقوت وجاسم جمعان .



العنوان البرقي: قبس - تلكس ٢٢٣٧٠
الهاتف (٢٢/٨١٢٨١٩) ٤ خطوط
التحرير: ٨١٢٨٢٢ الاشتراكات: ٨١٦٤٦٠
الاعلانات: ٨١٢٨١٨ و ١١ / ٨٣٤٣١٠
المطابع التجارية: ٨١٨٧٩٨

القبس

تصدرها شركة دار القبس
للصحافة والطباعة والنشر
الكويت - الشويخ - ص.ب (٢١٨٠٠)
شارع الصحافة - طريق المطار

القبس
٢٧ ذو الحجة ١٤٠١ هـ
الاحد ١٩٨١/١٠/٢٥ م
العدد ٣٣٩٥
السنة العاشرة

طالبا من "الأصدقاء" عدم الضغط على اسرائيل

شامير: الأردن دولة فلسطينية ولا يهمنا من يحكم الحسين أو عرفات

ادعى اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي أن « الاردن هو الدولة الحقيقية للفلسطينيين » وقال « ان اسرائيل لا يهمها من يحكم هذه الدولة سواء أكان الملك حسين أو منظمة التحرير الفلسطينية » .

وطالب شامير في حديث مع راديو اسرائيل « الاصدقاء » وفي اشارة واضحة للولايات المتحدة والدول الاوروبية الغربية بعدم ممارسة ضغط على اسرائيل لتقديم تنازلات خلال مفاوضات الحكم الذاتي ، لان هذا الضغط لن يجدي » .

وقال « ان اسرائيل لن تغير موقفها لاننا نعرف حدود التنازلات التي نستطيع تقديمها وقد قدمنا كل ما نستطيع » .

واضاف « ان الاقتراحات الاسرائيلية في مفاوضات الحكم الذاتي لا تهدف الى انشاء دولة لشعب لا دولة له ، لان للفلسطينيين دولة هي الاردن ، التي يتكون معظم سكانها من الفلسطينيين » .

وقال ردا على سؤال ، عما سيكون موقف اسرائيل اذا اطاح الفلسطينيون بحكم الملك حسين « بالنسبة لنا ليس مهما من يحكم دولة الاردن ، التي هي في الحقيقة دولة فلسطينية » .

ومضى يقول « يمكن ان يحكم هذه الدولة الملك حسين او اخرون ، ولكن بالنسبة لنا فان أهم شيء هو ان الحقيقة الثابتة ان هذه الدولة هي دولة فلسطينية عربية » .

وعندما ألح المذيع على شامير بسؤاله عما اذا كان ذلك سيعني ان اسرائيل ستتفاوض مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تفادى شامير الرد على السؤال ولكنه قال « انني لا استطيع ان اتصور مثل هذا الاحتمال لان عرفات يعارض اية مفاوضات واية اتصالات مع اسرائيل » ، واضاف « ان دولة تحكمها منظمة التحرير الفلسطينية ستصبح قاعدة سوفيتية للعدوان ضدنا والدول الاخرى الموالية للغرب في هذه المنطقة » .

ولا يعتبر شامير اول مسؤول اسرائيلي يقول « ان الاردن هو دولة فلسطينية » فقد أدلى أريل شارون وزير الدفاع بتصريحات مماثلة عندما كان يشغل منصب وزير الزراعة في الحكومة السابقة .

لكن تصريحات شامير تعتبر مهمة لانها تصدر عن وزير خارجية ويمكن أن تعكس تفكير اسرائيل على أعلى المستويات . كما أنها تأتي قبل يوم واحد فقط من وصول كمال حسن علي وزير الخارجية المصري الى تل ابيب لاجراء مباحثات مع شارون حول استكمال الانسحاب الاسرائيلي من سيناء وتطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية .

ويجري وفد مصري مباحثات في اسرائيل حاليا حول مشروع «الحكم الذاتي » ويقول شامير أن هذا المشروع يهدف الى حل مشكلة ١ر٢ مليون فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة « والذين لا يريدون العيش تحت سيطرتنا » .

تقدم

كمال حسن علي اشار الى امكانية احراز تقدم سريع في المفاوضات ووصف في تصريحات لمجلة « اكتوبر» المناخ والروح اللذين يسودان المفاوضات بانهما ينبئان بتقدم سريع يسمح لوزراء الخارجية بعقد اجتماع» .. واكد اعتزام مصر الجاد بتنفيذ جميع الاتفاقات المبرمة مع اسرائيل والاستمرار في عملية السلام .

في دمشق وصف عبد المحسن ابو ميزر الناطق الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية تصريحات رئيس الوزراء اليوناني الجديد اندرياس باباندريو بخصوص القضية الفلسطينية بانها دليل جديد على تقدير العالم للحقيقة الفلسطينية في معادلة الشرق الاوسط . وعبر ميزر عن تقدير المنظمة لهذه التصريحات .

في الامم المتحدة دعت الدول العربية اسرائيل الى وقف حفريات تقوم بها قرب المسجد الاقصى وقبة الصخرة في القدس المحتلة وطالبت في مشروع قرار وزعه السكرتير العام للامم المتحدة الى تقديم تقرير للجمعية العامة في موعد اقصاه يوم ٢٣ من الشهر المقبل وأن يدعو مجلس الامن لمناقشة الموضوع اذا لم تلتزم اسرائيل بالقرار .

آخر خبر محلي :

نعازي سمو الامير الى حاكم عجمان

عجمان - كونا - ذكرت وكالة انباء الامارات « وام » ان عضو المجلس الاعلى للامارات العربية المتحدة حاكم عجمان الشيخ حميد بن راشد النعيمي قد استقبل مساء أمس بقصر الزهراء وكيل الديوان الاميري الشيخ دعيج جابر العلي الصباح الذي نقل اليه تعازي سمو أمير البلاد وكبار المسؤولين بوفاة المغفور لها قرينته .

لندن : تظاهرات ضخمة ضد الاسلحة النووية

لندن - الوكالات - سارت تظاهرات ضخمة امس في شوارع العاصمة البريطانية مناهضة لنشر الاسلحة النووية في بريطانيا شارك فيها الالاف من مختلف انحاء بريطانيا .

وتأتي هذه التظاهرات في اعقاب الدعوة التي وجهتها الجمعية العامة للامم المتحدة الحد من انتشار الاسلحة النووية في العالم .

الصورة : جانب من تظاهرة في احد شوارع لندن . (ا.ب - راديو)

"قوة سلام" أفريقية إلى تشاد وواشنطن مستعدة لتسهيل تشكيلها

نيروبي - الوكالات - اوفد الرئيس الكيني دانييل اراب موي ، الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية ، السيد ادم كودجو ، سكرتير عام المنظمة ، الى تشاد لبحث الموقف هناك بغية الاسراع في ارسال قوة لحفظ السلام.

وقال الرئيس الكيني : عندما يتسنى لي تجميع القوات اللازمة لهذه المهمة فسأوجهها فورا الى تشاد .

وزير الخارجية الاميركي الكسندر هيغ صرح بأن الولايات المتحدة تؤيد بقوة ضرورة وسرعة انشاء قوة تابعة لمنظمة الوحدة الافريقية من اجل تشاد ، وهي على استعداد لبحث تقديم مساعدة لتشكيلها .

وقال هيغ ، في مؤتمر صحفي عقده في كانكون أمس قبيل عودته الى واشنطن ، أن الولايات المتحدة على استعداد لبحث أي معونة يمكنها تقديمها لتسهيل تشكيل القوة . ثم أعرب عن اتفاقه التام في هذا الشان مع موقف الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران . واضاف هيغ : « ان المعونة الاميركية يمكن أن تاتي في مجال النقل والامداد.

بغداد : طائراتنا ضربت الايرانيين بالقاطع الجنوبي

أعلن العراق ان طائراته المقاتلة هاجمت مواقع وتجمعات القوات الايرانية في القاطع الجنوبي من ساحة العمليات وحققت فيها اصابات مباشرة وعادت الى قواعدها سالمة .

وقال بلاغ عسكري صدر في بغداد مساء أمس ان القوات العراقية كبدت الايرانيين في معارك وقعت خلال ال ٢٤ ساعة الماضية ٦٤ قتيلا ودمرت لهم دبابة و ٦ عجلات ومدفعين بالاضافة الى عدد من الاليات الحربية الاخرى. وأضاف أن المعارك تركزت في كيلان غرب وعيدان والخفاجية وسومسار وسيف سعد وديزفول والشوش . وأجمل البلاغ خسائر الجانب العراقي في هذه العمليات بـ ٨ شهداء وعطب عجلة واحدة .

لبنان :

لجنة المتابعة تجتمع الثلاثاء المقبل وزيارة الوزان لدمشق "واردة"

أعلن السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني امس انه تقرر دعوة لجنة المتابعة العربية للاجتماع على مستوى السفراء يوم الثلاثاء المقبل .

وقال الوزان عقب اجتماعه امس بالرئيس الياس سركيس بحضور وزير الخارجية فؤاد بطرس ان هذا القرار اتخذ بعد بحث التطورات المحلية والاقليمية والعربية .

وردا على سؤال عن احتمال زيارته لدمشق قريبا ، قال ان زيارة سوريا واردة بالنسبة للمسؤولين اللبنانيين على مختلف مستوياتهم عندما يكون ذلك ضروريا وملحا .

رئاسة الجمهورية

على صعيد اخر ، عقد الرئيس سركيس اجتماعا قصيرا مع السفير الاميركي لدى لبنان روبرت ديلون . ورفض ديلون الادلاء باي تصريح عقب الاجتماع .

● صحيفة « النهار » نسبت امس الى مصادر دبلوماسية قولها ان الرئيس الياس سركيس ابلغ « عواصم مختلفة بالوضع اللبناني » انه يرفض تمديد فترة ولايته التي تنتهي في العام المقبل .

وقالت « النهار » ان هذا الكلام فسر انه من باب التزكية لترشيح موظف كبير للرئاسة الاولى لم تذكر الصحيفة اسمه .

أمنيا

● على الصعيد الأمني ، سقطت بعض القذائف أمس على احياء سكنية في قطاعي العاصمة الشرقي والغربي منها ما سقط في الاشرفية ، واخرى سقطت على سطح مبنى في بيروت الغربية ، دون أن يبلغ عن اصابات .

● في برج البراجنة ، توترت الاجواء في اعقاب محاولة اغتيال بلال الحسن مسؤول امن الصاعقة في مخيم برج البراجنة ، وقد اطلقت النار على الحسن فاصيب بجروح وقتل مرافقه زكريا عركل .

في محلة الروشة قبض مسلحون من حزب البعث على الجندي في الردع محمد شاكر عندما كان يحاول سرقة سيارة .

وفي دير الاحمر انتحر الجندي السوري حيدر صبحي الحاج يوسف .

اما في طرابلس ، فقد حصل تبادل اطلاق نار داخل مرفأ المدينة بين تنظيمات محلية . فتدخلت قوات من الردع والامن الداخلي اللبناني وطوقت الحادث . وفي ساحة الكورة بطرابلس ايضا انفجرت عبوة ناسفة اقتصرت على الاضرار المادية .

وفي منطقة عكار ، اطلق علي حماد النار على حيدر ومخيبر علي الحاج ابو زيد فقتل الاول واصيب الثاني .

حبيب في المنطقة بمنتصف نوفمبر المقبل

كانكون - كونا - قال متحدث رسمي باسم البيت الابيض ان الرئيس الاميركي رونالد ريغن سيوفد مبعوثه فيليب حبيب الى المنطقة في منتصف نوفمبر المقبل لاستئناف مهمته التي بداها قبل ستة اشهر .

واضاف المتحدث وهو ديفيد غيرغن، في حديث مع الصحافيين هنا ان الرئيس ريغن ابلغ ذلك الى ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء السعودي الامير فهد .

بولندا :

نشر جنود لمواجهة « الظواهر السلبية »

وارسو - رويتر - دعت الصحيفة الرئيسية في وارسو البولنديين امس الى عدم التعرض للجنود ، لانهم سيستخدمون في تخفيف ازمة التموين والوقوف ضد الظواهر السلبية .

وقال بيان رسمي أن وحدات من الجنود المدربين الذين مددت خدمتهم العسكرية لمدة شهرين ، سوفينتشرون في ارجاء بولندا في الايام القليلة المقبلة .

بيغن: مصر ستلتزم باتفاقات كمب دايفيد "نصا وروحا"

واشنطن - كونا - اعرب مناحيم بيغن ، رئيس وزراء اسرائيل ، عن ثقته أمس بان مصر ستلتزم باتفاقات كمب دايفيد « نصا وروحا » وستفي بالتزاماتها على الرغم مما حدث فيها اخيرا من احداث .

وقال بيغن في مقابلة نشرتها صحيفة « واشنطن بوست » أمس انه يتوقع أن تتوصل مصر واسرائيل « في فترة قصيرة » الى اتفاقية حول اجراء انتخابات للمجلس الفلسطيني « للحكم الذاتي » في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ورأى بيغن أن انتخاب مثل هذا المجلس الفلسطيني هو « مفتاح الوضع برمته وتقدم حقيقي » من شأنه أن يعطي زخما لحل المشاكل الاخرى مثل صلاحيات ومسؤوليات المجلس وحقوق الارض والماء ومشكلة القطاع الشرقي والغربي لمدينة القدس .

وحول ما اذا فشل الطرفان في التوصل الى اتفاق حول اجراء هذه الانتخابات قال بيغن « علينا أن نواجه الامر الواقع » دون ان يعطي المزيد من التفاصيل .

لكنه اضاف « اذا لم يتوصل الطرفان المصري والاسرائيلي الى اتفاق حول الحكم الذاتي الفلسطينيين بقدوم ٢٥ ابريل ١٩٨٢ حينما تكون اسرائيل مجبرة على اعادة بقية سيناء الى مصر فانه لا يوجد ما يعيق مواصلة مفاوضات الحكم الذاتي .

ولدى سؤاله حول ما سيكون عليه رد فعل اسرائيل اذا ما أبدى الرئيس المصري حسني مبارك اهتماما في مبادرة سلمية خارج اطار كمب دايفيد ، كمشروع السلام السعودي مثلا ، قال بيغن « لا اتوقع مثل هذه الشروط » .. ثم كرر رفضه للمشروع السعودي بالقول انه « سيؤدي الى تفكيك الدولة الصهيونية » .

عرفات يقبل دعوة بابندريو لزيارة اليونان

بيروت - الوكالات - قبل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات دعوة الحكومة اليونانية الاشتراكية الجديدة لزيارة اليونان رسميا . ونقلت وكالة الانباء الفلسطينية عن عرفات قوله « أعلن عن سروري البالغ لتلبية دعوة اخي وصديقي رئيس وزراء اليونان اندرياس بابندريو » .

واشاد باعلان بابندريو ان منظمة التحرير هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .

● في تل ابيب أدانت وزارة الخارجية الاسرائيلية الدعوة التي وجهها بابندريو الى السيد عرفات لزيارة اليونان كما ادانت اعتزام الحكومة اليونانية الجديدة رفع مستوى التمثيل الفلسطيني في اثينا الى مستوى سفارة.

استدعاء سفير

من جهة اخرى ، استدعت الحكومة الجديدة في اليونان سفيرها لدى الولايات المتحدة يوانيس تزونس أمس، مشيرة الى ان السفير الذي سيخلفه يستطيع أن يعكس سياسة الحكومة الاشتراكية اليونانية بشكل افضل .

ويتوقع ان تستأنف في أوائل العام المقبل مفاوضات اميركية - يونانية حول ٤ قواعد عسكرية اميركية في اليونان كانت قد توقفت قبل الحملة الانتخابية .

رأس الخيمة: حريق كبير في محطة كهرباء

رأس الخيمة - كونا - قال مصدر مسؤول هنا أمس أن رجال الاطفاء تمكنوا من اخماد حريق كبير شب في احدى محطات توليد الكهرباء واسفر عن اصابة المبنى باضرار بالغة واحتراق خمسة مولدات .

وذكرت وكالة انباء الخليج أن رجال اطفاء تم استدعاؤهم من امارات عجمان والشارقة وأم القيوين بالاضافة الى راس الخيمة ساهموا في عمليات الاطفاء .

الطقس

طقس معتدل مع رياح جنوبية شرقية الى شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة مع تكاثف الغيوم تدريجيا . حالة البحر : خفيف الى معتدل الموج . درجات الحرارة المتوقعة اليوم في : الكويت ٣٤ ، الاحمدي ٢٩ فيلكا ٣٢ درجة مئوية . نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في : الكويت ٦٣ بالمائة ، الاحمدي ٨٤ بالمائة ، فيلكا ٩٠ بالمائة .

البحر

اعلى مد
٣٠ر١٠ صباحا ٣٠ر١٠ مساء
ادنى جزر
٣٠ر٤ فجرا ٥ مساء



الخاصة

المنزل والأثاث

المنزل يستمد جماله وجاذبيته من شخصية صاحبته

طريقة مبتكرة للمحافظة على أناقة وجمال المنزل

المنزل هو المكان الذي ياوي اليه الانسان بعد ارهاق وتعب نهار كامل ، لذلك يجب ان يكون هذا المكان على قدر من الانسجام والهدوء والجمال ، بحيث يشيع الراحة في النفس ويهيىء الجو المريح لساكنيه . وربة البيت ، بالطبع ، هي المسؤولة عن تهيئة مثل هذا الجو .

ولمساعدة ربة المنزل في المحافظة على نظافة وجمال المنزل فقد ابتكر بعض المختصين بهذا الامر اسلوبا طريفا لهذه الغاية . وهم يسمون هذه الطريقة الطريفة « أحجية النظافة القصيرة » . لذلك يمكنك استخدام مثل هذه الاحجية للاستفادة مما بها من معلومات ، وللتاكد مما تودين القيام به بخصوص المحافظة على نظافة منزلك .

١ — اذا أراق طفلك القهوة على السجادة ، ماذا تفعلين ؟

٢ — اذا كان هناك حفلة ، وانتهت بالبهجة والانشراح ، ولكن في صباح اليوم التالي بدت رائحة المنزل معبقة بدخان السجائر ، ماذا تفعلين ؟

٣ — فرش البيت بالسجاد والعناية به من اغلى واهم الشؤون المنزلية . كم مرة يجب أن تقومي بتنظيفها ، وما هي أهم الامور التي يجب أن تتذكريها عن الاساليب الفنية بخصوص كنس وتنظيف السجاد ؟

٤ — الاطفال ، عادة يحبون القيام بالاعمال الطريفة ، وأولادك جاءتهم فكرة مفاجئة بالصاق بعض البيانات الخاصة بالهدايا واللعب على خشب طاولتك الخاصة ، كيف ستزيلينه ؟

٥ — اضاءة الشموع في المنزل تعطي جوا رومانسيا ، ولكنها قد تخلق مشكلة تنظيفية فاذا سقطت عدة شمعدانات من الشموع على السجادة ماذا تفعلين ؟

الاجابات والحلول

١ — ابدئي في الحال بكشط المادة الصلبة وامتصاص السائل بقطعة قماش ناعمة ، ثم ضعي محلول للتنظيف (ملعقة شاي من منظف خفيف ، وملعقة شاي من الخل الابيض ، وليتر من الماء الدافىء) على المكان المراد تنظيفه وذلك بواسطة قطعة قماش نظيفة ، وعندما يجف اكنسيه بلطافة .

٢ — افتحي الشبابيك والابواب لايجاد مجرى هواء ، ثم احرقي بعض البخور ، او الشموع ذات الرائحة اللطيفة ، شغلي جميع مراوح التهوية ، وضعي كوب من الخل في غرفة الجلوس وذلك لازالة رائحة التدخين .

٣ — السجاد يجب أن ينظف مرة كل اسبوع ، وكل جزء منها يجب أن يتم تنظيفه بعناية فائقة بحيث يسمح لجميع حبات الرمل والتراب المنغرسة في اعماق الثنايا أن تشفط .

٤ — بللي الملصق بزيت السلطة وافركيه بقطعة قماش ناعمة .

٥ — اعملي على تجميد الشمع بقطعة ثلج ثم ارفعيه ، باستخدام الطرف الغير حاد لسكينة الفواكه . استخدمي المكنسة الكهربائية لازالة اية بقايا من الشمع عن السجاد .

النتائج

اذا كانت الاجوبة الخمسة صحيحة ، فهذا معناه أنك على استعداد لاي عمل ، وربما يمكنك كتابة مؤلفات عن دقائق الشؤون المنزلية . هذا حسب تقديرات الخبراء بهذا الامر .

من ثلاثة الى اربعة اجوبة صحيحة — ممتازة . بهذا تكونين كفؤة ، منظمة ، قديرة ، جديرة بادارة شؤون منزلك .

واذا كانت النتيجة اجابة او اثنتين صح ، فهذا جيد . فأنت مشغولة ، ولكنك أنيقة ومرتبة وربما تقومين بأعمال التنظيف مرة في الاسبوع .

اما اذا كانت النتيجة صفر ، فهذا يعني انك تحتاجين للمزيد من الخبرة والاطلاع على الشؤون المنزلية .

هل تحلمين بغرفة نوم خاصة ؟

كثيرات هن اللواتي يحلمن بغرفة نوم ذات مواصفات خاصة ، بحيث يكون كل ما فيها نابعا من رغبتهن في امتلاكه واستخدامه . ومن هذه الغرف ما هو مناسب ، بل ومثالي للنوم والدراسة ، وربما مكان لاستيضاف والاستمتاع مع الصديقات . وقد يتحقق الحلم في مثل هذه الغرف التي تغشوها لمسة من الرومانسية . وهناك مصممون لمثل هذه الغرف قد بدعوا باستخدام المعرقات التي تضفي على الغرفة جوا من البهجة والانشراح .



المدخل دراماتيكي ، والردهة مزدانة بمرآة ومركبة خفيفة بحيث يزيدانها روعة وتاثيرا . في أحد الجدران توجد خزانة ملابس بحيث تجعل من هذه المساحة عملا مضاعفا لتبديل الملابس وغيره .

الغرفة مفروشة بسجادة بألوان الفريز الزاهية ، والزهور تزين غطاءات الاسرة ، واوجه الكنبة التي يمكن استخدامها كسرير لضيفة طارئة . وهناك ضوء ضعيف يشع من اباجورة موجودة على طاولة بيضاء في الركن البعيد . والستائر البيضاء الناعمة تتدلى على جانبي النوافذ لتزيد الغرفة جمالا وهدوءا . والنوافذ هذه سواء كانت مغلقة أو مفتوحة ، يجب أن تعطي شعورا بالاضاءة والانفتاح ، مع التهوية المريحة واستخدام المقاعد النقالة الخفيفة تعطي المكان زيادة في الفسحة ويمكن نقلها ووضعها بخفة وبسهولة في اي مكان .

كيف تختارين الوان غرفة نومك

اذا كان لديك مزاج خاص بنوعية والوان غرفة نومك فهذا شيء جميل جدا ، اذ انه من الامور الهامة ان يستطيع الانسان أن يحدد ما يريد ويعمل على تحقيقه . فاذا تمكنت من هذا فتكونين قد وصلت الى الغاية المرجوة . اما اذا لم يكن لديك أية فكرة بهذا الخصوص ، فاليك ببعض التوجيهات عما تطلبه غرفة النوم بشكل عام ، وعن اهمية الالوان التي تلعب دورا بارزا في الراحة النفسية والشعور بالبهجة والانشراح .

لكي تبدو غرفة النوم مريحة وجميلة ، فهي بحاجة لمفارش ذات الوان متناسقة ورسومات مناسبة ومنسجمة بحيث تكون مع الجو العام للغرفة من جدران ، وستائر ، وخزائن ، ومقاعد ، وحدة منسجمة متناسقة تريح العين والنفس معا .

وهناك من يفضلن الوانا حاصة ومفارش ذات تعريقات كبيرة ، والبعض يفضل الالوان الهادئة والرسومات المعتدلة الناعمة . وجميع هذه موجودة في الاسواق : فما عليك الا ان تتحسسي ما تريدينه واقدمي على اقتنائه دون خوف من حديث فلان أو النظر الى الامور التقليدية التي غالبا لا تتمشى مع جميع الأذواق .

وقد يكون من المستحسن ان تكون مفارش الوسائد والسرير من لون واحد ، وهذا متوفر كذلك في الاسواق بما يغنيك عناء البحث .

واما بالنسبة للفتيات الصغار فيفضل ان تكون الرسومات لغرفة نومهن صغيرة زاهية الالوان . ويبقى أن نقول بأن الجو العام لغرفة النوم هو الذي يعطي الانطباع بالراحة والسعادة ، وليست هذه القطعة أو تلك على حدة . فلا بد من تناسق الالوان جميعا مع ظروف الغرفة ومحتوياتها بحيث تشعرين من مجرد النظر بالارتياح والانسجام .

الالواح الخشبية بالوانها الراقية تضيف الى غرفتك جاذبية مميزة

أن الالواح الخشبية ، ذات الالوان الرومانسية ، يمكن استخدامها كوسيلة ممتازة لتزيين غرف المنزل الداخلية ، بحيث تتناسق مع الفرش والاثاث وباقي محتويات المنزل وللخشب عشرات الاستخدامات الزخرفية المنزلية ، اضافة الى غرفة الطعام وغرفة المطالعة . فالخشب فعلا يضيف الحيوية الى اي مكان .

وللحصول على مظهر مميز خاص ، يمكن اضافة بضعة درجات خشبية ، وبعض القطع الخاصة ، حيث تبدي تأثيرا جذابا رائعا .

الفكرة تجمع بين مظهر معاصر لقشرة خشب السنديان لتزيين جدار بحيث يبدو وكأنه في منطقة ريفية . استخدام ظلالين متفاوتين للالواح الخشبية ، بحيث يعطي انطباعا سارا لوجود تناقض بين الالوان والدهان وارضية الغرفة ، والمفش والمفروشات .

هذا مشروع يمكنك القيام به بنفسك بدون استخدام أدوات خاصة ، واليك الطريقة التي يمكنك بواسطتها خلق مثل هذا الجدار الجذاب .

أولا : خذي مقاسات الحائط بدقة والكمية المراد شراؤها من الالواح من قياس ٤×٨ قدم بظلال متفاوتة .

اذا كان الحائط ثمانية اقدام اقطعي لوحا بقياس ١٣ بوصة لتضعيه في اسفل الحائط .

ثانيا : اقطعي ثلاث قطع بقياس ٣٧ بوصة الواحدة ، واقطعي ١٢ بوصة من الواح متبادلة ، القطعة العليا عبارة عن لوح بقياس ٢٤ انشا ، مع القطع ذات ١٢ انشا ليعمل منها نماذج صغيرة زخرفية . جميع الحواف يجب أن تمسح بورق صنفرة ثم تدهن .

هيئي جميع القطع قبل البدء في العمل .

اجعلي جميع الاحاديد المظلمة متصلة من عند النهايات .. ثبتي الالواح في الاخاديد على كل جانب بالمسامير ، واستخدمي مسامير اضافية حسب الحاجة .

لمزيد من الايضاحات حول تنسيق وزخرفة المنزل بالالواح الخشبية يمكنك الرجوع الى العديد من المجلات الخاصة بتنسيق المنزل واعادة تشكيله .

واذا كان السقف بحالة جيدة يمكن الاقلال من التكاليف وذلك باختيار مادة تضاف للسقف مباشرة ، وفي معظم الحالات الواح الاسفلت يمكن اضافتها الى مادة السقف القديمة . وهذه الطريقة تقلل التكلفة ، وتوفر الجهد ، وتحسن من مظهر المنزل .

ملاحظة :

الخشب يضفي سحره الدافيء اينما حل .

شركة أضواء العوضي الكهربائية (ذ.م.م)

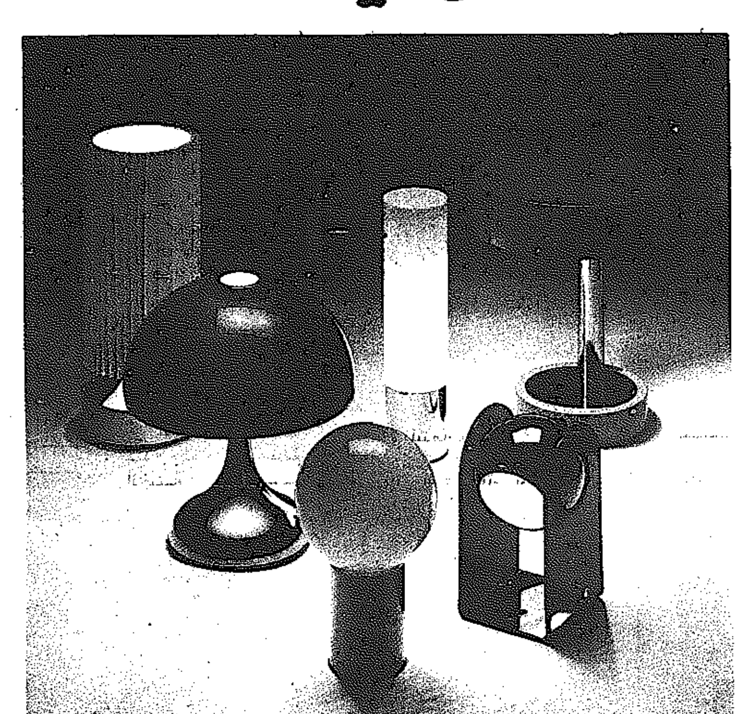
AEL

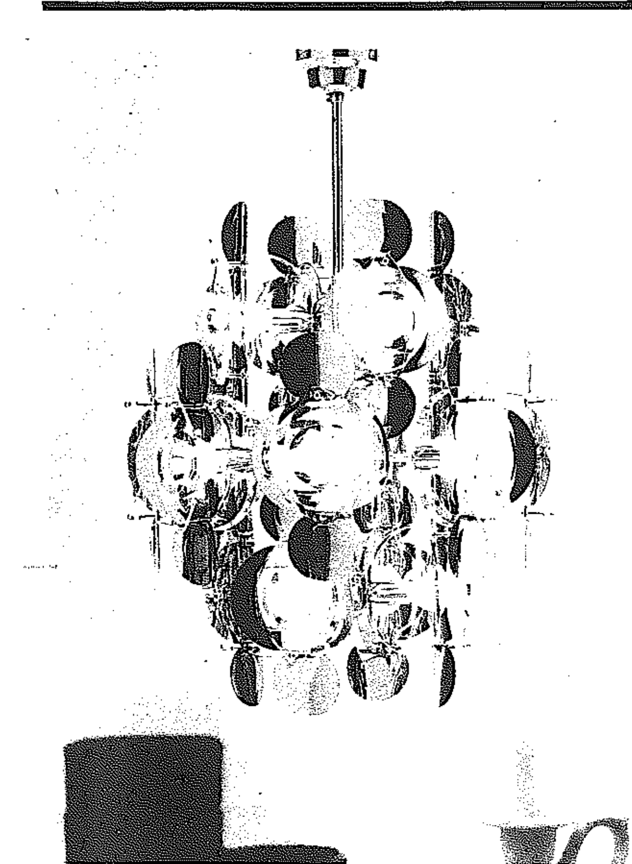
تقدم لكم الآن

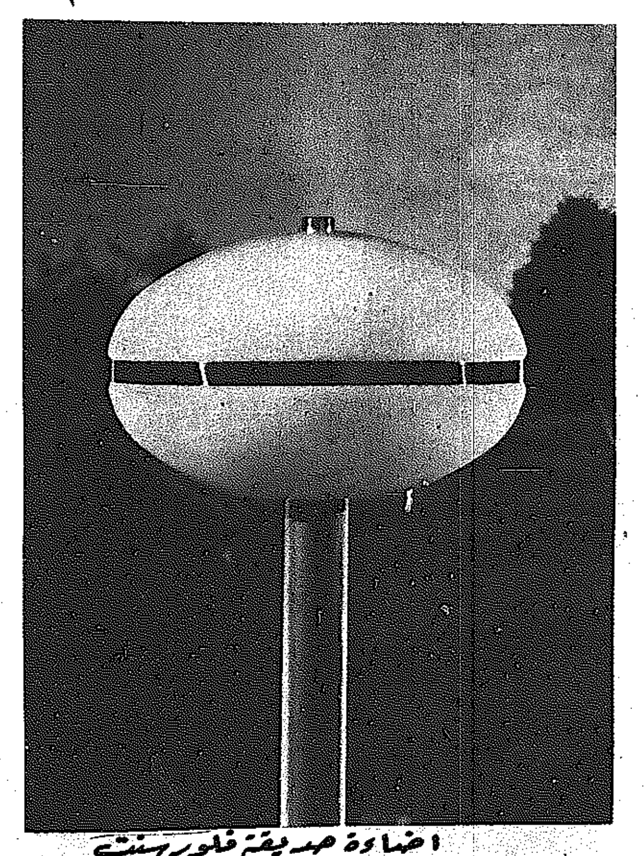
أحدث أساليب الإضاءة العالمية لعام ٢٠٠٠

كما عودناكم دائما .. الجودة والرقي والتصاميم الجذابة
التي يمكنكم مشاهدتها في معارضنا

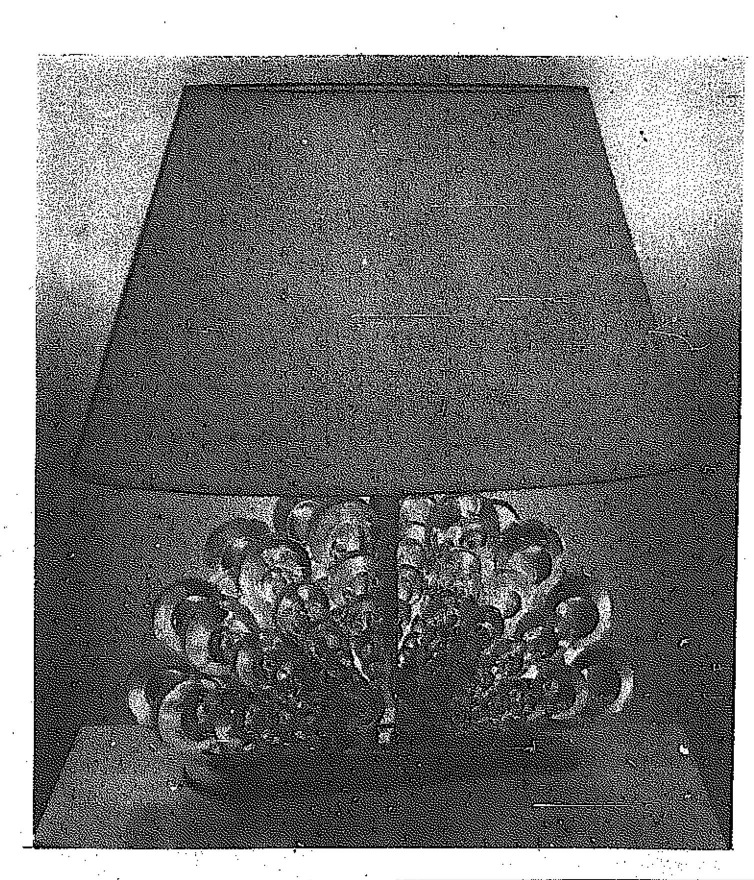
الإضاءة باللمس
تاتش لايت







اضاءة حديقة فلورسنت





شركة أضواء العوضي الكهربائية (ذ.م.م.)

حولي - شارع تونس - مقابل محطة البنزين - تلفون / ٥٤٠٦٧٧ / ٥٤٠٦٨٨ - تلكس ٢٢٧٢٧ عوضكو
ص.ب / ٦٦٠٠ - حولي - كويت .

الإضاءة تحتل مركزاً هاماً في عالم الديكور المنزلي

التخطيط والاضاءة

الاضاءة هي عبارة عنوجود ضوء كاف يمكن الناس من الرؤية الصحيحة . وهذه الاضاءة قد تكون طبيعية من الشمس وتاتي الى المنزل من خلال النوافذ والابواب ، او اصطناعية وهي تشمل جميع الانواع الاخرى . والاضاءة الاصطناعية نوعان كذلك خارجية ومنزلية .

وقد أصبحت الاضاءة في العصر الحديث مادة دراسية دقيقة ، اذ ان الاضاءة الضعيفة داخل المنزل قد تكون ذات نتائج سيئة على النظر ، وكذلك الاضاءة الخارجية قد تؤدي الى عواقب وخيمة وخاصة بالنسبة للمرور . والضوء القوي قد يكون ذا تاثير سيء جدا على النظر كما هو الحال بالنسبة للضوء الضعيف ، والظلال قد تكون مؤثرة مثل الضوء الباهر تماما .

وشدة الضوءالطبيعيليست ثابتة ، وهي تختلف من مكان لاخر في العالم بسبب الطريق التي انعكست الاشعة منها في الغلاف الجوي للكرة الارضية . انها شديدة جدا بالقرب من خط الاستواء بينما تكون اضعف بالقربمن القطبين والشدة هذه تختلف كذلك باختلاف الفصول ، وهذا الاختلاف يكون اعظم بالقرب من خط الاستواء . والمهندسون الحديثون يجب ان يأخذوا باعتبارهم هذه الحقائق عندما يخططون للابنية وبالاخص المكاتب الكبيرة ، المستشفيات ، المدارس ، والمصانع . وكما يجب أن يأخذوا باعتبارهم بأن لكل نوع من العمل كمية مختلفة من الضوء . فهم يخططون حجم النوافذ في البناء بناء على ثلاثة اشياء — مستوى الضوء الطبيعي خلال السنة ، حجم الغرف المراد اضاءتها ، والعمل الذي سيجري داخل الغرف . من الواضح ان الغرف الكبيرة بحاجة لنوافذ كبيرة ، وتلك القريبة من القطبين بحاجة لنوافذ اكبر من تلك القريبة من خط الاستواء .

الاضاءة الاصطناعية يمكن ان تأتي من مصادر متعددة في الماضي كانت الشموع من الحيوانات او الخضار تستخدم للاضاءة ، وكذلك المصابيح الزيتية التي كانت تعتمد على شحم الحيوانات والزيت المعدني — مثل الكيروسين والبارافين ، استخدم لاول مرة في منتصف القرن التاسع عشر . كانت اضاءتها افضل من اضاءة الشموع . غاز الفحم استخدم لاول مرة سنة ١٧٧٩ . قوس المصباح الكهربي اكتشف سنة ١٨١٠ ، ولكن المصباح الكهربي الحديث لم تستخدم الا في أواخر القرن التاسع عشر . في معظم العالم الغربي الاضاءة الكهربائية هي الاكثر شيوعا من بين الانواع الصناعية الاخرى المتعددة ، على الرغم من وجود المصابيح الغازية والزيتية في أماكن عديدة .

الاضاءة الحديثة وانواعها

يوجد الان ثلاثة انواع رئيسية من المصابيح الكهربائية المصباح السلكي ، الغازي ، والفلورسنت . المصباح السلكي هو من النوع الذي يأخذ شكل « الكمثري » ويستخدم في المنازل عادة . والتيار الكهربائي يسير في السلك الى أن يتوهج فيعطي الضوء الملائم . والسلك موجود داخل وعاء زجاجي « اللمبة » .

المصباح الغازي عبارة عن انبوب طويل من الزجاج ، لا يوجد فيه سلك . وبدلا من السلك يوجد غاز موصل للكهرباء ، يسخن بمرور التيار الكهربائي . ولون الضوء يختلف باختلاف نوع الغاز . واكثر الانواع شيوعا هو « النيون » الذي يعطي ضوءا احمر ، بخار الصوديوم ويعطي ضوءا اصفر ، وبخار الزئبق الذي يعطي ضوءا آزرق ، او مائلا للازرق .

ضوء الفلورسنت يستخدم حاليا في المحلات التجارية والمكاتب على شكل واسع ، وهو عبارة عن مصباح مفرغ ، ولكن الزجاج من الداخل مطلي بمادة تعطي ضوءا عندما تصطدم بجزيئات تحمل التيار الكهربائي على طول الانبوب . وهذا النوع يعطي حرارة اقل وهو ارخص من المصباح السلكي .

الاضاءة المنزلية الصناعية تنظم عادة حسب مستويين من الشدة المستوى الاقل شدة ولمعانا ويستخدم للاضاءة الخلفية ، بدرجة تسمح للناس بأن يروا طريقهم . الضوء الاشد قوة وهو الذي يستخدم للقراءة او للاعمال التي تحتاج الى دقة اكثر .

الاضاءة وتجميل المنزل

كان تجميل المنزل ، الى وقت قريب ، يعتمدعلىالسجاد والاقمشة واغطية الجدران ، والموبيليات بأنواعها المختلفة ، ولكن بدات تظهر في الاونة الاخيرة اهتمامات جادة في الاضاءة واعتبارها ركنا هاما من اركان الديكور المنزلي مما ادى الى ظهور ما يسمى بالاضاءة الزخرفية في بريطانيا .

والسبب وراء ظهور الاضاءة الزخرفية هو وجود ٢٨٥ شركة كلها اعضاء في الاتحاد البريطاني للاضاءة الزخرفية حيث شكلت لها شخصية ذات طابع خاص تتميز به . وتتميز هذه الصناعة حاليا بالاصالة في ابتكار الموديلات المتنوعة ، وفي استخدام وخلط المواد لدرجة مدهشة .

وعلى مستوى السوق والمبيعات نرى أن التجهيزات ذات الطابع التقليدي هي السائدة وذلك لاعجاب الناس بالطابع الكلاسيكي والحنين الى الماضي . ولكن بدأ المنتجون يحدثون تغييرات في هذه النماذج تميزت بالجاذبية ، ومع ابتكار التعميمات الحديثة ظهر التفوق حيث تجد صفار المصممين يعرضون امكانياتهم وقدراتهم في تفسير وترجمة افكارهم الى واقع عملي في اناقة متسمة بالبساطة مع غزارة الالوان والاشكال .

ومن خلال الانتاج الوفير ، واستخدام مواد غير مكلفة بمهارة امكن تصدي هذه الموديلات للمنافسة العالمية بالاسواق . والاهم من ذلك نجد أن المستويات العادية للجودة والتي لم تتاثر بقيود السعر ، وهكذا استطاعت هذه الصناعة انتجلبللمشتري الجودة والاصالة في التصميم وهي السر الذي يكمن وراء المنافسة الحادة في مجال الاضاءة الزخرفية .

والتصميمات الانجليزية تعرض انعكاسات لثقافات وحضارات اخرى حيث تجسد المصممين الانجليز يستخدمون بعمق ماضيهم وتراثهم القديم ، وهكذا تبرز أفكارهم محملة بالوحي الى المستقبل مصوغة في نطاق غير محدود من المواد والاشكال والالوان .

معرض الاضواء العالمي

وتغطي الاضاءة الزخرفية في بريطانيا حاليا معظممتطلبات الاذواق ، وتغمر بضائعها اسواق الشرق الاوسط حيث تجد قبولا منقطع النظير . وكان هذا واضحا من خلال اراء الزوار الى معرض الاضواء الدولي الذي اقيم في المملكة المتحدة خلال السنوات الماضية

واخر معرض كان في يناير الماضي من ٢٥ — ٢٩ الذي كان من ابرز المعارض للاضاءة المنزلية والخاصة بالمقاولات ، وقد اشترك فيه عدد كبير من الشركات وصل الى رقم قياسي مذهل . وقام بتنظيم المعرض اتحاد الاضاءة الزخرفية في بريطانيا ، وتميز المعرض بمكانه خاصة بالنسبة لمراكز اخرى هامة مثل باريس ، وهانوفر وميلان وجوتنبرغ ، وقد وفد اليه المشترون من جميع انحاء العالم للتعرف على كل ما هو جديد في تصميم الاضاءة واستخدام المواد . وعلى الرغم من الجو الدولي الذي تميز به المعرض الا أن اكثر ما يجذب النظر هو الطابع الفريد من نوعه والذي يترك بصماته على التصميمات في العرض للمنتجات المصنوعة والمصممة من قبل فنانين وخبراء مختصين .

شمعدانات الكريستال

هناك شركات متخصصة في صناعة شمعدانات الكريستال من اجود الانواع حيث عرضت تشكيلة رائعة مع كتائف تثبيتها في الجدار ولمبات للمنضدات والتريات والنجف حيث توجد الهياكل مطلية بذهب عيار ٢٤ ومزخرفة بكريستال ستراس . وبالاضافة الى ذلك توجد تشكيلة من الشمعدانات المطلية بالذهب أو الفضة وبنود الهدايا كلها متوفرة بكريستال ستراس .

ولسهولة تنظيف الشمعدات الكريستال هناك مادة جديدة تسمى « اتينا » لتنظيف الكريستال ، ويتم ذلك بضخ هذه المادة ، وهي غير قابلة للاشتعال كما انها لا تحتوي على غاز وهيمأمونة الاستعمال والتخزين .

وهناك شركات تولي عناية خاصة للصقل والتلميع باللاكيه والمينا للاشغال المعدنية الخاصة بالشمعدانات ، وذلك للوصول الى تشطيب غير قابل للتلطيخ .

مظلات المصابيح ذات اشكال مميزة

انتشرت صناعة المصابيح ذات المظلات انتشارا واسعا لما لاقى هذا النوع من الاضاءة استحسانا لدى ربات البيوت ولما يبديه من شاعرية وجمال في المنزل . وهناك شركات متخصصة في هذا المجال وهي تقوم بصناعة المظلات يدويا من الحرير والساتان والبروكاد ، في شتى الاشكال التقليدية ، وكما انها تقوم بالاضافة الى ذلك في صناعة نماذج ذات اشكال خاصة مميزة ، او حسب طلب المشتري . ومن هذهالمصابيح ما يوضع في الركن من الصالة أو الصالون ، ومنها ما يوضع على السرير في حجرة النوم ، وبعضها يوضع على الطاولة . وجميعها ذات تاثير هادىء يبعث على الراحة والانسجام .

ومن هذه المظلات ما هو مصنوع من القماش القطني المطبوع (شينتز) والديبونز . ومنها ما هو مبطن من الداخل ومعظمها مزينة بشرابات وضفائر .

المصباح الزيتي التقليدي يعود من جديد ليضفي جوا رومانسيا على المنزل ..

كيف تخططين لمطبخ الأحلام ؟

اليك بعض اللمسات لتجميل واعادة تصميم اهم غرفة في منزلك

مع الاخذ بعين الاعتبار الاهتمام بتجميل وتصميم جميع غرف المنزل ، الا أن المطبخ قد يحتاج الى المزيد من العناية . ولكي نبدأ بهذا الموضوع ، يمكننا القول بان الكثير من مطابخ اليوم قد صممت بشكل مزعج ومثير للقلق وكما لو أنه لم يكن منتظرا ان يدخلهم احد — يعوزهم التناسق ، والتصميم، والتجهيز الجيد المناسب ، ولكن ربة البيت تقضي جزءا كبيرا من وقتها في المطبخ ، ولذلك يجب ان يكون هذا المكان مريحا وباعثا على البهجة بقدر الامكان .

هناك ثلاث طرق رئيسية لمعالجة مشكلة المطبخ ، والطريقة التي تختارينها تعتمد على صعوبة الحل . يجوز انك تريدين اعادة التنظيم كلية واعادة البناء بالكامل للحصول على ما تريدين . او يمكن انك تودين ان تبعثي فيه الحياة من جديد باضافة بعض الاجهزة والمعدات الرئيسية . او انك ببساطة تريدين اعادة تجميله باعطائه جوا بهيجا مميزا .

اعادة تصميم المطبخ

اذا كان مطبخك حيث هو يشكل لك مشكلة متعبة ، اذن فالافضل ان تعيدي تصميمه كلية . فاذا كنت تحسنين العمل بنفسك ، يمكنك ان تتولي الامر . واذا كنت لا تحسنين استخدام المنشار والشاكوش ، فالافضل الاستعانة بنجار او مقاول معين . ولم يكن هناك ابدا وسائل اخرى لتحسين المطبخ لكي تختاري من بينها .

ووجود الفسحة الملائمة مع الادوات الضرورية في المطبخ قد تفوق من حيث الاهمية النواحي التجميلية . فاذا كان ما لديك اقل مما ترغبين في وجوده اعملي على الربط بين الوظائف بحيث كل اداة يمكن أن تصلح لاكثر من غرض في آن واحد ، مثل طاولة بأجنحة يمكن ضمها ، عربة صغيرة نقالة للاكل او اعمال اخرى يمكن نقلها الى اي مكان تشائين ، كما أن هناك عربة مجهزة بقواعد ، واماكن لادوات متعددة مثل المفرمة ، والصبابات ، وغير ذلك من الاغراض .

الفلورسنت يعتبر افضل انواع الاضاءة للمطبخ — ويجب ان يكون مصباحا كبيرا مناسبا فوق الرأس مباشرة ، وآخر فوق منطقة العمل الرئيسية ، ومصابيح اخرى تحت الخزائن لاضاءة مناطق العمل الاضافية . اذا كانت الاضاءة ضعيفة فبهذه الحالة ستعانين من اجهاد النظر ، او التعرض للاصابة بالجروح ، او عدم اتقان عملية الطهي .

في معظم المطابخ ، اول ما يلفت النظر الجدران والارضية .. الجدران يحتمل ان تكون ذات ارضية بيضاء ، ثم تترك المعالجة لك ، اللون يعمل العجائب هنا — ان اسهل الطرق ان تقومي بمعظم العمل التجميلي بخطوة واحدة ، النموذج الصحيح هو الذي يساعد بصورة جيدة — سواء كان ورق جدران ، او احد المواد الاكثر تحملا ، من البلاط حتى الالواح البلاستيكية ، تذكري شيئا واحدا — معظم الناس يفضلون العمل في مطبخ شديد الاضاءة على العمل في آخر مظلم . خلافا للحقيقة التي لا مفر منها وهي أنه يجب أن تشاهدي ما تطبخين، وهذه مهمة يجب الاهتمام بها بوضع الاضاءة الملائمة ، فالمساحات التي تم تجميلها بالوان معتمة تبدو بصوره عامة اصغر ، وادفأ ، واكثر تحديدا .

وتجميل الارضية طريقة اخرى لتثبيت العديد من الادوات في المطبخ بسرعة ، وجعل مطبخك يتلاءم مع ما تحلمين به من تناسق وتجميل . في هذه الايام يوجد انواع عديدة من البلاط البلاستيكي أو غيره مما يستخدم لارضية المطبخ وباسعار مقبولة . اي مخزن مختص بمواد الديكور وتجميل المنزل يمكنه ان يزودك بانواع عديدة تختارين منها ما تشائين لتغطية الارضية والتي يمكنك القيام بها بنفسك بدون زيادة في المصاريف .

الخزائن .. والمطبخ

الخزائن تكون عادة ثابتة في المطبخ ومبنية بشكل يصعب اعادة تشكيلها او تصميمها ، الا انه من الممكن اخضاعها لبعض الاصلاحات التجميلية الخفية ، ان يمكن استخدام بعض الملصقات لتتلائم مع الجوانب البارزة او المقعرة في الخزانة ، ويمكن دهنهم كذلك ، والا فبامكانك اجراء النتوءات الخاصة ، او تغطية التجويفات بورق الجدران ، او اشرطة ملونة . الالواح المصبوغة بالوان زاهية يمكن ان تخدم اغراضا خاصة هنا ، وذلك بتغطية مكان غير ملائم ، أو لبناء غير منتظم هندسيا .

وبعد ان اعددت العدة للجدران ، والارضية ، والخزائن، يمكنك أن تفكري بأماكن الخزن . فاذا كان مطبخك عمليا ، من الامور الاساسية بالا تحددي مساحة الخزن ، أواني الصب مهمة جدا في اي مطبخ ، سواء كانت كبيرة أو صغيرة — فهذه تشغل الاماكن اللازمة للسكر ، الشاي ، القهوة ، البهارات ، والطحين . ولكن يمكنك استخدام مثل هذه الاواني للحبوب كذلك مثل الارز ، الخضروات المجففة ، المعجنات واي عدد من اشياء اخرى — بحفظهم على ارفف مكشوفة واخلاء خزانة مهمة لاغراض اخرى . وبما ان مثل هذه الاواني باستمرار معروضة امام النظر ، اذن يجب ان تكون جذابة ، جميلة وملائمة للديكور العام للمطبخ .

يمكنك اضافة فسحة للخزن بسهولة وذلك باقامة رفوف ضيقة فوق الثلاجة او الغاز او المجلى وما يحيط به — هذه الرفوف يمكن أن تحوي أوان مزخرفة ومرتبانات او علب البهارات ، وحاجيات صغيرة اخرى ، واذا أضفت مقعدين صغيرين نقالين ، فبهذا تكونين قد جهزت مكانا مناسبا لتناول بعض الواجبات الخفيفة للاولاد قبل الذهاب الى المدرسة .

لوحة لتعليق بعض ادوات المطبخ ، مصبوغة بالوان زاهية ، تزيد المكان جمالا ، وتوفر عليك مكانا هاما . وهذه يمكن ان تكون جذابة اذا كانت الادوات المعلقة ذات الوان متناسقة وملائمة . ونفس الشيء يمكن أن يقال بالنسبة لادوات التعليق المتدلية من السقف ، وما يمكن ان توفره من اماكن للخزن .

اضافة معدات جديدة

اذا كان تصميم المنزل والاضاءة بحالة جيدة ومناسبة فاضافة بعض المعدات الجديدة أو استبدال البعض الاخر قد يعطي تغيرا مثيرا في الجو العام للمطبخ ، ثلاجة ، غسالة ، او جهاز تنشيف ، أو موقد تفصل الاعاجيب في شكل المطبخ ، وخاصة انها جميعا متوفرة الان بجميع الاحجام والالوان والاشكال .

المظهر ليس هو المعيار الوحيد بالنسبة للاجهزة والمعدات التي بدونها لا تستطيع حتى اجمل المطابخ ان تقوم بأعمالها . وكما ننصحك بعدم الاعتماد على الاجهزة القديمة اذ أن فائدتها قليلة جدا ، وستضطرين لاستبدالها بسرعة ، والاجهزة الجديدة ، وان كانت مكلفة في البداية الا انها موفرة ، واقتصادية على المدى الطويل ، فالطباخ الذي يشتمل على فرنين ، والثلاجة الواسعة الكبيرة التي تشتمل على فريزر واسعة تساعد على جعل حياتك مع كل وجبة طعام اسعد واكثر راحة .

اضافة ملحقات

فاذا كان تصميم المطبخ والادوات والاجهزة الرئيسية بحالة جيدة ، قد يكون مطبخك بحاجة لاضافة بعض الملحقات البسيطة ذات الالوان الزاهية مما يضفي على مطبخك الجمال والانسجام . وبما ان الزخرفة الحقيقية يمكن الاستمرار بها لمسافة طويلة ، فبامكانك الحصول على مساحة كبيرة من التغيرات الثانوية باستخدام الالوان ، ويعطي اللمسات الايهامية ، وكما انه يمكنك جعل مطبخك عمليا اكثر بالتخطيط لاماكن الخزن والملحقات الجذابة الاخرى التي يمكن ان تكون بالصدفة ، جميلة بدرجة كافية للتاثير في المشروع التجميلي باكمله .

من اين يمكنك الحصول على افكار لتخطيط مشروع لتجميل المطبخ ؟ تقريبا من اي مكان ..

تماما كما تفعلين بالنسبة لباقي غرف المنزل ، فان لم تسعفك الحيلة ، القي نظرة قصيرة على الملحقات الجذابة الموجودة في الاسواق ، والتي تخصص المطبخ والتي يمكنك استخدامها لتجميل مطبخك . يجب مثلا ان تحصلي على نماذج من العناقيد لتلصقي الوانها على الجدران والخزائن وصبغ ابواب الخزائن بنفس الالوان أو بالوان مأخوذة منها . او انه يمكنك الحصول على ورق جدران بنفس الالوان ونموذج مكمل لباقي اجزاء الملحقات .

فاذا شعرت بأن مطبخك قد اصبح اكثر جاذبية وأناقة ، واكثر مقدرة على العمل، يمكنك عندها الاسترخاء والتفكير بلمسات جمالية اضافية اخرى ، بما ان النباتات المنزلية من جميع الانواع والاحجام متوفرة وباسعار معقولة ، يمكنك شراء ما تفضلينه منها لتعلقيه من السقف ، او تضعيه على الارفف او على عتبة الشبابيك وحتى على الارض اذاكان لديك فسحة لذلك .

فالوان الاوراق الخضراء اللامعة تنسجم مع اي لون تختارينه لمشروعاتك . ووجود رف لكتب الطبخ ، او مجموعة من الادوات المزخرفة ، وبعض المزهريات والاباريق الفخارية او من السيراميك ، جميع هذه الاغراض تضيف جاذبية لمطبخك وتعطيه شخصية مميزة . وفي النهاية ، فان اجمل مطبخ ، كما هو بالنسبة لجميع الغرف الاخرى ، هو ذلك الذي يعكس شخصية صاحبته .

قد يأخذ منك ذلك بعض الجهد والتفكير ، ولكن هناك الكثير مما يمكنك ان تقومي به لتجعلي من حتى أسوأ مطبخ مكانا جميلا قادرا على العمل بطريقة افضل..

ملاءمة الاضاءة مع حجم ومحتويات المطبخ من الامور الهامة لايجاد جو من الراحة والبهجة ..

تنسيق المنزل من الداخل ومشكلة الازدحام

● اعداد : احمد فقيه

ان الازدياد الهائل في معدل السكان في معظم انحاء العالم جعل الازدحام في كل مجال ومكان أمرا يلفت الانظار ويدعو الى التدبر والاحتياط . فالشوارع مزدحمة بالسيارات والناس باستمرار ، والبيوت متراكمة مكدسة في المناطق السكنية والناس داخل المنزل اصبحوا ، في كثير من الحالات يعانون من الضيق لان الشقة السكنية ، وبالتالي الغرفة ، آخذة في التقلص يوما بعد يوم ، مع ارتفاع قيمة الايجار بالطبع .

وكحلول لهذه الظواهر ، فقد بدأت بعض مصانع الاثاث بانتاج مفروشات وقطع اثاث تتلاءم مع الوضع الجديد والظروف الطارئة .

ومن هذه الحلول مثلا : جعل الجدار متحركا ، وبنفس الوقت حاملا للعديد من التحف والهدايا وادوات الزينة ، أو جعله مكتبة مع رفوف للكتب ، وطاولة للكتابة تستخدم عند اللزوم ثم تسحب وتخفى وذلك بادخالها في الحائط . ومن هذه الحلول كذلك جعل الاسرة معلقة في السقف بواسطة اسلاك خاصة وباستخدام اجهزة ترفعها وتحركها ، أو جعل الصوفا نفسها كنبة للنهار وسريرا أثناء الليل .

التحف والهدايا ..
والجدران المتحركة

ان انظمة التخزين التي لا تحتاج الى مسامير للتثبيت تعتبر مثالية بالنسبة للمنزل والتي يمكن نقلها او تعديلها بكل سهولة ويسر . فمثل هذه الانواع يمكن نقل وتغيير اجزائها حسب الحاجة والظروف . وهذا الجدار يتكون من خزائن للافراد ، ورفوف يمكن احاطتها باطارات من انابيب الكروم ، او يمكن تنظيمها بدون هذه الاطارات باستخدام مواد القاعدة فقط . وبهذا يمكن وضع طاولة الطعام في الرف المفتوح ، ويستخدم كفاصل بين الغرف .

وهذا الجدار ، يمكن استغلاله لتنظيم التحف والهدايا ، بحيث يظهر صورة جميلة للمنزل ، اضافة الى استغلال المكان استغلالا تاما ومفيدا مما يوفر فسحة كبيرة في المنزل يمكن استخدامها لاغراض اخرى عديدة .

صوفا .. وسرير

ومن الاثاث الذي صمم حديثا لاداء اكثر من غرض في آن واحد ، ولتوفير المكان في المنزل ، كنبة على شكل صوفا ، يمكن أن تنقلب الى سرير وذلك بواسطة مفاصل مخفية من الخلف ، حيث ينقلب الظهر ، ويستوي مع المقعد ، وبهذا تصبح الصوفا سريرا . وهذه الصوفا هي ذات اطار من الكروم ، والبعض منها مزين ببعض اعمال الحفر الجميلة التي تزيدها اناقة وانسجاما .

اسرة من نوع جديد
لغرفة الاطفال

ظهر حديثا في الاسواق انواع جديدة من الاسرة الخاصة بغرف الاطفال ، والتي تعتمد على فكرة الاستفادة الكلية من الفراغ المتروك اسفل السرير ، وهي لهذا تستحق التقدير فعلا .. وقد امكن شغل هذا الفراغ بأدراج ، وخزائن لخزن وحفظ ثياب او كتب الاولاد . وبهذا يعمل هذا السرير عمل خزانة ومكتبة ، بالاضافة الى كونه سريرا للنوم اثناء الليل . وهكذا يمكننا أن نتصور الفسحة التي يمكن ان توفرها مثل هذه الاسرة والتي يمكن ان تترك للاولاد للعب او لكتابة والمذاكرة براحة وهدوء .

موائد متنقلة

كما ان هناك منحة هامة لسكان الشقق الذين يريدون الاستفادة من كل فسحة ممكنة سواء في غرفة الطعام او المطبخ ، وذلك باستخدام مثل هذه الموائد التي تستخدم لعدة اغراض في آن واحد ، فهي طاولة للمشروبات والمبردات ، كما انها خزانة للتحف والهدايا ، وممكن ان تكون كذلك عبارة عن حائط فاصل بين غرفة الجلوس وغرفة الطعام ، او اى مكان اخر مناسب .

الاضواء والمنزل

هناك نوع من الديكور والتنظيم الداخلي للمنزل الذى كل شيء فيه متالقا ساطعا كالنجم ، وساحرا اخاذا لدرجة تريح النفس والجسد في آن واحد . ومن هنا نرى المقعد المحاط كلية بضوء مرآة عاكسة على الارض . وأمام المقعد طاولة قهوة مكعبة الشكل يمكن استخدامها للعديد من الاغراض ، والتنظيمات الاخرى مع اللمسات الفنية تجعل من المنزل جنة ممتعة حقا .

غرفة نوم تصبح غرفتين

لكي تحصلين على غرفتين من اصل غرفة واحدة ، يمكنك استخدام نوع من الاسرة الخاصة لهذا الغرض ، وهذه الاسرة تعمل بطريقة الانزلاق وهي ذات اطار من الالمنيوم ، وهو لا يحتاج الى اية فسحة من الغرفة على الاطلاق وعندما يكون بحاجة للاستعمال يسحب الى اعلى بكل سهولة بواسطة اسلاك خاصة من الداكروت (ويمكن استخدام محرك خاص لهذا الغرض حسب الرغبة) . وعند النوم ليس هناك من حاجة لنقل وتغيير اماكن المفروشات ، لان السرير سيبقى معلقا فوق طاولات القهوة او المقاعد ، او حتى فوق البيانو . وهنا يمكن تحديد الوضع بالنسبة للسرير بهدوء بتحريكه من مكان لاخر .. او بواسطة تصالب مسلكين لامكانية وضعه تماما في منتصف الهواء . واطار الالمنيوم الذي تضع من هذه الاسرة تناسب الاسقف ذات الارتفاع الذي يصل الى ثمانية اقدام ، او ثمانية اقدام وست بوصات ، واتساع الغرفة يجب ان يتراوح ما بين ٨ اقدام و١٤ قدما ، مع امكانية التعديل لايجاد ابعاد اوسع . واقامة مثل هذه الاسرة بسيطة للغاية ، ولا تحتاج الى تثبيت في السقف ، او الجدران ، او الارض ، وهذه الاسرة توجد بحجم « الملكة » فقط ، وهي تباع مع فرشة من نوع « بولي فووم » أن نظام اثاث الجدران متوفر كذلك ، وهو مناسب لما بين الاعمدة ويمكن وضعه بعيدا عن الجدار بمقدار ١٦ بوصة ، وهذا يتضمن طاولة لليل ، التي يمكن لفها ، وفردها عند الطلب ، او ارفف للكتب ، والجوارير ، او رفوف في اي تنظيم ، حسب الرغبة .

الارقام تحرس المنزل
على طريقة : افتح يا سمسم

ان جمال المنزل ، وعطره الوردي ، يذهب كلية عندما تديرين المفتاح لتفتحي الباب ، ثم تجدين أن هناك قد سبقك اليه ، وعزل كل ما به من حاجيات ، من جهاز التلفزيون الملون ، الى الساعة الثمينة التي خلفتها لك جدتك .

هذه النكبات تحدث للكثير من المنازل ، واصحاب الشقق ، ولذلك لا بد من الاحتياط لحماية هذه المنازل ، والحفاظ على ما بها من امتعة . وهذا يتضمن ، بشكل مثالي ، ترتيب يضمن لك حماية منزلك من كل طارق غير مرغوب فيه ، وذلك بواسطة جهاز حديث يعمل بالكومبيوتر وهذا الجهاز يمكنك برمجته حسب رقم معين ، ولا يفتح الباب الا عندما تعطينه الرقم المحدد .

الدفايات الكهربائية ..
والتصميم الداخلي للمنزل

لا شيء في التصميم الداخلي للمنزل يمكن أن يكون اكثر جاذبية من توهج نار المدفأة في ايام الشتاء الباردة . فالمنظر يوحي بالدفء والراحة والطمأنينة هذا المنظر يجعل المنزل بأكمله اكثر حيوية ونشاطا .

وسكان الشقق كذلك يمكنهم الاستمتاع بهذا الوهج المغري ، ويمكنهم كذلك اقامة مثل هذه الدفايات بانفسهم وبكل بساطة .. وسهولة .. كما لو انهم يعلقون عملا فنيا . وهذا لا يحتاج الى اية عملية بنائية ، ولا مدخنة ، ولا دخان ، وأية شقة يمكنها الاستفادة من هذا العمل . وكل ما هو مطلوب هو ايجاد مخرج ، فزر كهربائي في الغرفة ، وزر كهربائي لفتح التيار .

وكما يحتاج هذا النوع من الدفايات قطع نارية ، بحيث تبدو متوهجة كقطع الخشب ، وستائر للضبط ، وهذا النوع يتطلب تيار خفيفا من الكهرباء ولذلك فهو قليل المصروف .

والتصاميم المفضلة لهذه الدفايات تتنوع من الوحدات الحرة التي يمكن نقلها الى اي مكان حسب الرغبة ، الى النماذج التي تثبت في الحائط ، وتلك التي تعلق على الحائط ، تكون مذنبه ببعض الرموز والشعارات ، مثل النسر ، او سفينة طويلة ، مصنوعة النحاس الاصفر الوهاج او البرونز .

اما الالوان فهي تشمل الاخضر المحروق ، الذهبي المحروق ، اللهبي ، القمحي ، النحاسي ، الازرق السماوي الابيض والاسود في اشكال وانماط متعددة .

ومن وجهة النظر العملية ، فان قطع غيار للدفايات الكهربائية غير ضرورية . وانما بعض الادوات ، مثل لسان ، وملقط ، ومجرفة صغيرة ، تعتبر مكملات مناسبة ، واحتمال اخر ولا عطاء الجاذبية ، وهو منفخ صغير ، يوحي بتأثير خاص في هذا المجال .

وهذا النوع من الدفايات الكهربائية ، على الرغم من انه تبدو الواحدة منه وكأنها ثابتة ، الا انها يمكن حملها ونقلها بسهولة تامة كاية قطعة اثاث .

وحتى بالنسبة للذين يحبذون وجود مدفأة ثابتة في المنزل ، من أجل الزينة والانسجام العام بما توحيه من نمط قديم او ذكرى فان هذه الدفايات يمكن اخفائها تماما داخل المدفأة الثابتة ، وتبدو الاثنتان وكأنهما واحدة ، مع فرق أن هذا النوع لا يحدث دخانا . ولا يحتاج للحطب ، او غيره من المحروقات .

استمتعي بوقت فراغك

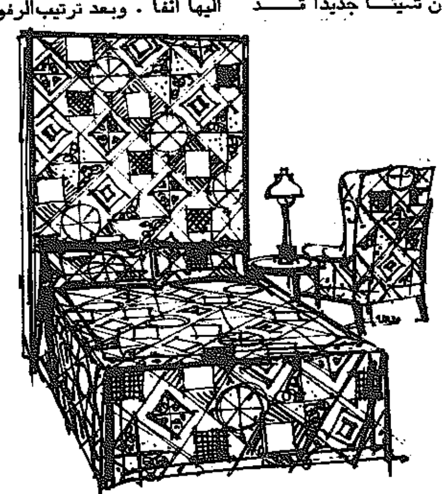
وقت الفراغ ان لم يشغل يعتبر حملا ثقيلا على الانسان ولا يعرف كيف يتخلص منه . وقد يدفعه هذا للقيام ببعض الاعمال التي لا فائدة منها . ان لم تكن ضارة في اي شكل من اشكالها، وبالتالي تكون النتيجة خسارة الوقت ، وخسارة ما خلفه من عمل ضار ، وخسارة المتعة التي يمكن ان يحصل عليها الفرد من ادائه عملا يحبه ، ويشعر بفائدة له او لغيره .

ومن ضمن الاعمال المفيدة لشغل وقت الفراغ ،تركيب وتجميع بعض قطع الاثاث ، او اجراء عملية ديكور بالنسبة للمنزل ككل ، مثل الطاولة هذه التي تباع قطعا مفردة في صندوق ، ثم تؤخذ المنزل ويتم تجميعها . وتثبيت ارجلها بواسطة براغي ، ومن ثم تصبح قطعة انيقة تفخرين بها أمام زميلاتك وجيرانك ، ومن الاعمال الاخرى التي تتم بهذه الصورة ، المكتبات والجدران التي تفصل بين الغرف ، والتي يمكن تشكيلها بالطريقة التي تناسب المنزل ، وهذه القطع تباع عادة باسعار معقولة ، بما يتيح لك الفرصة للتوفير كذلك .

كنبات الاسترخاء لا تزال تحافظ على اسلوبها

كثير من الناس يميلون الى كنبات الاسترخاء التي تتميز بكبرها ، وامكانية امالة الظهر فيها الى الخلف بحيث تتيح للمستلقي الراحة والاسترخاء التام . والاميركيون مولعون بهذا النوع من الاثاث لدرجة ان هذه الموديلات تتكرر سنة بعد سنة ، وحب الناس اليها يزداد مع الايام ، وقد يكون السبب في ذلك ، هو كثرة متاعب الانسان الحديث وحاجته للراحة التامة كلما سنحت له الفرصة للتخلص من اعباد الحياة ومشاكلها التي لا تنتهي .

الا ان شيئا جديدا قد



استحدث على هذا النوع من الاثاث ، وذلك ان الجزء الاعلى للكنبة يمكن رفعها لتصبح كغطاء لصندوق ،وبهذا يمكن استخدامها كخزانة لحفظ الاغراض العديدة والمتنوعة ، وبهذا تكون هذه الكنبات قد حافظت على نمطها وشكلها ، وبنفس الوقت استطاعت ان تساير العصر الذي لا يتحمل مثل الكبر ، وذلك بجعلها ادوات للخزن اضافة الى كونها مقاعد للراحة والاسترخاء .

مكتبة مع خزائن من الارض للسقف

هذه المكتبة المدهشة هي عبارة عن خزانة ذات ارفف مفتوحة من الوجهين ،واسفلها خزائن ذات ابواب تغلف .وكل منهما تباع بغير دهان ، من مخازن الاخشاب ، او قطع الاثاث الخام ، اي التطع تكون مجزاة وبحاجة لاعادة تنظيم مع التركيب . وبعد ذلك توضع الخزانة باتجاه احد جدران غرفة نوم كما هو مبين في الصورة ، ثم توضع فوقها سلسلة من الرفوف الخشبية التي تناسب المكان ، وتصل الى السقف . والرف العلوي عبارة عن لوح واحد طويل ، الذي يوضع مباشرة فوق الباب ، وبهذا يعمل على ربط جزئي المكتبة على جانبي الباب . وكل رف يمكن ان يكون باي حجم مناسب ، حسب التناسق العام ، وحسب الاغراض التي ستوضع به ، ويمكن احيانا ترك مكان واسع بدرجة كافية بدون رفوف لكي يتسع لصورة، وتضاء بواسطة مصباح ، مما يزيد المكان روعة وجمالا . وعند الانتهاء يمكن دهن المكتبة ككل بنفس لون الحائط الذي خلفها بحيث يبدو الحائط وكانه جزء منها . وقبل البدء في تركيب وتجهيز اغراض المكتبة ، يجب عمل حساب جميع المقاسات اللازمة وعدد الارفف ، ولا مانع من عمل رسم او مخطط لهذا البناء ، بحيث يكون العمل متقنا وسهلا ، وبحيث يمكن للرفوف عند الاكتمال تتسع لجميع ما تريد أن تعرضه فيها ،والارفف يمكن تثبيتها بواسطة المسامير او بواسطة روايا وحوامل معدنية يمكن شراؤها ، وهذه تجعلك تتحكم في حجم الرف اكثر بحيث ترفعها او تخفضها حسب الحاجة .

طاولة مخفية تستخدم عند الحاجة

وكما يمكن عمل مكتبة،ومعها طاولة تستخدم عند الحاجة ، ثم تزاح بعد ذلك حتى لا تأخذ حيزا . وللقيام بهذا العمل ، تحضر رفوف للكتب ، ثم تدهن وتوضع بالطريقة التي اشرنا اليها انفا . وبعد ترتيب الرفوف يوضع اطار من الخشب حولهم جميعا بحيث يبدون وكانهم وحدة واحدة . ويستخدم لهذه المكتبة لوحات من الخشب المضغوط احدهما للاعلى ، والاخر للاسفل ، للارجل ، وذلك لخلق طاولة صغيرة للطعام او للعمل ، واحد طرفي الطاولة من الاعلى يثبت في احد رفوف المكتبة ، واللمسات الفنية لهذا العمل تبدو من الظلال المنعكسة من النوافذ على الاطار ، والتي تبدو غاية في الابداع . والظلال كذلك تقوم بعملية تمويه للعمل الهندسي بشكل عام ، والتي تظهر انسجاما كليا يدعو الى الراحة والسعادة .

الحرف يحل لك مشكلتك استفيدي من كل شبر في غرفتك مهما كانت صغيرة

حتى غرفة النوم الصغيرة جدا ، والتي تشبه الصندوق يمكن اعادة تصميمها من الداخل بحيث تبدو رحبة واسعة ، ولكي تجدين مكانا للسرير ، وللراديو ، والتليفون ،والكتب وغير ذلك من الادوات اللازمة، يمكنك شراء بعض اللوازم من اماكن الاثاث الخاصة لكي تعملي وحدتين على شكل الحرف ولذلك ابدئي ببعض القياسات لتحصلي على عدد الالواح اللازمة من خشب الصنوبر. قصي الالواح حسب القياسات اللازمة في احدى مصانع الاثاث اذا امكن . ثم بعد ذلك يتم تركيب الوحدين اما بواسطة المسامير او بالغراء وتسمر الوحدات من الارض للسقف ، الدهان يجب ان يكون بالابيض ليلائم لون السقف والاعمال الخشبية ، ويمكنك اذا اردت اضافة رفوف اكثر حسب الرغبة .

مقعد تحت الشباك

أن الفسحة التي تكون تحت النافذة مباشرة قلما تستخدم، فهي فسحة ضائعة ، اذا استغليتها ووجدت لها عملا نافعا . وهنا طاولة طويلة قليلة العرض تقص لتلائم المكان ما بين الارض واسفل الشباك . وهي في الحقيقة ليست اكثر من لوح خشبي طويل ، او لوحين صغيرين ، تثبت بالمسامير مع ارجل اخرى عديدة ، وفي مكانها هذا تهيء مكانا للكتب ، حاجيات اخرى. او لنباتات لا تحتاج لضوء الشمس المباشر ، وزيادة في الانسجام يمكن تغطية حائط هذا الشباك بالواح من الخشب المضغوط لتتلاءم مع ظلال الشباك وتنسجم مع الطاولة الجديدة وتضيف بذلك الى المنزل السحر والتناسق .

Do it with strands of beads.

صوفا .. وخزانة في آن واحد

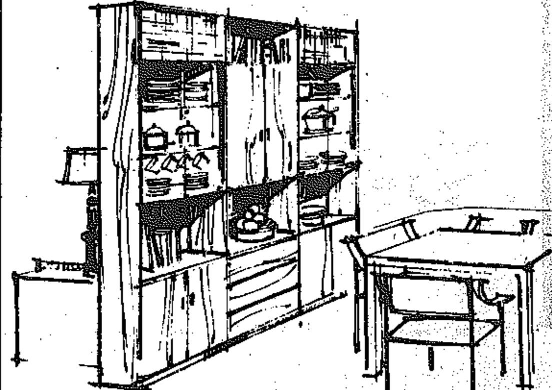
صندوقان من الخشب المضغوط يشكلان اساس مجموعة ركنية مؤلفة من مقعد كامل ، وكرسي ذات مقعد اسفنجي ، وبنفس الوقت طاولة للزاوية ، واحدى هذه الوحدات تفتح عن مخزن للشراشف واغطية الاسرة ، والتي تستخدم بنفس الوقت لجعل الصوفا سريرا .

وكل وحدة بحاجة الى لوحين من الخشب المضغوط بقياس ٤×٨ اقدام ، او نوع اخر من الالواح التي تكون عادة اثقل وزنا وانما ارخص ثمنا . والقص حسب الاتي : للاعلى والاسفل : ٧٢×٣٦ بوصة ، الجوانب ١٠× ٣٤ بوصة ، والامام والخلف ١٠×٧٢ بوصة .

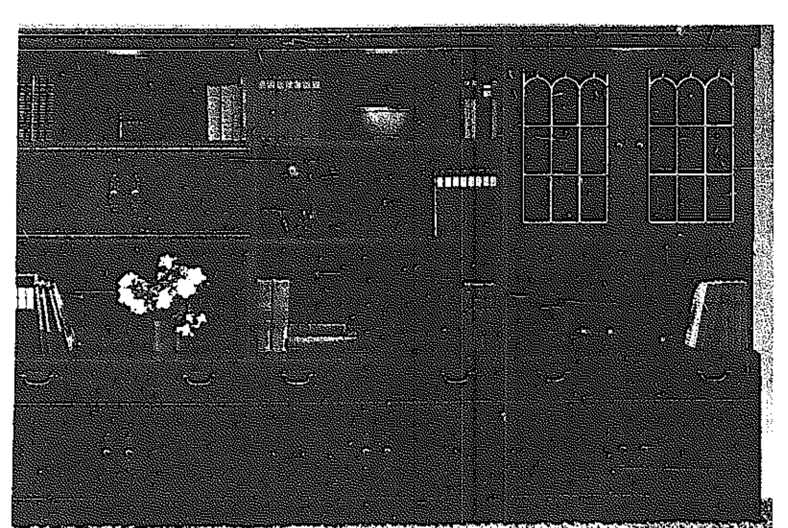
والمقاعد يمكن شراؤها من اي مخزن خاص ببيع المواد الرغوية ، وهذه تكون بشكل « رولو » طول ٣٦ بوصة ، سماكة ٥ بوصات ، ولذلك انت بحاجة لقطع ٧٢ بوصة ، و٣٦ بوصة ، والالوان المختارة يجب أن تتوافق مع لون الباب واجزاء الصندوق .

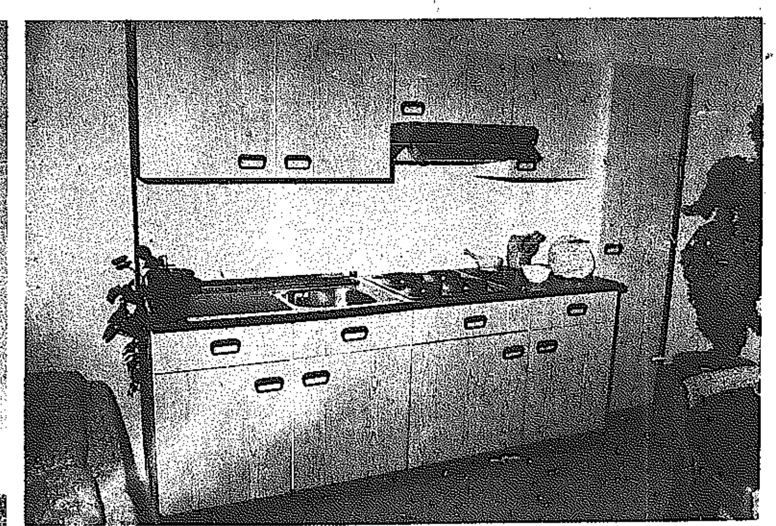
وللقيام ببناء هذه الوحدة لا بد من اتباع التخطيط ، كاملين في الرسم ، صلي الجوانب ، والامام والخلف اولا ، وبعد ذلك اضفي الاسفل ثم الجزء العلوي ، وجميع عمليات التثبيت يجب ان تتم بواسطة مسامير التشطيب ١ بوصة ، والصمغ الابيض، الواح من الصمغ بقياس × بوصةيمكن استخدامها لتقوية الزوايا ، ويجب ملاحظة أن الغطاء العلوي يحتوي على اضلاعبقياس ٢×٣×٣٤بوصة وهذه للتقوية ، وهذه تثبت بواسطة براغي ذات رؤوس مسطحة ، قياسها ١بوصة، والتثبيت يكون من الاعلى ،علق الغطاء الاعلى بواسطة اربع مفصلات قياس × ١ بوصة ولكل ضلع مفصل .

وفي النهاية يجب ملء جميع الثقوب واماكن المسامير بالمعجون ، ثم ترك القطع لتجف .. وبعد ذلك يتم المسح بورق الصنفرة ، ثم الدهان من الداخل والخارج بوجه اول، ويترك ليجف ، ثم يصنفر مرة اخرى ، ويدهن بدهان على وجهين .

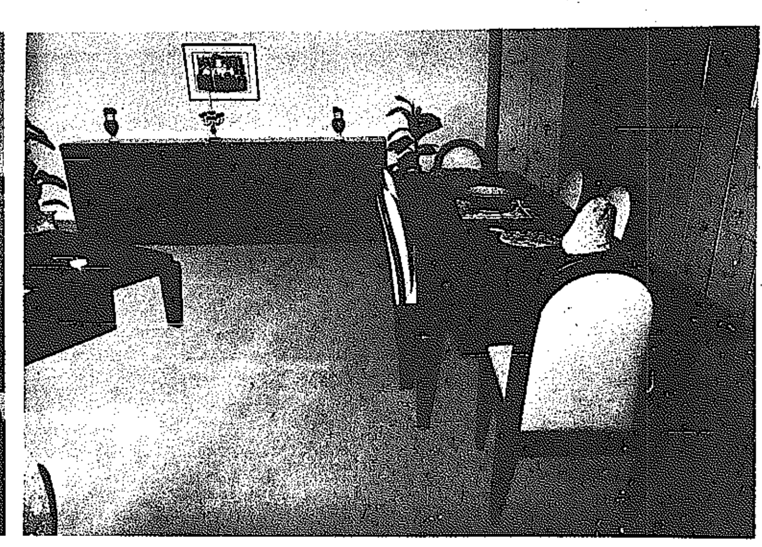


تشكيلة جديدة من

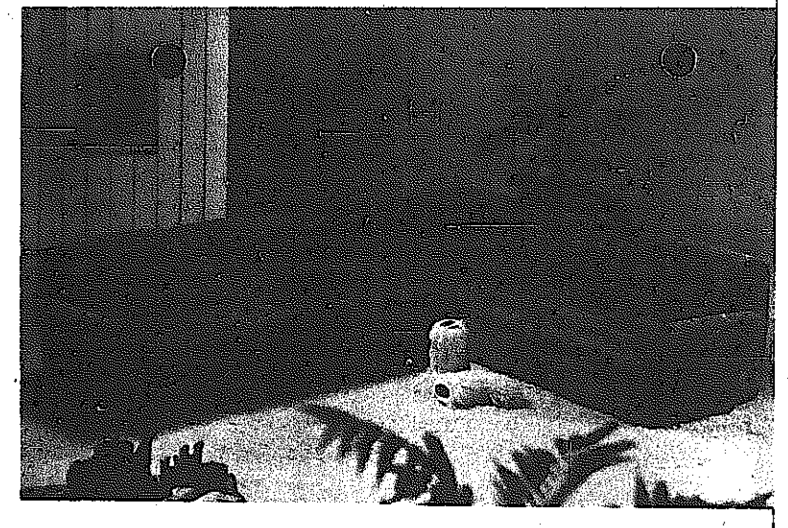


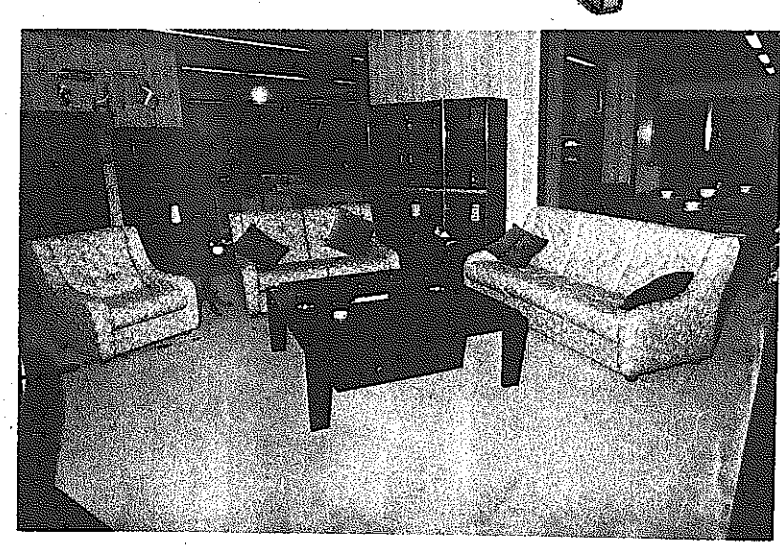






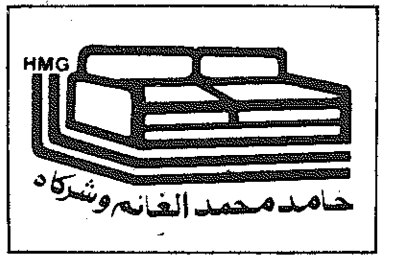






المكتبات - أطقم الصالونات
غرف الطعام - أثاث مطابخ
بالاضافة إلى
أطقم الديوانيات - غرف النوم والسجاد



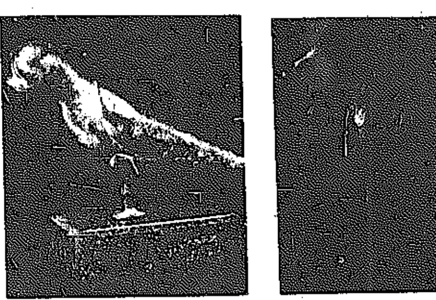


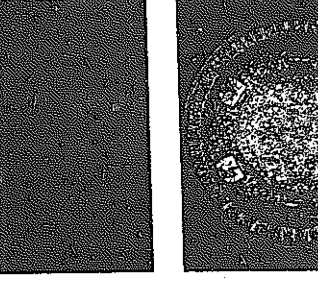
نماذج من التحف الفنية القديمة والحديثة .

بلغ الفن الاسلامي في صناعة التحف المعدنية وصياغة الاحجار الكريمة درجة من الرقي والازدهار لم يسبقه اليها اي من الشعوب المعاصرة له . وشأن الامبراطورية الاسلامية في ذلك شأنها في جميع المجالات الاخرى من ثقافية ـ واجتماعية ، وادارية ، وغير ذلك من المجالات التي وصلت بها الى الذروة في عصور ازدهارها .

ولكن للاسف ، نتيجة لما حل في البلاد الاسلامية من ضعف نتيجة للاحتلال الغربي،نكادلا نرى باحثين اسلاميين حقيقيين في هذا المجال وغيره من المجالات الاخرى ، وانما ترك الحبل على غاربه ، لعلماء الآثار والمستشرقين الغربيين الذين لم يكن يهمهم سوى تشويه سمعة الاسلام والمسلمين .

ولهذا يحاول هؤلاء المستشرقون ، كما يقول جمال قطب في بعض ابحاثه ، أن يرجعوا « فنون الاسلام الى الفن الساساني على أنه فن فارسي وعلى اعتبار أن الساسانيين كانوا فرسا كحقيقة لا تقبل المناقشة ، وأن دولتهم بناء على ذلك كانت فارسية » .





وهذا ما يؤكده كذلك الكاتب الانكليزي جي. ايتش . جنسن الذي كتب بحثا دقيقا مفصلا عن المواجهة بين الاسلام والغرب ، والذي سماه « الاسلام المجاهد » ، حيث ذكر فيه أن جميع المستشرقين الذين كتبوا عن الشرق لا يحبون اهل الشرق ، والذين كتبوا عن الاسلام لا يحبون الاسلام ، والذين كتبوا عن العرب لا يحبون العرب . ولذلك ، يتابع الكاتب تعليقه على هذه الظاهرة المريرة بقوله : لقد حان الوقت للعرب والمسلمين لكي يعيدوا دراسته ، والتنقيب عن ، آثارهم ، واعادة كتابة تاريخهم بأنفسهم .

ولنتتبع الآن مع الباحثين المسلمين آثار فن من الفنون الاسلامية العريقة وهي فن صناعة التحف المعدنية وصياغة الاحجار الكريمة على مر العصور الاسلامية لنرى مدى ما وصلت اليه هذه الصناعة الدقيقة من فن واتقان .. ولنرى كذلك أن هذه الصناعة كغيرها من الصناعات والفنون تزدهر وترقى مع ازدهار ورقي الامة ، وتنحط وتضمحل مع عصور الانحطاط .

بداية الطريق

المحاولات الاولى الجادة لايجاد فن اسلامي ذي طابع مميز كان في النصف الثاني من القرن الاول للهجرة اثناء الحكم الاموي . هذا العصر كان هو الفترة التي ظهرت فيها اولى المدارس الفنية الاسلامية . وهي التي عرفت بـ « المدرسة الاموية » . وبعد قرابة قرنين من الزمان بدأت شخصية الفن الاسلامي تتضح وتتبلور بكل ملامحها الدقيقة . ويسمي الباحثون هذه الفترة بالمرحلة الانتقالية من فنون ما قبل الاسلام الى الفن الاسلامي بشخصيته المميزة .

وبناء على ذلك ، كما يقول السيد جمال قطب في هذا المجال ، كان من الطبيعي ان يتاثر الفن في هذه المرحلة بأسلوب وفنون الحضارات السابقة ، اهمها الفن الساساني الذي ازدهر قبيل الاسلام على ارض فارس وبلاد ما بين النهرين . ومن هنا انطلق المؤرخون والاثريون الغربيون المغرضون الى نسبة هذا الفن الاسلامي الى الفن الساساني والذي يعتبرونه فنا فارسيا ، الذي كان من نتائجه صدور « موسوعة الفن الفارسي » .

والذين وضعوا هذه الموسوعة امثال اريك شرودر، وارثر اوفابا بوب ، ودونالد ويلبر ، وغيرهم ، قد تجاهلوا الكثير من الحقائق عن الدولة الساسانية التي كانت على ارض العراق ، وانه بعد سقوط الدولة الاخامينية على يد الاسكندر ، انتقل الثقل الحضاري الى العراق حيث العنصر العربي الفعال في بناء الحضارة ، وحيث كان الساسانيون يعتمدون على الغساسنة والمناذرة وغيرهم من القبائل العربية الاخرى في الاعمال اليدوية الماهرة : مثل فنون التشييد والصباغة ، وشتى الفنون التطبيقية التي عرفت بالفن الساساني .

وهكذا نرى بأن الفن الساساني الذي يعتبره المستشرقون فنا فارسيا ، ويرجعون اليه اصول الفن العربي الاسلامي ، ما هو الا فن ساهم العرب بالنصيب الاوفر في بناء شخصيته وفي بناء الحضارة الساسانية جمعاء . ولكن المستشرقين لاهدافهم المغرضة ، يريدون أن يرسخوا في الاذهان بأن دور العرب في تلك الاماكن قد اقتصر على الاعمال العسكرية فحسب .

وقد ساعدهؤلاءالمستشرقين على نجاحهم في هذا المضمار احتكارهم لمصادر البحث والمراجع العلمية ، وخلو الساحة من المؤلفين والباحثين العرب المسلمين ، مما جعلهم يضيفوا الامور بالشكل الذي يحلو لهم ، ويرضي اهدافهم واهداف المؤسسات والهيئات التي تدعمهم وتسخرهم لاغراضها المشبوهة .

آنية برونزية من العصر الاموي

يوجد الان من التحف المعدنية التي تعود للعصر الاموي والمتأثرة بالفن الساساني ، والتي هي من الاثار النادرة ، في متاحف العالم جميعها تقريبا . وفي المتحف الاسلامي بالقاهرة يوجد اثرا من هذه الاثار على درجة كبيرة من الاهمية لانه اقدم الاثار الاسلامية المعدنية في العصر الاموي، ويرجع تاريخه الى القرن الثاني الهجري . وقد عثر على هذه التحفة القيمة في مصر في منطقة الفيوم ، وهو عبارة عن ابريق من البرونز ، صنبورة على هيئة ديك يصيح ، جسم كروي مغطى بالعديد من الزخارف ، ويسمى هذا الابريق ، ابريق مروان بن محمد ، اخر الخلفاء الامويين .

عقود الوليد بعدد أيام السنة

أما بالنسبة للحلى المعدنية ، يذكر المؤرخون بأن الخليفة وليد الثاني كان يقتني عقودا من المعادن النفيسة بعدد ايام السنة ، الا انه للاسف لم يعثر حتى وقت قريب على اي اثر لهذه الحلي ، او غيرها من الحلي التي يمكن نسبتها الى العصر الاموي .

وقد عثر على العديد من التحف والحلي المعدنية النفيسة من عهد البويهيين . ومن ضمن هذه التحف ، ابريق من الذهب الخالص صنع للامير (بختيار بن معز الدولة) الذي حكم في العراق من ٣٥٧ ــ ٣٦٧ هـ. والذي يحدد هذا التاريخ هي الكتابات الزخرفية الموجودة على الابريق نفسه .

الاقراط الهلالية الفاطمية

وفي هذا العصر نجد ان الفنان كان يعيش عصرا ذهبيا في اطار البذخ الفاطمي المشهور ... ولذلك تمثلت اعمال الفنانين على صياغة النافورات البرونزية التي تزينها السباع، بالاضافة الى ابداعهم في تشكيل العديد من الاواني والحلي والتماثيل . وبين الاثار الفاطمية فقد عثر على كنوز ثمينة من الحلي الذهبية المرصعة بالاحجار الكريمة ، والموشاة بالوان وزخارف المينا التي تعتبر تطورا كبيرا في فن الصياغة . وكما تجدر الاشارة الى أن الاقراط المصاغة على هيئة « هلال » هي من ابتكار الفاطميين في الاصل ، وكما يقول المؤرخون ، قد اقتبسوا شكل الهلال من شكل التاج الساساني القديم .

اسلوب جديد رائد في عالم صياغة التحف

في منتصف القرن الحادي عشر الميلادي استولى السلاجقة الاتراك على الحكم في ايران ، ومن ثم سيطروا على باقي العالم الاسلامي ، ما عدا مصر . وقد ازدهرت في عصرهم صياغة المعادن ، واصبح لها مراكز مهمة ومشهورة مثل خراسان ، وهراة .. وكما استحدثوا اسلوبا جديدا ورائدا في عالم صياغة المعادن ، وهذا الاسلوب لا يزا لمتبعا حتى اليوم في جميع انحاء العالم ، وهو عملية تطعيم الزخارف الغائرة بالشرائط والاسلاك المعدنية . وهذه العملية تتم بحفر النقوش على الاسطح المعدنية ثم تغطى بالشرائط من المعادن النفيسة كالذهب والفضة او باسلاك النحاس الاحمر ، ويمكن التطعيم بها جميعا في آن واحد ، وتسمى هذه العملية بالتكفيت كذلك .

الموصل .. مركز عالمي في صياغة التحف الفنية

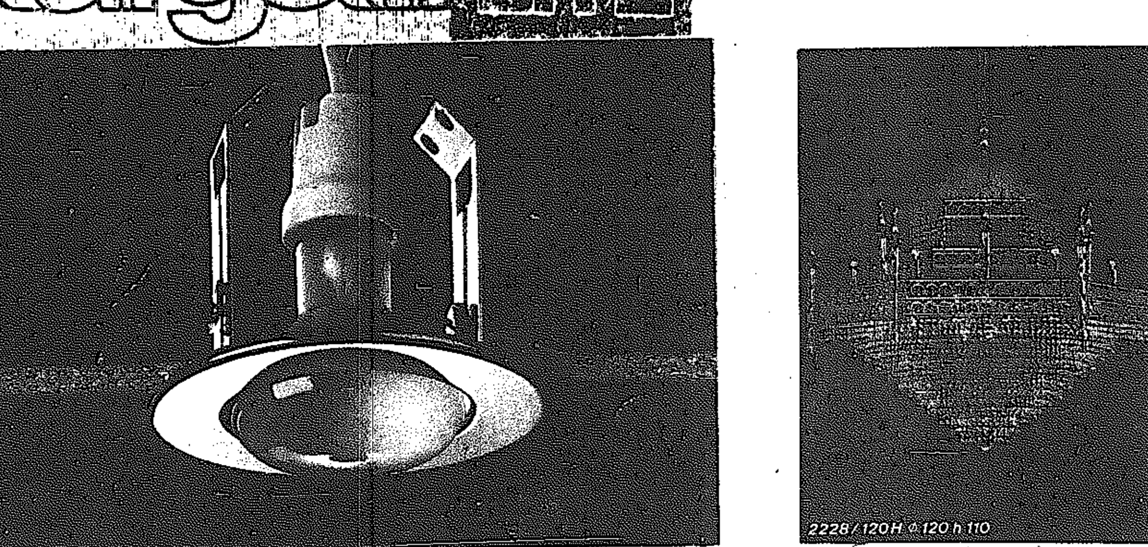
ومنذ منتصف القرن السادس الهجري اصبح هذا الاسلوب المبتكر هو الاسلوب السائد المسيطر في فن الصياغة ، وانتقل من ايران الى الموصل في شمال العراق التي أصبحت مركزا عالميا مهما في هذا الفن ، ونقطة انطلاق الى سوريا ومصر .

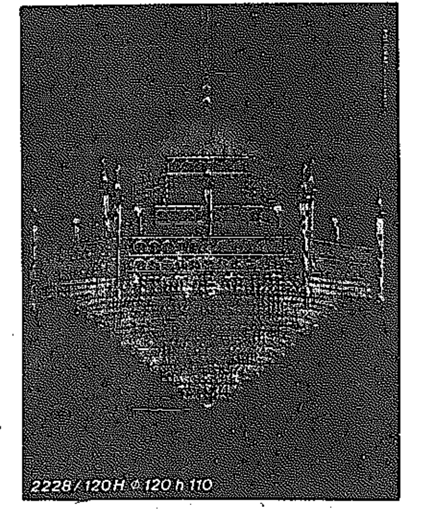
وقد تميز الفن السلجوقي بأساليب زخرفية جديدة مثل مناظر الصيد ، ومجالس الطرب ، والموسيقيين ، وحفلات الرقص والبهلوانات.. وهذه جميعا كانت تصاغ في مواضيع متكاملة وليست على شكل وحدات متفرقة . وكان يتخلل الصور الزخرفية كتابات عربية بخطي الكوفي والنسخ بأسلوب متداخل متوافق مع الصور الزخرفية بحيث تصبح الكتابة والزخرفة كيانا واحدا متآلفا منسجما تماما .

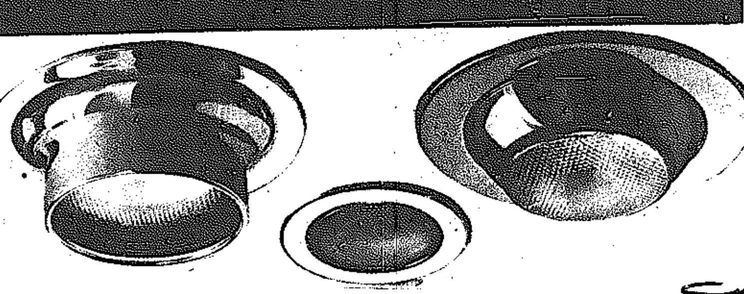
صياغة التماثيل المعدنية

شجع الايوبيون الفنانين على الهجرة من الموصل الى مصر والشام ، وهكذا ازدهرت مراكز الصياغة المطعمة بطريقة التكفيت وبنفس اسلوب السلاجقة . وقد اشتهر عصر الايوبيين برسم الاشخاص وصياغة التماثيل المعدنية ، وقد بالغ الفنانون في رسم الحياة الآدمية وتشكيل المجسمات ، ويوجد في متحف بروكسل من ضمن التحف الايوبية ، اناء من النحاس المطعم بأسلاك الفضة . وقد كتب على هذا الاناء اسم السلطان الصالح ايوب حاكم مصر وسوريا .

وبعد الزحف المغولي ساد الفن بوجه عام تدهور وكساد وبدت المشغولات المعدنية تعوزها الدقة والاتقان. الا انه مع كل هذا ، فقد ترك العصر التيموري بعض الفنية الفريدة والمثيرة ، وهي صناعة الاواني الدقيقة من الاحجار الكريمة التي كان من اهمها حجر نصف كريم يسمى « حجر الجشم الاخضر » ،









الجديد في الأجهزة الكهربائيّة المنزليّة

راديو وآلة عرض سينمائية

طرح في الاسواق الامريكية مؤخرا جهاز جديد هو عبارة عن آلة عرض سينمائية لافلام ٨ مم سوبر — وفي الوقت نفسه هو عبارة عن راديو ذي خمس موجات وآلة تسجيل كاسيت ، والاجهزة المعروفة حاليا تضم آلة تسجيل كاسيت وراديو وتلفزيون . اما هذه فقد استبدلت شاشة التلفزيون بعرض سينمائي .. والطريف في الجهاز الجديد انه يحول الفيلم ليمكن مشاهدته على شاشة تلفزيون مهما كان نوعه وصنعه سواء ابيض واسود أو ملون .

مسجلات جديدة .. واشرطة كاسيت من الرقائق المعدنية

عرض مؤخرا جهاز شبيه بالمسجل الستيريو العادي ، وشريط كاسيت من نوع خاص. وتمكنت آذان المحترفين من الحضور من تمييز مستوى عال من الاداء الموسيقي الغير متوقع من مثل هذا الجهاز الذي يبدو وكأنه عاديا ، الا ان الجهاز على غير هذا الظن اطلاقا . اذ أن السر الذي كان يكمن خلف هذه النوعية الممتازة من النقاء في الاداء هو الكاسيت الجديد والذي هو عبارة عن نوع جديدة كليا من الاشرطة .. وهذا النوع يستخدم رقائق معدنية صافية صغيرة جدا بدلا من الاكاسيد التقليدية كمادة للشريط ، وهذا قد يعني جيلا جديدا كاملا من الشرائط واجهزة التسجيل .. وهذا الشريط يمكنه تسجيل مستويات اعلى من الصوت على جميع الذبذبات المسموعة ويمتاز بكفاءة عالية في التسجيل ويعتقد الخبراء ان هذا الشريط يعتبر هو التطور المهم الاول في تكنولوجيا اشرطة الكاسيت منذ ابتكارها .

ويقول مدير فريق ابحاث الشركة الصانعة ان المستقبل يقدم امكانات لا يمكن تصورها في الوقت الحاضر .

خصائص الاشرطة الجديدة

من المعروف ان اشرطة التسجيل التقليدية تستعمل اما دقائق اكسيد الحديد او دقائق ثاني اكسيد الكروم . وهذه المواد عند استعمالها في نظام ذي سرعة شريطية بطيئة وعرض مسار ضيق تعطي مستويات طاقة مغناطيسية منخفضة ، وهذا يحدد مستوى الصوت الخارج على جميع الذبذبات .

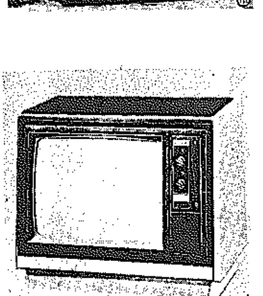
اما اشرطة الدقائق المعدنية الجديدة فلها خصائص مختلفة تماما ، فهي قادرة على اعطاء اشارات خارجية اقوى وهذا يعني أن الصوت أعلى بالمقارنة مع التشويش الخلفي مما يعني نقاوة أكثر وصفاء مميزا عن أصوات الاشرطة الاخرى .

الاقتصاد والنظافة في المطبخ الكهربائي الحديث

كان لوجود الاجهزة الكهربائية فضل كبير على المنزل بشكل عام وعلى ربة البيت بشكل خاص وذلك لما وفرته من جهد ، وما هيأته من اجواء مريحة اضفت على الحياة رونقا جميلا ممتعا ، الا ان استخدام الكهرباء بقي محدودا بالنسبة لبعض الاجهزة المهمة وخاصة تلك التي تتطلب طاقة كبيرة عند تشغيلها مثل الافران ، المطابخ ، الشوايات ، والدفايات وما شابه . وهذا جعل استخدام الغاز في وسائل الطبخ اكثر انتشارا .

ولكن ، في الآونة الاخيرة ، استطاعت احدى شركات انتاج الادوات المنزلية الامريكية التوصل الى جهاز كهربائي يجمع بين عمل الشواية والسخان . ومن مميزات هذا الجهاز انه يوفر نصف الاستهلاك العادي للطاقة الكهربائية عند استخدامه لاعداد مقادير خفيفة من الطعام سواء على النصف الامامي أو الخلفي من الجهاز .

ويتضمن هذا الابتكار كذلك نظام تهوية مناسب على السطح يعمل بطريقة وقائية فورية لجذب الدخان والروائح الناجمة اثناء الطبخ الى داخل السخان ومن ثم تسريبها الى الخارج للتهوية . وبهذا يكون الجهاز الجديد قد قضى على مشكلتين هامتين : الاقتصاد في الطاقة الكهربائية ، والمحافظة على نظافة الجو العام .



بفضل التكنولوجيا الحديثة أصبح بامكانك تحضير افلامك بنفسك

هل كنت تحلم بتحضير فيلم سينمائي او تلفزيوني بنفسك ؟ فيلم بجميع الالوان ، والصوت بتأثيراته الخاصة الموجية ، والذي يتيح لك فرصة تصوير عائلتك واصدقائك ؟

والآن ، يرجع الفضل للكاميرات الخفيفة الوزن ، ذات التصوير الملون ، والمعدات النقالة التي جعلت من الحلم حقيقة . في الحقيقة ، فان المعدات الالكترونية لصناعة الافلام اصبحت تعطي نتائج قيمة التي يمكن أن تدفعك للمغامرة بالعمل فيما ابعد من الافلام المنزلية .

على سبيل المثال ، هناك الكاميرات الحديثة للفيديو الملون تجمع بين خصائص عديدة ووضائف متنوعة لتجعل من عمل المصور الهاوي ، وكأنه محترف تماما . مثل هذه الكاميرات تزن أقل من ستة ارطال (انكليزية) اي اقل من ثلاثة كيلوغرامات ، لها عدسة زوم ذات سرعتين التي تجعلك تتحرك من لقطات بزاوية عريضة ، الى اخرى قريبة ، بمجرد لمس الزر .

هذه الكاميرات تحتوي على كاشف الكتروني للمنظر الذي يبين لك بالضبط ماذا ستعمل ، وكما انها تشتمل على جهاز تحكم اوتوماتيكي لاضمحلال الصورة التدريجي عند فتح واقفال المنظر ، الذي يجعل العملية مرنة لدرجة عالية .

سواء داخل او خارج المنزل تعمل الكاميرا على تعديل كمية الضوء الملائمة ، بينما يعمل جهاز اوتوماتيكي بطريقة الكترونية لتغيير مستويات الالوان لافضل صورة .

وتتميز الكاميرات الحديثة كذلك بظاهرة اخرى متقدمة وهي انها مجهزة بانبوب اسمه « نيوفيكون » وهو حساس لدرجة الضوء المنخفضة داخل المنزل ، وحتى وقت قريب كان هذا الانبوب متوفرا فقط في كاميرات التلفزيون الغالية جدا .. ولكن الان اصبح متوفرا بشكل شائع وفي متناول الجميع تقريبا .

ولتسجيل الصوت ، يوجد في هذه الكاميرات ذراع ميكرفون داخلي. ولاستخدامات اضافية اختيارية يوجد ميكروفون ذو اتجاه واحد وهو يعمل على الاقلال من الضجة الخلفية الغير مرغوب فيها ، وميكروفون لاسلكي بعيد للتسجيل عن بعد يصل الى ٢٠٠ قدم .

وهذه الميزة الاخيرة تتيح لك الفرصة لتسجيل تعليقاتك الخاصة وانت تقف امام برج ايفل او بغ بن اثناء عطلتك ، وكأنك مراسل تلفزيوني تنقل رسالتك من الخارج .

نقل الفيلم من الكاميرا الى الفيديو

ولنقل الفيلم من الكاميرا ، يمكنك ببساطة توصيل الكاميرا الى كاسيت فيديو وابدا بتشغيل الشريط . في غرفة الجلوس يمكنك استخدام جهاز فيديو على شكل طاولة انيقة . ولكن للتحرك بحرية سواء داخل المنزل او خارجه ، هنا يفضل استخدام جهاز نقال وهو متوفر في الاسواق باشكال جذابة وانيقة وسهلة الحمل والنقل .

خصائص هذه الاجهزة المتقدمة

وهذه الاجهزة المتعددة الاستخدامات والمزايا ، تعمل بتيار كهربائي منزلي متردد (اي . سي) ، و ١٢ فولت مباشر (دي . سي) ، اومن خلال بطاريات خاصة بها يعاد شحنها عند الحاجة يمكنها ان تسجل لمدة ست ساعات على كاسيت واحدة .

وعلى الرغم من ان كلا من المسجل والكاميرا دقيقان ومعقدان ، الا انهما يعملان بسهولة تدعو الى الدهشة . بعد ساعة فقط من التعرف على الاجهزة ، يمكنك استخدامها لانتاج افلامك كاملة .

ما هي نوعيات الاشياء التي يجب ان تسجلها على الشريط؟ بالاضافة الى تخيلاتك اليك بعض الاقتراحات :

- حفلات للصغار والكبار ، النزهات ، في البيت وخارجه .
- لقاءات والتجمعات العائلية.
- مواضيع رياضية ، تشمل فقرات عن السباحة ، الجولف ، والتنس ، حيث يتسنى للاعبين دراسة حركاتهم بالحركة البطيئة .
- حفلات التخرج .
- مقابلات مع الاجداد واقارب اخرين لنباء نوع من الجذور الملحمية لتاريخ العائلة .
- تسجيلات صوت وصورة لرحلات العطل في البلد ، وخارج البلد .
- تسجيل وثائقي لاحد جوانب مدينتك او مجتمعك .
- « تطور الطفولة » من مرحلة الولادة وما بعدها .
- لقطات فكاهية ، باستخدام الحركة البطيئة والحركة السريعة وتأثيراتهما .
- رسائل شكل افلام ، رسائل اخبارية مصورة ، التي يمكنك ارسالها بالبريد الى صديق او قريب غائب .

أن صناعة الافلام الالكترونية في هذه الايام بسيطة ، سهلة ، مرضية — وفق كل ذلك ، مسلية .

« تليفون الحرية » : تليفون جيبي جديد لتحويل واستقبال المكالمات المنزلية اثناء النزهات .

عندما تكون خارجا ، في الحديقة الخلفية للمنزل ، مستمتعا بالجو الهادىء المنعش ويرن جرس التليفون ، هل تمنيت في حياتك أن تخرج تليفونا من جيب قميصك دون أن تترك ما تقوم به من عمل ؟ حسنا ، لا تحلم بعد الان ، فالحلم اصبح حقيقة .

لقد نزل حديثا للاسواق نوع جديد من التليفونات اللاسلكية والصغيرة بدرجة يمكن وضعها في جيب القميص: هذا الجهاز يعمل بالبطاريات ، ويستقر في « وحدة تحكم » عندما لا يكون في حالة عمل .

واقامة وحدة التحكم بسيطة للغاية تماما كما تضع شريط التليفون في ماخذ التيار في الحائط . وعند اقامة هذه الوحدة يمكنك أن ترسل وتستقبل عن بعد ٦٠٠ قدم من الوحدة .

والاحتمالات التي دعت لاستخدام هذا التليفون اللاسلكي الذي سمي « تليفون الحرية » لا تحصى تخيل بأنك تستطيع ان تجري مكالمة تليفونية مع شريكك وانت في الفناء المنعش المريح . أو ، تجري محادثة لطيفة مع صديق وانت تسقي الحديقة .

ان التكنولوجيا الحديثة انقذتك من الانتظار في البيت لمدة قد تطول او تقصر اذا كنت على موعد مع مكالمة هامة ، لان التليفون اصبح بامكانه الذهاب معك اينما ذهبت . حتى هذا الجهاز يمكنه الذهاب معك الى الحمام ، وبهذا يمكنك الاتصال او الرد ، وانت في مستمر في حمامك دون أن تتوقف .

ان تشغيل هذه التليفونات النقالة سهل جدا ، وكأنك تضغط على زر تليفون عادي . في جميع المجالات ، يعتبر هذا الجهاز مكتملا تماما بدون سلك .

وقد اصبحت هذه الاجهزة شائعة ، وتزداد انتشارا يوما بعد يوم لاسباب اقتصادية تليفون لاسلكي واحد يمكن أن يأخذ مكان عدة تمديدات تليفونية — وهذا بالنسبة لبلاد خارج الكويت ، توفر الكثير ، لان شركات التليفون لا تأخذ بهذه الحالة ايجارا شهريا على المعدات ، لان هذه المعدات اصبحت ملك مستخدم التليفون .



● هذا الجهاز يمكنك من الرد على المكالمات التي ترد الى المنزل وانت تتنزه في الخارج .

التلفزيون : كيف نحافظ عليه

اصبح التلفزيون في عصرنا الحالي من المواد الملازمة لكل بيت ، وجميع افراد الاسـرة ينظرون اليه وكأنه فردا منهم، وهو يعطي كل فرد ما يريده وما يستمتع به من معلومات او برامج فكاهية او غير ذلك من الامور . وقد ازدادت أهمية التلفزيون بعد اكتشاف الملون منه فأصبح متعة للمشاهد وخاصة في بلاد كالكويت تفتقر الى المناظر الطبيعية ، فجاءت هذه النافذة السحرية لتطوف بنا الى عوالم بعيدة لم نكن حتى لنحلم بها على أرض الواقع ، ويعتبر التلفزيون الملون بالنسبة للكثيرين مصدر متعة لا تقدر فقط من حيث هذه الناحية ، وهي فتح مجال رؤيتهم على مسارات الطبيعة الاخاذة بكل ما فيها من وديان وجبال وانهار وبحار ، وما بين تلك المعجزات الالهية من مكونات يعجز الفكر والخيال عن حصرها .

اذن ، مع هذه الاهمية القصوى للتلفزيون وبالاخص الملون ، فما أحرانا بالمحافظة عليه والتعرف على افضل الاساليب والطرق للتعامل معه بالطريقة التي تجعله يعطينا ما نريد على الوجه الاكمل . اذ أن سوء الاستخدام هو السد اعداء هذا الجهاز الحساس الكثير العطاء ، السريع العطب .

والمعروف أن التلفزيون الملون هو اكثر تعرضا للعطل من الابيض والاسود ، وذلك لشدة حساسيته ، واختلاف تركيبه ، اذ ان الثاني يحتوي على كاثود واحد فقط بينما الاول ، ولهدف الحصول على الالوان ، يحتوي على ثلاثة كاثود ، بالاضافة الى امور اخرى تجعل هذا الجهاز اكثر تعرضا للعطب .

التأكد من سلامة التوصيل

ويقول الفنيون المختصون بأن أسباب الاعطال كثيرة ، منها كيفية التوصيل التي قد تكون غير ملائمة ، سوء الاستعمال ، اختلاف شدة التيار الكهربائي ، الرطوبة والغبار ، وغير ذلك الكثير . اما بالنسبة للتوصيل فيجب التأكد من أن اماكن توصيل التيار الكهربائي الى الجهاز سليمة خالية من قطع أو خلل لان ذلك من شأنه أن يحدث « شرارات » متكررة نتيجة لقطع التيار الداخل الى الجهاز مما ينجم عنه حرق الشاشة أو « فيوزات » أو « لمبات » أو « ترانزيستورات » وهذه من الاعطال الشائعة بكثرة ، وهي ليست بسيطة .

تذبذب التيار

ان شاشة التلفزيون الملون تتأثر مباشرة بتغير التيار وتذبذبه ، لذلك يجب مراعاة هذه الناحية بايجاد وسيلة لتثبيت التيار ، وهذا ينطبق على جميع التلفزيونات الملونة سواء الاوروبية منها او اليابانية . والجدير بالذكر انه يوجد في الاسواق أجهزة خاصة لتثبيت التيار عند حد معين وهذه الاجهزة تسمى « ستابلايزر » ، وثمنها معقول اذا قورن بما قد ينجم من خسارة نتيجة أي اعطال ينجم عن تغير التيار الذي قد يؤدي الى حرق الجهاز بأكمله .

التحكم بالالوان

ومن اهم مميزات التلفزيون الملون ، والذي يختلف فيه عن الابيض والاسود ، هو وجود « سويتش » خاص ، وهو سويتش التحكم بالالوان ، أو ما يسميه الفنيون « سويتش الكروما » . وهذا السويتش يعمل اما على زيادة الالوان ككل ، أو على التقليل من قوتها .. وهذا السويتش يختلف عن الاحمر والازرق ، اذ أن السويتش الاحمر يعمل على التقليل من اللون الاحمر ، واستعمال هذين السويتشين يجب أن يكون بما يناسب الشاشة وعين المشاهد ، هذا اضافة الى سويتشات الالوان الداخلية في الجهاز ، وهي التي تعمل على ضبط الالوان ، أو « ضغوط الالوان » الداخلة الى الشاشة . فلا بد هنا من اعطاء كل « كاثود » من الثلاثة نفس « الفولتاج » ، لادخال نفس القوة من الالوان الرئيسية الى الشاشة .

درجة التباين والشاشة

وهناك ناحية حساسة جدا بالنسبة للتلفزيون الملون وهي درجة التباين أو ما يشار اليها باسم « الكونتراست » . وهنا يجب ان تضبط درجة التباين بما يتناسب مع مقدرة تحمل الشاشة وحسب ما حدده المصنع ، أو بناء على ارشادات الفني المختص ، اذ ان الزيادة في الكونتراست تعني زيادة قوة الاشعاع الداخل الى الشاشة، وهذا يمكن أن يدمرها اذا زاد عن الحدود المناسبة لانه يقصر من عمر « الفوسفور » الذي يزود الشاشة او الصورة الخارجة منها باللمعان المناسب . ونتيجة لسوء الاستخدام في هذه النواحي نرى أن نسبة تغيير الشاشات كبيرة بالنسبة لمجموع الاعطال العامة .

الرطوبة .. والغبار

ونضيف الى ما سبق من عوامل عاملي الرطوبة والغبار اللذين يجب الاحتراس منهما قدر الامكان لانهما يسببان الكثير من الاعطال . فالاتربة عموما تتراكم على الترانزيستورات الداخلية ، وعلى الشاشة من الخارج . ثم تأتي الرطوبة مما يفسح المجال لتكون طبقات من الطين ، أو الغبار المبلل ، وهذا يؤدي الى حدوث « شورت » قد يحرق أيا من وصلات الجهاز ، أو الجهاز كله .

عدم التقيد بالتعليمات

لكل جهاز من الاجهزة الالكترونية نظام معين يعمل بموجبه وهذا يتحدد ضمن تعليمات وارشادات ترفق مع الجهاز . فاذا اهملت هذه الارشادات ، أو النصائح التي يقدمها الفنيون عادة عند شراء الجهاز ، فقد يؤدي هذا الى المزيد من الاعطال ، والاقلال من كفاءة الجهاز ، مع ما يرافق ذلك من خسائر مادية فادحة ، والاهمال هذا ، وعدم التقيد بالتعليمات ، هي من اهم أسباب اعطال جهاز التلفزيون الابيض والاسود . ويتركز الاهمال هنا باستعمال « السويتشات » التي تعمل على وضوح الصورة « برايتنس وكونتراست » . فالزيادة في هذا او النقصان عن الحد المقرر يؤدي الى تأثير سيء على الشاشة . كما أن الاهتمام بتثبيت التيار ، والتأكد من التوصيلات الكهربائية من الامور المهمة التي تقلل من عطل الجهاز الى درجة كبيرة ، ويجب التأكد كذلك من ان هناك مسافة كافية بين ظهر الجهاز والحائط للسماح لعملية التهوية وعدم تعرض الجهاز للحرارة الشديدة التي قد تؤثر عليه بدرجة كبيرة ، وافضل مكان ، اذا كان الوضع يسمح ، هو ركن الغرفة الذي بطبيعته يسمح بفراغ كاف لهذا الغرض .

شدة الالوان .. وأثرها على العين

واذا كنا نخشى على جهاز التلفزيون من انفسنا ، فكذلك يجب ان نخشى على انفسنا من التلفزيون . فكل جهاز او اداة يمكن ان يكون سلاحا ذا حدين، وكذلك التلفزيون . فاذا أحسن استخدام فهو نافع جدا ، واذا أسيء ، فقد يتحول الى شر وبيل . ولسنا هنا في مجال دراسة السلبيات التي يمكن أن تنجم عن عادة أو « ادمان » التلفزيون ، اذا صح التعبير ، ولكن سنقتصر في حديثنا على النواحي الفنية البحتة ، وفي هذا المجال نرى مدى تأثر العين بشدة الالوان وبقرب او بعد التلفزيون عن المشاهد ، وهي آثار صحية بحتة .

بالنسبة للالوان ، هناك نظامان : النظام الياباني ، والنظام الاوروبي ، في الاجهزة اليابانية تكون الالوان عادة « فاقعة » وبصورة غير طبيعية احيانا . اما النظام الاوروبي فهو يتميز بألوان تكون قريبة من الالوان الطبيعية . وكل نظام بالطبع يتبع طريقة معينة. فالنظام الاوروبي يتبع طريقة « ثرانيترون » وهي تعتمد على رسم مثلثات من الالوان ، اي أن الالوان تصل الى الشاشة عبر « الكاثود » على شكل مثلثات متداخلة . اما النظام الياباني فيتبع طريقة « لايسن ترون » حيث يوجد لكل لون رئيسي خط (لايسن) خاص ، وهي تعتمد على ايصال اللون الى الشاشة على صورة خطوط مشعة قوية عالية التشبع ، وهذا ما يجعل اللون يبدو فاقعا . وهذا اللون قد يسبب ارهاقا للعين ، فكيف يمكن تجنبه ؟

لقد استطاع الفنيون التغلب على هذه المشكلة بايجاد «لمبة» خضراء خاصة تثبت في واجهة الجهاز ، فتعمل على التحكم في شدة الاضاءة والالوان الصادرة عن الشاشة حسب طبيعة الاضاءة في المكان نفسه . وبهذه الحالة تختفي الآثار الضارة بالعين . ومن الممكن أن تركب هذه الاضافة الى معظم اجهزة التلفزيون حسب تصميمها الاصلي بكل سهولة .

المدى بين المشاهد والجهاز مهم جدا

من الضروري جدا وجود مساحة كافية بين المشاهد والجهاز ، ويجب الا تقل هذه المسافة عن ثلاثة أمتار . وبما أن معظم الشقق في الكويت ، حيث توجد الاغلبية السكانية ، هي صغيرة ولا تكاد تصل المسافة في أي منها الى الحد المرغوب أذن لا بد من حل. ويقول الفنيون بأنه بالامكان التغلب على هذه المشكلة بجعل شاشة التلفزيون اعلى قليلا أو ادنى بقليل عن مستوى العين . وهذا ، وان كان له متاعب اخرى وخاصة بالنسبة للجلسات الطويلة حيث يجبر المشاهد على انحراف رأسه وما يرافقه من متاعب للرقبة ، الا أنه ، على اية حال ، قد يجعل الاشعة الصادرة من الشاشة تنحرف في مسارها من مستوى العين؛ وبهذا يقل تأثيرها . ويبقى الافضل من ذلك كله ، العمل على ايجاد فسحة كافية اذا أمكن .

وننهي حديثنا بخصوص الحفاظ على التلفزيون بالتنبيه الى خطر عبث الاطفال في المجال ورغبتهم الملحة في التلاعب بأي شيء معقد ، لذلك ننصح بوضع التلفزيون في مكان بعيد عن متناول الاطفال قدر الامكان .





شركة حسن السرّاج وأولاده ذ.م.م

Hassan Al-Sarraj & Sons Co. W.L.L.



الرائدة في صناعة

الرّخام

في الكويت

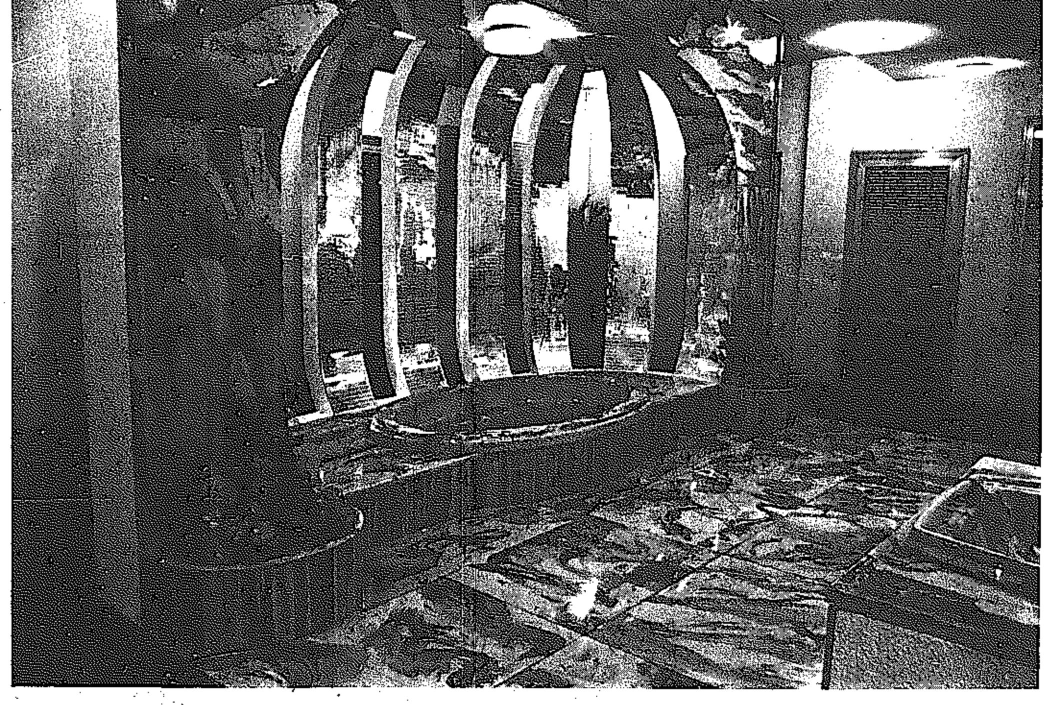
الجمال والانسجام يبدأ من هنا

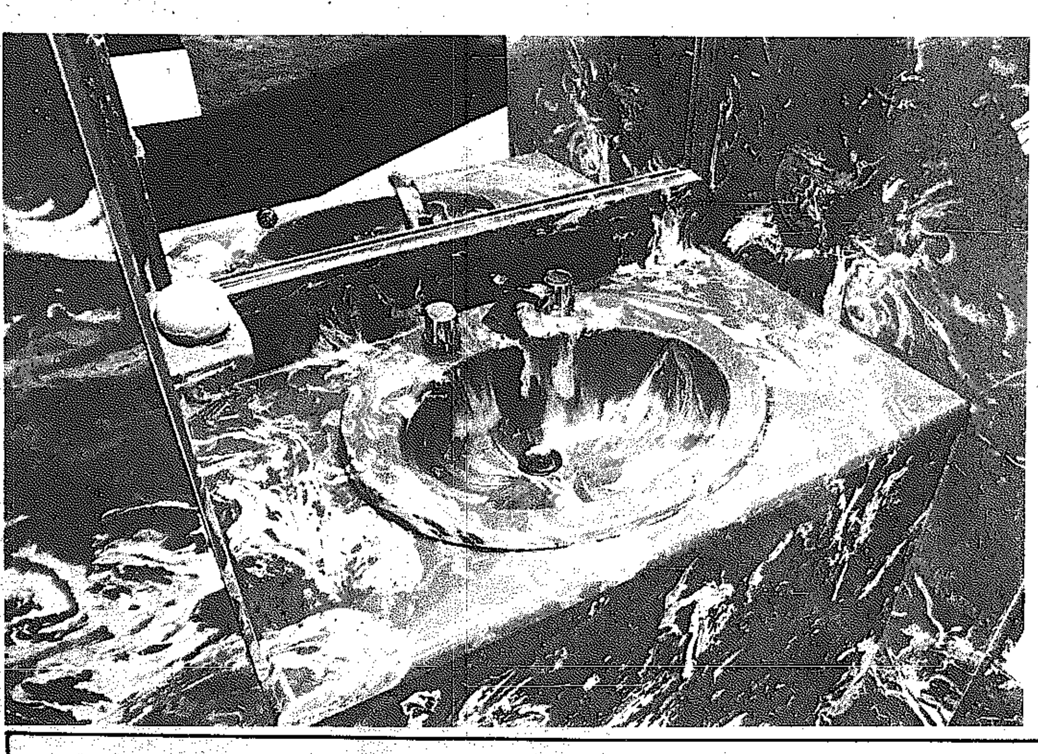
لقد اصبح المنزل هو الملاذ الاخير من زحمة الحياة واعباء العمل .

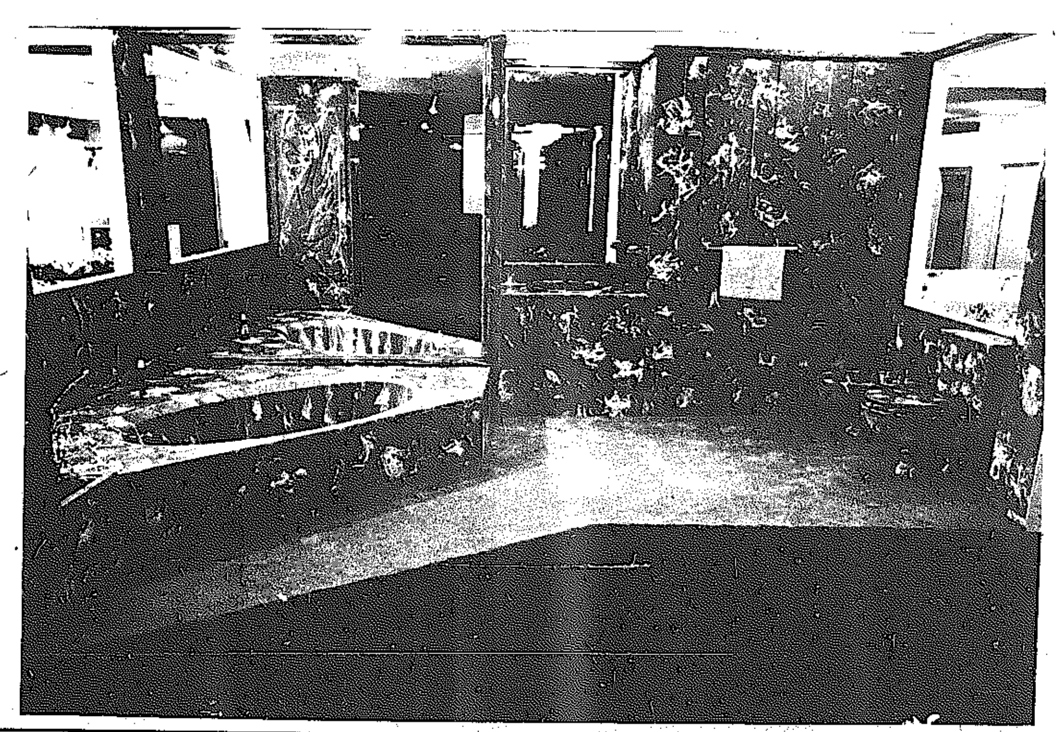
والحمام ركن أساسي من أركان المنزل لا يقل أهمية عن أي ركن آخر .

نحن نهتم بهذا الأمر ... ونهيئ لك حمامات الرخام الصناعي قمة الجمال وروعة التصميم :

حمامات . مسطحات . كونترات . لوحات . اعمدة أحواض زهور . طاولات . جودة عالية . ألوان واشكال مختلفة الخ .







حولي / خلف المحافظة / تلفون المكتب والمعرض : ٥١١٨٧٩ / ٥٢٢٦٠٤

مصنع الرخام : ٧٤١٩١٤ / مصنع الطابوق / ٧٧٤٢١١